

Tempo: bom, ligeira instabilidade. Tempo: estável, elevada. Ventos: norte, fracos. Vis.: boa. Máxima: 39,5. Mínima: 23,5. (Mais detalhes na 1.ª pág. do Cad. de Classificados)

Diretor-Presidente: C. Pereira Carneiro

M. F. do Nascimento Brito  
José Sette Câmara

Editor-Chefe: Alberto Dines

S. A. JORNAL DO BRASIL — Av. Rio Branco, 110/112 — End. Tel. JORBRASIL — 68 — Tel. Rede Interna 22-1818 — Telex 431 — 432 — 433 — Sucessores: São Paulo — Av. São Luís, 170, loja 7. Tel. 32-8702. Brasília — Setor Comercial Sul — S. C. S. — Quadra 1 — Bloco 1, Ed. Central, 6.º and., gr. 602.7. Tel. 2-8866. B. Horizonte — Av. Afonso Pena, 1.600, 1.º and. Tel. 2-5848. Niterói — Av. Amador Perito, 116, grupos 703/704. Tel. 5509 e 2-1730. Pôrto Alegre — Av. Borges de Medeiros, 916, 4.º andar. Tel. 4-7566. Salvador — Rua Chile, 22, s. 1.602. Tel. 3-3161. Recife — Rua União, Ed. Sumaré, s. 1.003. Tel. 2-5793. Correspondentes: Manaus, Belém, São Luís, Teresina, Fortaleza, Natal, João Pessoa, Macaé, Aracaju, Curitiba, Salvador, Vitória, Curitiba, Florianópolis, Goiânia, Montevideo, Washington, Nova Iorque, Paris, Londres. PREÇOS. VENDA AVULSA 68 e E do Rio de Janeiro: NCR\$ 0,30 — Domingos: NCR\$ 0,40; SP e BH: Dias úteis, NCR\$ 0,40; Domingos, NCR\$ 0,50; DF: Dias úteis, NCR\$ 0,50; Domingos, NCR\$ 0,60. Estados do Sul: Dias úteis, NCR\$ 0,50; Domingos, NCR\$ 0,75; Nordeste (até PB): Dias úteis, NCR\$ 0,50; Domingos, NCR\$ 0,75; Norte (RN até AM): Dias úteis, NCR\$ 0,70; Domingos, NCR\$ 1,10; Oeste (GO, MT, MS, DF, NCR\$ 0,50; Domingos, 0,75. SERVIÇO POSTAL (BRASIL): Ano 1 — 75 70,00; Semestre, NCR\$ 36,00; Trimestre, NCR\$ 20,00 — ENTREGA DOMICILIAR: Guanabara, Semestre, NCR\$ 50,00; Trimestre, NCR\$ 25,00 — Exterior (V. Aérea) — EUA: Mensal, US\$ 10; Trimestre, US\$ 30; Argentina, PA\$ 70 e PAS 115; Uruguai, S\$ 70; Dias úteis e \$15, Domingos: Chile, Dias úteis 1,50 escudos; Domingos, 2,70 escudos.

## ACHADOS E PERDIDOS

A QUEM encontrar diploma técnico contabilidade, registro MEC 3.910, fls. 4, livro 11, pedimos entregar portaria de entrada, Gr. Oficial, HERNANI DA CONCEIÇÃO GINJA.

DESAPARECEU um cão pastor alemão, macho preto, na Baixa da Santa Inês, na Gávea. Gratificação bem para quem o encontrar e comunicar com o 27-4552.

FOI PERDIDO em um taxi os seguintes documentos: Carteira F. P. 608591, Dinheiro, retratos, sem dinheiro e parte de uma carteira pertencente a Wallace de Queiroz, Gr. Oficial, a quem dev. ver. Telefone 23-3740 e 37-6333.

GATO SIAMÊS — Precisa-se de adoção, apanhado domingo, Rua Jurububa, Gratificação 27-9804. Av. Copacabana.

PERDIDO — Extraviado o Título nº 787 de sócio proprietário do Fluminense Futebol Clube pertencente a Humberto Garcia Braga.

## EMPREGOS

### SERVIÇOS DOMÉSTICOS

#### AMAS — ARRUMADEIRAS — COPEIRAS

BABÁ — Precisa-se com bastante prática e que tenha referências ou carteira. Paga-se ótimo salário. — Rua Cláudio Correia, 174, Urca. Tel. 26-8487.

BABÁ — Precisa-se com muita prática e referências para crianças de 6 meses. Ord. e combin. D. O. Copacabana, 58-3108 ou D. Rosa, Tel. 27-9984.

COPEIRA-ARRUMADEIRA — Família de tratamento procura maior de idade, referências. Telefone 25-5495.

DOMÉSTICAS — Precisa-se, pode ter filhos. Assoc. de Proteção à Mulher, tem emprego para você com internato próprio. Rua do Lavradio n.º 38 — 1.º andar — grupo 112 — Praça Tiradentes.

EMPREGADA — Paga-se bem na Praia de Botafogo n.º 520, ap. 303. Pedem-se referências. Todo o serviço.

EMPREGADA para todo serviço com prática e responsabilidade. — Exigem-se referências. — Telefone 45-7972.

EMPREGADA — Para casal, mulata ou branca, móda, para dormir. Paga-se bem. Rua São Clemente, 127, ap. 310, bloco dos fundos.

EMPREGADAS domésticas. Precisa-se na Rua do Lavradio, 28, 1.º andar, grupo 112. — Praça Tiradentes.

GOVERNANTA com prática de hotel, precisa-se no Hotel San Marco, Vicinidade de Piraí, 524, das 8 às 12 horas.

GOVERNANTA — Vivendo com três filhos menores, precisa de uma boa prática, idade de 45 anos, para assumir a responsabilidade total da casa, e que de referências. Paga-se bem. As candidatas deverão telefonar para: 30-6879 e 20-7691.

OFERECIDA empregada, 30 dias de experiência, com prática de enfermagem, chamada interior. Procurar na Assistência Social Evangélica. Rua Almirante Barroso n.º 6, 1.º andar.

PRECISA-SE de empregada doméstica. Acreditada na Rua Almirante Barroso n.º 6, 1.º andar, sala 1.003. Procurar Assistência Social Evangélica.

PRECISA-SE uma cozinheira e uma babá. Ordenado até 250 mil. Documentos e referências. Av. Copacabana, 534 ap. 402.

PRECISA-SE de governanta. Procura-se uma governanta com prática e com limite de idade até 45 anos. Não se exige conhecimento de línguas estrangeiras, apenas de inglês e francês. A candidata deverá apresentar uma referência, em Vitória, no Estado do Espírito Santo, Salário, detalhes com Madame Portinho, a preta, Rua Almirante Barroso, 309, casa 3 — Tel. 46-8152 — Botafogo.

PRECISA-SE arrumadeira que durma no empregador. Paga-se bem. Travessa Carlos de Sá, 11 ap. 101. — Catete.

## COZINHEIRAS

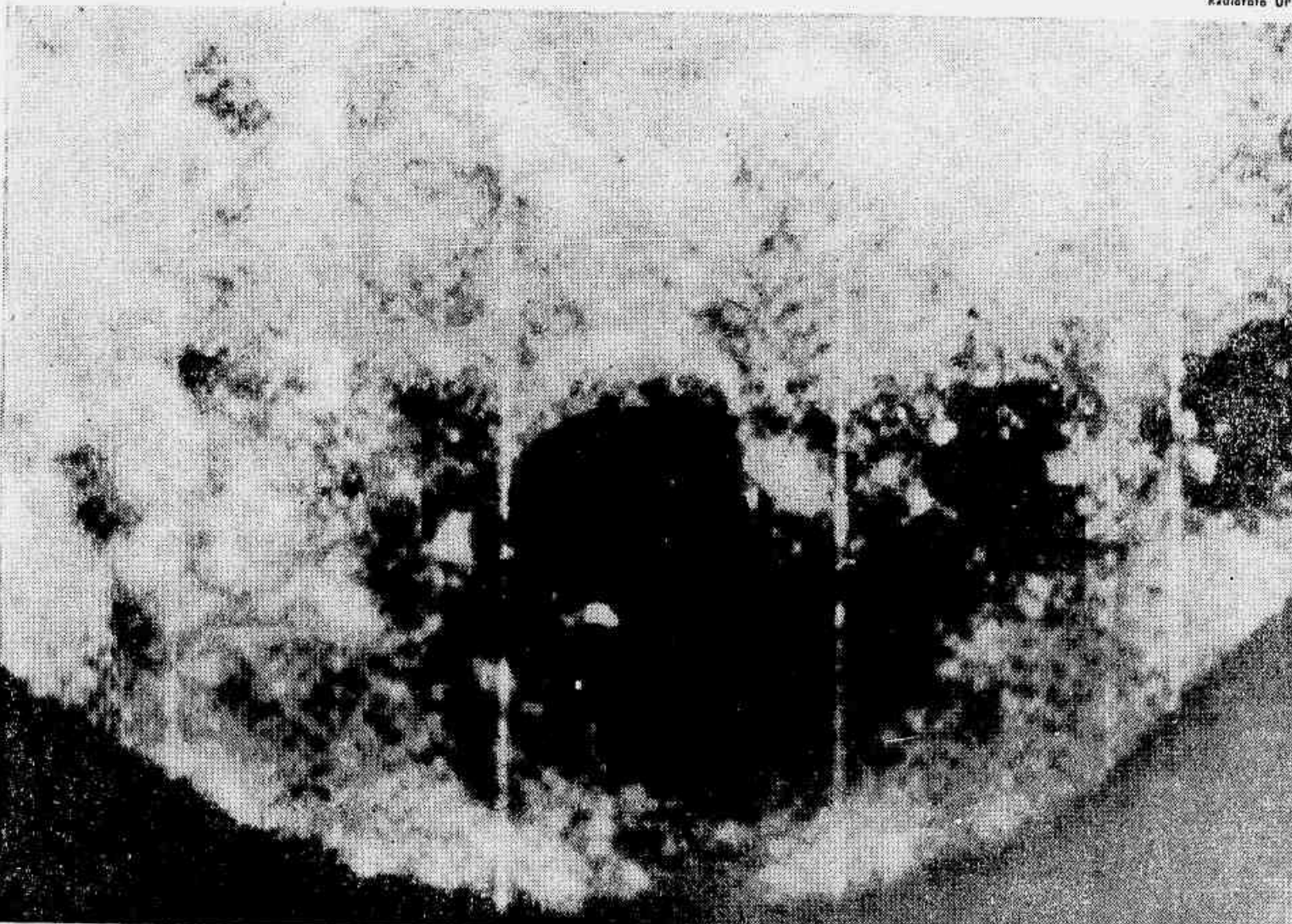
ATENÇÃO — Domésticas — Tel. 37-5533 — Av. Copac. 610, loja 205. As melhores empregadas domésticas e diaristas, cozinheiras, arrumadeiras, babás, faxineiras, etc., estão sendo selecionadas.

COZINHEIRA e arrumadeira. NCR\$ 200. Não trabalha com crianças. Tel. 56-8346. Trator eicos, e NCR\$ 400. Copacabana, 1.085 ap. 404.

COZINHEIRA e cozinheira — Precisa-se de cozinheira e faxineira para família grande. Paga-se bem. Trator à Rua General. Dória, 52, Maria Amélia.

COZINHEIRA precisa uma preta, 120 mil e uma ajudante de 120 mil. Dormem no empregador. Av. Copacabana, 534, ap. 402.

## CADA VEZ MAIS PERTO



A televisão da Apollo-8 enviou esta imagem da Lua a 212 quilômetros de altura, na segunda órbita lunar da nave

## UM POUCO DE FANTASIA



Entre tanta gente indiferente e apressada em resolver problemas, as crianças encontraram o símbolo de seus sonhos

## Israelense bombardeia a Jordânia

Jatos da Força Aérea de Israel bombardearam na manhã de ontem posições em território jordânico, para defender suas tropas em missão de patrulhamento, atacadas por franco-atiradores emboscados na margem oriental do rio Jordão, a 25 quilômetros ao sul do mar da Galiléia.

O Ministro das Relações Exteriores da União Soviética, Andrei Gromyko, retornou ontem a Moscou sem revelar as condições que tratou com as autoridades egípcias, em seus três dias de visita oficial à República Árabe Unida. O jornal *Al Ahran*, do Cairo, informou que sete personalidades serão julgadas sábado pelo Tribunal Superior de Segurança, acusadas de conspirarem contra Nasser. (Página 7).

## Ginásio dará 2.ª admissão em fevereiro

Em reunião com diretores de departamentos, o Secretário de Educação, Sr. Gonzaga da Gama, decidiu realizar novo exame de admissão aos ginásios estaduais, com o objetivo de preencher as 2.100 vagas que sobram do primeiro concurso. As inscrições abrem-se na segunda quinzena de janeiro e as provas serão na segunda quinzena de fevereiro.

Ficou ainda acertado que os excedentes de alguns ginásios serão matriculados, se possível, nas mesmas escolas em que prestaram exames, mas no segundo concurso não haverá, em hipótese alguma, aproveitamento dos possíveis excedentes. As escolas normais, que agora têm 800 vagas, também promoverão novas provas em janeiro. (Página 6).

## URSS ajuda tchecos sob condições

A União Soviética concederá à Tcheco-Eslavaquia ajuda para modernizar seu equipamento industrial, em troca da exportação para Praga de artigos de consumo de alta qualidade.

De acordo, segundo as fontes de Praga que divulgaram a notícia, foi negociado durante a visita à Tcheco-Eslavaquia do presidente da Comissão de Planejamento, Nikolai Baibakov.

Em mensagem pela televisão a todo o país, o Primeiro-Ministro Oldrich Cernik prometeu então ao povo que o presidente da Assembleia Nacional tcheco-eslovaca, o líder reformista Josef Smrkovsky, fica no cargo, apesar dos soviéticos. (Página 2)

## Tripulação do "Pueblo" volta ferida

Os 82 tripulantes do *Pueblo* já estão nos Estados Unidos, depois de 11 meses prisioneiros na Coreia do Norte. Um deles tem uma costela fraturada e outros apresentam contusões, mas nenhum precisa ser hospitalizado. O Almirante Edwing Rosenberg, encarregado da repatriação, disse que todos se haviam "portado como heróis."

O Departamento de Estado indicou que os Estados Unidos haviam pedido à União Soviética para interceder junto à Coreia do Norte pela libertação dos marinheiros e o Presidente eleito Nixon declarou que ele e "todo o país experimentam uma sensação de alívio." (Página 11).

## Apolo inicia viagem de regresso após 10 órbitas na Lua

A Apollo-8 inicia esta manhã a viagem de retorno à Terra, após 10 voltas em redor da Lua, que é cinzenta, segundo o relato do comandante Borman, responsável hoje pela manobra que acionará os propulsores para libertar a espaçonave do campo gravitacional lunar.

Assistido por Lovell e Anders, o comandante Borman colocou em funcionamento, às 11h21m de ontem (hora de Brasília) os motores de 10 toneladas de empuxo para converter a órbita elíptica descrita pela Apollo-8 em órbita circular de 110 quilômetros. Os controladores do voo classificaram a manobra de "perfeita."

Monte Maryland foi o nome dado pelo cosmonauta

Lovell à montanha lunar que indicou como um dos possíveis locais para um desembarque na Lua. A 110 quilômetros da superfície lunar, a tripulação realizou uma transmissão direta de televisão do satélite terrestre, imagem captada por todos os aparelhos de TV da Europa.

O diretor de Operações de Voo do Centro Espacial de Houston, Christopher Kraft, afirmou que a experiência da Apollo-8 é "simplesmente fantástica", enquanto o engenheiro espacial Werner Von Braun, em Paris, previa que o homem pisará em Marte entre 1988 e 1990. Disse ainda que haverá bases permanentes na Lua antes de sua morte. (Páginas 8 e 9)

## Papa reza Missa do Galo entre humildes

O Papa Paulo VI celebrou ontem a Missa do Galo em Tarento, região pobre ao sul da Itália, perante cerca de 15 mil pessoas, demonstrando "o interesse para com os humildes da Terra." Esta foi a segunda vez que o Pontífice quebrou a tradição natalina da Santa Sé, celebrando a missa do nascimento de Cristo fora do Vaticano.

Em Belém, milhares de peregrinos cristãos assistiram a várias cerimônias religiosas comemorativas do nascimento de Jesus. Osromeiros foram protegidos por soldados israelenses fortemente armados, como medida de prevenção contra os terroristas árabes, que ameaçaram provocar incidentes.

No Rio, as festas de Natal começaram ontem cedo, quando milhares de cariocas saíram aos grupos das repartições e das empresas para comemorarem, entre amigos ou colegas, o nascimento do

Cristo. Os bares ficaram cheios e sucederam-se os votos de felicidades, as saudações e os abraços.

Em altar armado na Catedral, D. Jaime de Barros Câmara e dois cônegos celebraram a Missa do Galo, que foi transmitida pela televisão a partir das 23h30m. Esta foi a única solenidade oficial promovida pela Secretaria de Turismo. A Catedral foi toda iluminada com sua nova luz a vapor de mercúrio.

Há no comércio uma euforia geral. Quem deixou para o último dia as compras de fim de ano só encontrou estoques desfalcados, quase esgotados. Os comerciantes dizem que venderam menos em quantidade, mas o resultado financeiro foi melhor que o do ano passado, embora a maioria tenha levado os presentes mais baratos. (Páginas 2, 5 e Caderno B)

## Costa e Silva reúne Segurança 2a.-feira

Sob a presidência do Marechal Costa e Silva, o Conselho de Segurança Nacional se reunirá no Rio, segunda-feira, para um "exame geral da situação." O AI-5 concedeu poderes ao Presidente da República para, ouvido o Conselho de Segurança Nacional, suspender direitos políticos e cassar mandatos eleitorais.

Ontem, no Palácio da Alvorada, o Marechal Costa e Silva recebeu o presidente da Câmara, Sr. José Bonifácio, e o líder do Governo, Deputado Geraldo Freire, mas —

ao contrário do que era esperado — não foram tratados assuntos políticos. Segundo o Sr. Geraldo Freire foi "um simples encontro de confraternização."

A festa de Natal do Presidente da República foi das mais simples, limitando-se à reunião de sua família e de alguns amigos, no Palácio da Alvorada. Dona Iolanda e seus três netos armaram e decoraram uma árvore de Natal, no salão de visitas. O Presidente está "bem disposto e tranquilo", segundo o Sr. Geraldo Freire. (Pág. 3)

## PROFISSIONAIS DE ESCRITÓRIO E COMÉRCIO

### BALCONISTAS

COZINHEIRA — Precisa-se com prática de cozinha e faxineira. Paga-se bem. Rua Almirante Barroso, 309, casa 3 — Tel. 46-8152 — Botafogo.

COZINHEIRA — Precisa-se com prática de cozinha e faxineira. Paga-se bem. Rua Almirante Barroso, 309, casa 3 — Tel. 46-8152 — Botafogo.

## COZINHEIRA

COZINHEIRA — Precisa-se com prática de cozinha e faxineira. Paga-se bem. Rua Almirante Barroso, 309, casa 3 — Tel. 46-8152 — Botafogo.

COZINHEIRA — Precisa-se com prática de cozinha e faxineira. Paga-se bem. Rua Almirante Barroso, 309, casa 3 — Tel. 46-8152 — Botafogo.

## COZINHEIRA

COZINHEIRA — Precisa-se com prática de cozinha e faxineira. Paga-se bem. Rua Almirante Barroso, 309, casa 3 — Tel. 46-8152 — Botafogo.

COZINHEIRA — Precisa-se com prática de cozinha e faxineira. Paga-se bem. Rua Almirante Barroso, 309, casa 3 — Tel. 46-8152 — Botafogo.

## COZINHEIRA

COZINHEIRA — Precisa-se com prática de cozinha e faxineira. Paga-se bem. Rua Almirante Barroso, 309, casa 3 — Tel. 46-8152 — Botafogo.

COZINHEIRA — Precisa-se com prática de cozinha e faxineira. Paga-se bem. Rua Almirante Barroso, 309, casa 3 — Tel. 46-8152 — Botafogo.

## COZINHEIRA

COZINHEIRA — Precisa-se com prática de cozinha e faxineira. Paga-se bem. Rua Almirante Barroso, 309, casa 3 — Tel. 46-8152 — Botafogo.

COZINHEIRA — Precisa-se com prática de cozinha e faxineira. Paga-se bem. Rua Almirante Barroso, 309, casa 3 — Tel. 46-8152 — Botafogo.

## COZINHEIRA

COZINHEIRA — Precisa-se com prática de cozinha e faxineira. Paga-se bem. Rua Almirante Barroso, 309, casa 3 — Tel. 46-8152 — Botafogo.

COZINHEIRA — Precisa-se com prática de cozinha e faxineira. Paga-se bem. Rua Almirante Barroso, 309, casa 3 — Tel. 46-8152 — Botafogo.

## COZINHEIRA

COZINHEIRA — Precisa-se com prática de cozinha e faxineira. Paga-se bem. Rua Almirante Barroso, 309, casa 3 — Tel. 46-8152 — Botafogo.

COZINHEIRA — Precisa-se com prática de cozinha e faxineira. Paga-se bem. Rua Almirante Barroso, 309, casa 3 — Tel. 46-8152 — Botafogo.

## COZINHEIRA

COZINHEIRA — Precisa-se com prática de cozinha e faxineira. Paga-se bem. Rua Almirante Barroso, 309, casa 3 — Tel. 46-8152 — Botafogo.

COZINHEIRA — Precisa-se com prática de cozinha e faxineira. Paga-se bem. Rua Almirante Barroso, 309, casa 3 — Tel. 46-8152 — Botafogo.

## COZINHEIRA

COZINHEIRA — Precisa-se com prática de cozinha e faxineira. Paga-se bem. Rua Almirante Barroso, 309, casa 3 — Tel. 46-8152 — Botafogo.

COZINHEIRA — Precisa-se com prática de cozinha e faxineira. Paga-se bem. Rua Almirante Barroso, 309, casa 3 — Tel. 46-8152 — Botafogo.



## Liga Urbana auxilia os guetos

Nova Iorque (UPI-JB) — A Liga Urbana Nacional anunciou a criação de um Fundo de 2 milhões de dólares destinado a 21 guetos urbanos espalhados por todo o país, para a implementação de programas de natureza econômica, política e social. O Diretor-Executivo da Liga, Whitney M. Young Jr., disse que os 21 programas em 16 Estados e no Distrito de Columbia serão "o ponto alto da nova arrancada" da Liga em favor dos guetos urbanos.

A Liga anunciou essa "nova arrancada" abril último e os programas anunciados são os primeiros que se planejam dentro desse novo quadro. Tradicionalmente a Liga se tem identificado como uma organização que trabalha através de instituições brancas para melhorar a vida dos negros em relação a emprego, habitação e educação.

### MAIOR VOZ AOS NEGROS

Young declarou, numa entrevista coletiva à imprensa, que isso seria a "primeira vaga" do Fundo, que eventualmente espalhar-se-á por 93 cidades. O dinheiro veio de diferentes instituições. Young disse, inclusive um doativo de 1 milhão da Fundação Ford e outro de 300 mil da Fundação Rockefeller.

Os programas, todos preparados pelas ligas urbanas locais, "destinam-se a dar aos guetos negros uma maior voz nas decisões e planos que afetem seu futuro."

## O Legado de John Steinbeck

Alden Whitman  
do New York Times

Nova Iorque — John Steinbeck, vencedor do Prêmio Nobel de Literatura, morreu na tarde de sexta-feira passada de uma doença de coração, em sua residência. Tinha 66 anos. Já vinha de algum tempo a precariedade de seu estado de saúde.

O escritor, que também venceu um Prêmio Pulitzer, deixou viúva, sua terceira esposa, ex-Sra. Elaine Scott, com quem se casou em 1950, e dois filhos do seu segundo casamento, John e Thom.

### FAMA

Seus dois filhos estão prestando serviço militar. Além disso, há ainda suas duas irmãs, E.G. Ainsworth e C.J. Rodgers, ambas do Califórnia. Das 24 obras de ficção de John Steinbeck, um romance, Vinhas da Ira, foi que deu início à sua fama. Um relato apaixonado, realista e profundamente emocional de uma família de fazendeiros obrigada a se retirar da região árida de Oklahoma para os campos de trabalho que exploravam os emigrantes, na Califórnia, o livro, publicado em 1939, trouxe ao seu autor, com 37 anos, muitos elogios e acusações. Os primeiros se referiam à lucida e poderosa narrativa dos dramas dos trabalhadores rurais e emigrantes, cujas fraquezas tornavam mais pungente sua desesperada luta por sobreviver.

### COMUNISTA

Sua sobrevivência não era o triunfo do heróico individualismo, mas o resultado de uma lição dolorosa aprendizagem, sobre a importância da cooperação para se atingir um objetivo comum. As críticas se dirigiram contra o aparente ataque de Steinbeck ao capitalismo, com a insinuação de que só podia produzir a miséria e a exodada, que mantinham enfiados os trabalhadores rurais.

A maioria desses críticos estava certa de que o escritor era comunista. Ele não era. Na verdade, Vinhas da Ira contém uma defesa específica da propriedade privada e da empresa individual.

Qualquer que tenha sido a ideologia de seu autor, sua novela provocou uma explosão nacional de protesto e de indignação pela sorte dos despossuídos. O livro foi lido e debatido nesses como um romance do que como um documento sociológico.

Vinhas da Ira se tornou um clássico porque seu drama focava pessoas reais, em situações reais. Venceu um Prêmio Pulitzer, em 1940, e se transformou num memorável filme de protesto social. O livro vendeu cerca de 3 milhões de cópias, em várias edições, até 1967, e era leitura obrigatória nos programas dos colégios e das universidades. A novela, a despeito da vontade de seu autor, tornou-se uma celebridade, condição a que ele resistiu durante toda sua vida. A vida simples até mesmo despreocupada, de John Ernest Steinbeck Jr. era parte de sua herança californiana. O escritor nasceu em 27 de fevereiro de 1902, na cidade de Salinas, e tinha ascendentes da Alemanha, Irlanda e Nova Inglaterra. Foi tesoureiro do Condado de Monterey. Sua mãe era Olive Hamilton Steinbeck, professora das escolas do vale de Salinas.

IMOBILIÁRIA ZIRTAEB, LIMITADA  
Aos seus amigos e clientes nas administrações para renda, de condomínios e incorporações, deseja  
**FELIZ NATAL E PRÓSPERO ANO NOVO.**  
Rua do Alameda, 81-A - 1.º  
Tel.: 23-3996 e 23-9877 - Rio

## URSS impõe condição para ajudar tchecos

Praga — Londres (UPI-JB) — A União Soviética condicionou sua ajuda à Tcheco-Eslováquia — maquinaria para modernizar a indústria — à compra, pelo Governo de Praga, de artigos de consumo soviéticos de alta qualidade. A oferta soviética foi divulgada em comunicado do Kremlin, distribuído pela Agência Tass, ao regresso, de Praga, do Vice-Primeiro-Ministro Nikolai Balbakov, também presidente da Comissão de Planejamento.

Diz ele que Balbakov prometeu aos líderes tcheco-eslovacos "um substancial aumento nas entregas de maquinaria e equipamentos soviéticos para a modernização e reconstrução de numerosos setores da economia tcheco-eslovaca."

### RUSSELL

Em Londres, o filósofo Bertrand Russell e outros intelectuais exigiram, em declaração pública, que a União Soviética retire da Tcheco-Eslováquia tropas e sua polícia secreta e cesse a perseguição aos escritores soviéticos. Russell anunciou, ainda, a convocação de uma conferência internacional, a fim de protestar contra a ocupação da Tcheco-Eslováquia. "Estamos convocando uma conferência de comunistas, socialistas e opositores radicais do imperialismo para apoiar a exigência da Tcheco-Eslováquia de uma vida democrática" — diz a declaração, firmada, também, por Jean-Paul Sartre.

### As contradições da cúpula soviética

Nuno Veloso  
Especial para o JB

Há na ditadura soviética algumas contradições que nunca poderemos chegar a entender. Notadamente no que se refere às suas relações com os países por ela liderados. Examinemos, por exemplo, as acusações que fazem aos líderes da Tcheco-Eslováquia no que se refere à sua política econômica. O assunto é sempre pertinente, principalmente agora quando acaba de voltar à União Soviética Nikolai Balbakov, presidente da Comissão de Planejamento (Gosplan) e um dos autores da reforma econômica da União Soviética (1965), reformas estas que muito se assemelham às do professor Ota Sik, condenadas por eles a dadas como a razão para a intervenção armada de agosto passado.

Tomemos ao acaso algumas das proposições de Balbakov para a política agrícola da União Soviética: "A atual transformação é anti-stalinista porque seu propósito não é liquidar a produção comunal, ou social, mas sim efetuar um retorno ao plano cooperativo, transformação pela qual o Estado assume o papel de cliente normal que compra produtos agrícolas ao preço do mercado (o grilo é meu). Se não se resolve imediatamente o problema dos kolхозes de Stalin é possível que, em pouco tempo não reste mais nada, exceto o homem. Só uma solução de forma política de mercado, única forma de fazer rentável a agricultura soviética." (Kommunist Voenyennij sil-n. 28, pg. 5, 1966).

Em apoio a esta sua tese de uma nova revolução agrícola, Balbakov cita três pontos bastante conhecidos:

- 1 — O estado da agricultura soviética é insatisfatório;
- 2 — O Partido Comunista da URSS não pode fazer frente ao problema da agricultura;
- 3 — Os terrenos de propriedade pessoal — onde os camponeses — interessam mais pela produção máxima — constituem o campo mais eficiente da agricultura soviética.

Se refere ainda à resolução do Comitê Central e do Conselho de Ministros de 16 de maio de 1966, "sobre a elevação do interesse material (gratificação em dinheiro) dos kolхозianos na produção comunal." Na sua, e na minha opinião, este título é ambíguo e ocultava uma declaração que pode "dar o sinal para iniciar uma reorganização do sistema de kolхозes."

Até o dia de hoje não há — pelo menos na União Soviética no que se refere à sua própria economia — nenhuma discrepância de opiniões contra os argumentos propostos por esse economista. Reafirmo que isso se aplica, principalmente, à observação de que "na distribuição dos ingressos do kolhoz deve figurar, primeiramente, a forma de remuneração pecuniária do trabalho dos kolхозianos." Antigamente falava-se primeiro nas obrigações para com o Estado e sobre os fundos indivisíveis que se deviam pagar. Só depois disto é que se pensaria em distribuir o resto entre os membros do kolhoz. Agora, em declarações publicadas em Voprosy Ekonomiki, busca apoio "metafísico" para a defesa de suas teorias:

"Este novo conceito sobre a criação de um fundo de consumo pessoal (ou seja de salários) para os que trabalham na produção socialista é a evidência do fato de que o Partido, varrendo dogmas fundados em uma compreensão metafísica da herança ideológica de Marx e está assegurando um caráter criativo pessoal para o desenvolvimento da teoria marxista-leninista."

A minha opinião é que os caudilhos do Partido, intimidados pelas dificuldades econômicas no setor da agricultura, decidiram abandonar seus objetivos finais, numa demonstração particular da familiar teoria de convergência (maioria esmagadora da opinião popular). O fato nos leva a levantar a seguinte questão: com que critério podemos interpretar os fatos individuais?

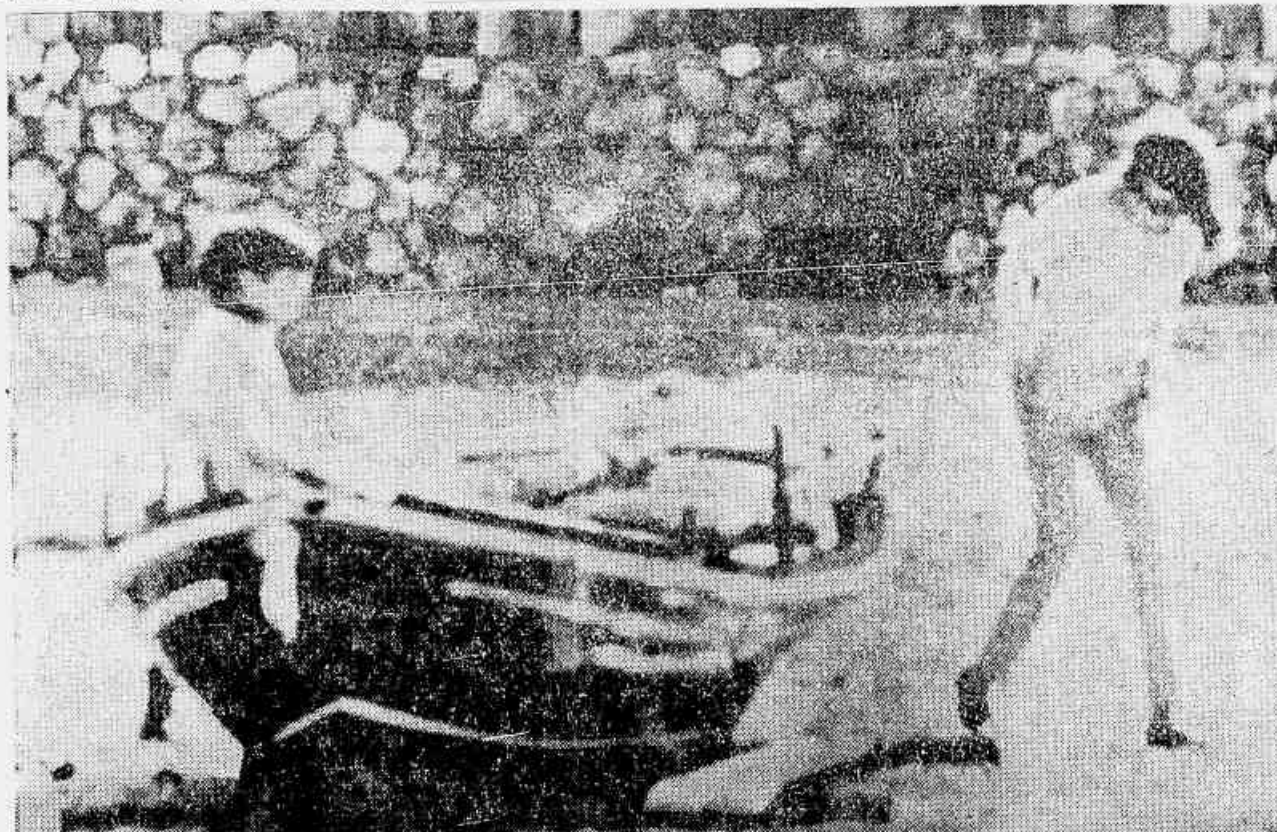
Se supomos que os dirigentes partidários decidiram que a eficiência econômica dos kolхозes não pode melhorar com os métodos antigos e que é preciso melhorar o "interesse material" do kolхозiano, temos o direito de deduzir que a economia soviética tem todas as possibilidades de financiar-se de acordo com as leis de mercado livre, desde que é Balbakov quem afirma que o "Estado pode começar a assumir o papel de cliente normal que compra produtos agrícolas a preços normais."

As citações de Balbakov contém, pelo menos, as seguintes implicações:

- 1) Que a aplicação das leis de mercado livre a um considerável setor da economia soviética é incompatível com uma ditadura comunista, ou melhor, não é possível que um Estado comunista reconheça o direito dos produtos (aqueles kolхозes) de fixar os preços de seus produtos de acordo com as leis da oferta e da procura;
- 2) Que, de fato, é possível a um Estado monopolista, aceitar (e poder) pagar preços de mercado por seus produtos;
- 3) Que na sociedade soviética existem forças que lutam por fazer realidade estas possibilidades; e
- 4) Que a adoção de medidas mais democráticas, por parte dos líderes soviéticos, é possível.

No que se refere aos primeiros pontos, podemos afirmar que uma ditadura comunista é incompatível com o reconhecimento das leis de mercado — isto é, com o reconhecimento do direito dos produtores de taxar o preço de seus produtos de acordo com as leis da oferta e da procura. Frederick Engels, em seu Anti-Dühring demonstrou isto em detalhes. Em contraposição, os 50 anos da ditadura soviética vêm refutando, na prática, a análise teórica. Sua economia tem sido sempre de caráter misto. Sempre houve, ao lado de uma economia planificada, uma economia sem planificar. Durante o NEP (1921-1927), e depois de 1965 (da mesma forma que sempre na Jugoslávia e na capital do presente ano na Tcheco-Eslováquia) a economia capitalista floresceu legalmente no sistema de "ditadura do proletariado."

## O NATAL DE JACQUELINE



Jacqueline Onassis e seu filho John Kennedy Jr. examinam um bote na praia da Ilha de Escorpião, Grécia, onde passaram os feriados de Natal e Ano Novo. A ilha é de propriedade do novo marido de Jacqueline, o armador e industrial grego Aristóteles Onassis

## Câmara entra Paulo VI viaja para Tarento onde oficiará Missa do Galo

Roma (UPI-JB) — A Câmara dos Deputados, que aprovou ontem um voto de confiança ao Gabinete presidido por Mariano Rumor, por 351 votos contra 247, entrou em recesso natalino e só voltará a reunir-se no começo de 1969 para estudar os vários problemas que se acumularam em razão das dificuldades políticas.

A coalizão centro-esquerda, formada por democratas cristãos, socialistas e republicanos, pretende implantar importantes reformas, mas sofre forte oposição de dois extremos: comunistas e neofascistas.

Os comunistas dizem que o programa de reformas é "estéril, inútil e antiquado", enquanto os neofascistas afirmam que é por demais ambicioso e fora da realidade. Rumor, contudo, comprometeu-se a realizar reformas imediatas para satisfazer as exigências dos estudantes e trabalhadores, que marcaram o fim de ano com vários protestos.

## Guerrilhas estão ativas na Tailândia

Banco (UPI-JB) — O Primeiro-Ministro Thanon Kittikachorn revelou ontem que os guerrilheiros estiveram ativos na região central da Tailândia, onde mantiveram dezenas de choques com forças governamentais.

O Primeiro-Ministro tailandês acusou a China continental e o Vietnã do Norte de estímulo à tribo rebelde Mco, para que esta tribo estabeleça um reino dentro da Tailândia. Acrescentou que elementos desta tribo, procedentes de Yunan (sul da China), infiltrados através do Laos para unir-se às guerrilhas da Tailândia.

Thanon esclareceu ainda que se dirigiu ao Governo do Laos pedindo-lhe maior esforço para vigiar as montanhas da província ocidental de Sayanouri, por onde estariam penetrando os guerrilheiros.

Edgartown, Mass. — Em que pé nos encontramos ao fim deste ano atormentado? Os pessimistas vêem a nação no limiar do crepúsculo vespertino, enquanto os otimistas consideram-na na hora antes do amanhecer. Mas qual é a perspectiva para as crianças, que cantam encantadores hinos natalinos, que falam de paz e reconciliação, aqui nesta bela cidade de beira-mar?

Os fatos por ora parecem dar razão aos pessimistas, mas as tendências da história para o futuro longínquo parecem se inclinar para o lado dos otimistas. Os jovens morrem no Vietnã, enquanto os velhos debatem em Paris — este é o fato depressivo — mas já se voltou as costas à violência. Levaram algum tempo para se enrolar o arame farpado, mas a tendência é para a paz.

É claro que se trata de uma questão de opinião, mas mesmo internamente os norte-americanos podem ter se voltado — embora sem o perceberem — para a reconciliação. A evidência ainda não está patenteada, mas o povo norte-americano neste último ano se aventurou tão longe em águas perigosas que teve uma antevisão das terríveis consequências da divisão, e fez, creio eu, finalmente, uma pausa e apressa-se a regressar.

Há alguma esperança de que neste fim de ano se obtenha algum progresso com respeito ao controle armamentista — que é a chave do orçamento doméstico de todos os Estados principais. Há, na Europa Ocidental, um movimento em prol da unificação, a

Vaticano (AFP-UPI-JB) — O Papa Paulo VI viajou ontem à noite para Tarento, na região pobre do Sul da Itália, para celebrar a Missa do Galo diante de 15 mil pessoas, demonstrando, assim, seu interesse para com os humildes da Terra.

Esta é a segunda vez em seu pontificado que Paulo VI rompe com a tradição natalina da Santa Sé, celebrando a missa do nascimento de Cristo fora do Vaticano. Em 1966, ele viajou para Florença em homenagem às vítimas das inundações daquele ano.

### AMOR AOS OPERÁRIOS

A decisão papal foi considerada pelos observadores do Vaticano como

uma demonstração de amor que Paulo VI dedica aos operários, pois Tarento, situada sobre o mar Jônico, no arco da bota italiana, é uma cidade em plena transformação econômica. No ano passado, os operários produziram ali mais de dois milhões de toneladas de ferro em lingotes e em 1971 a produção será duplicada.

Os trabalhadores da Usina de Italside ergueram um altar de sete metros quadrados, fazendo pequenas imagens do Menino Jesus, da Virgem Maria e de São José em aço. A "Catedral de Aço" ficará iluminada pelas chamas de um alto forno e a seção central recebeu o nome de Paulo VI.

## Socialistas querem criar um novo partido na França

Armando Stroenberg  
Correspondente do JB

Paris — O último congresso da SFIO, uma das agremiações socialistas que formam a moribunda Federação da Esquerda Democrata e Socialista, acaba de se encerrar em Puteaux, tendo se pronunciado por 1.664 votos (sobre o total de 2.923) pela criação de um novo Partido socialista, a exemplo do que fizeram os convenções de François Mitterrand, há dois meses. O congresso constitutivo do novo Partido deverá ser reunido antes do 1.º de maio.

Até lá Guy Mollet continuará na liderança da SFIO. Partido que ele dirige desde setembro de 1946, mas já se tem como certa a sua não participação no estado-maior da nova formação, limitando-se à função de conselheiro. Assim, Mollet segue o exemplo de Mitterrand que se demitiu da secretaria-geral da agremiação convencional. A decisão do congresso da SFIO foi recebida com frieza pelos comunistas, que se referem ao fato como um "passo atrás."

### PROBLEMAS

Não é nunca com alegria que um Partido aceita seu desaparecimento da cena política, daí o clima de melancolia que prevaleceu nos três dias do congresso extraordinário da SFIO. O Deputado Georges Guille, partidário convencido e defensor ardoroso do "Partido mantido e renovado" declarou que ele jamais assistiu a uma reunião tão triste e Guy Mollet, favorável à criação de um novo Partido, teve que admitir o fato de "não ter existido alma nem clima nas discussões."

Assim, foi bem mais sob uma certa resignação que sob entusiasmo que se adotou a decisão de compromisso: ou há o "perigo de degradação e fascistação" do atual regime, e se tem de trabalhar rápido, ou este perigo não existe, podendo a esquerda se dar tempo. A primeira hipótese pareceu prevalecer. Acusados perma-

nentemente, os convencionais de François Mitterrand foram objeto de decisão importante: ao contrário do que acontece na atual Federação da esquerda, os partidários da SFIO só irã discutir com os originários da convenção das instituições republicanas sobre decisões já tomadas. Recorde-se que, esperando estar bem representado no novo Partido, os seguidores de Mitterrand haviam exigido a constituição prévia da equipe dirigente. Durante o fim de semana, foram acusados de querer impor uma "direção pré-fabricada" que seria contraditória com seu desejo de "renovação pela base." A única concessão admitida pela extinta SFIO foi a aceitação da sugestão convencional, segundo a qual "a geração nova deve ser justamente representada na direção do futuro partido."

Mas tudo indica que este engajamento não bastará para convencer os convencionais. A maioria deles demonstra reserva, dúvida mesmo que se lhes tenha pedido a participação pura e simples numa SFIO mais ou menos renovada. Nestas condições, a convocação nacional dos partidários da convenção em fins de janeiro de 1969 não deve ser excluída.

O que se constata, portanto, é um desdobramento da crise que atinge a esquerda francesa. Basta assinalar, por exemplo, que o desejo sincero de Guy Mollet em retomar o diálogo ideológico com o Partido Comunista francês, apesar das "ambigüidades e equívocos" do qual é objeto, não serve para convencer o redator-chefe do L'Humanité, que continua a insistir no "passo atrás" dado pela federação da esquerda.

Forçosos se torna aceitar a tese de que a SFIO admitiu, como sua associada, praticar haraquiri enquanto que a esquerda francesa, em seu conjunto, permanece bem doente. Guy Mollet tem razão: não existem "clima e alma."

## 1968, um ano difícil

James Reston  
do New York Times

despêto do Presidente De Gaulle. Depois dos sustos de 1968, há planos de uma reforma monetária mundial. E até mesmo no Oriente Médio — provavelmente o lugar mais perigoso do mundo, no momento — há um equilíbrio de forças e a compreensão, tanto em Moscou como em Washington, de que a situação tem de ser controlada.

As notícias de contenção, discordância e violência no mundo não representam tudo. Ainda há vastas reservas de tolerância, de bom temperamento e compreensão entre o povo norte-americano. Poucas vezes se faz alarde disso, mas elas estão lá, e no final de tudo bem poderão se sobrepor às forças das extremas, que clamam por sangue.

Ninguém pode acusar Gunnar Myrdal, o erudito sueco, por se portar com credulidade com relação à América. Há duas gerações que ele vem estudando as suas tensões raciais e é certamente um dos nossos críticos mais severos sobre os problemas do Vietnã e das cidades norte-americanas.

Contudo, se colocado na balança, ele se filia aos otimistas. "Nenhum outro país no mundo", disse ele a J. Robert Moskin, editor para o exterior da revista Look, "tem uma ideologia mais comum, explícita — uma moralidade mais explícita, por assim dizer. Este é o velho ideal do entendimento humano: dignidade do indivíduo, justiça popular, liberdade, igualdade de oportunidades e compatibilismo..."

"Pode-se escrever uma história dos Estados Unidos apenas de violência, corrupção, de maldade. Esse tipo de história americana está se tornando agora bastante popular no resto do mundo por causa da guerra do Vietnã e outros acontecimentos. Mas a história norte-americana, como eu a encaro, apesar de sérios revezes, mostra uma tendência para a realização gradual, cada vez maior desses ideais."

Jean Monnet, outra figura de proa europeia, esteve recentemente nos Estados Unidos em visita aos líderes das administrações Johnson e Nixon, e ele também voltou para casa acreditando não que os Estados Unidos vão dominar seus problemas, e sim que eles vão controlar a guerra, a inflação e as tensões raciais, e gradualmente se aproximar de um mundo mais digno e unido.

Evidentemente isto pode não ser exato, mas Monnet, da mesma forma que Myrdal, encara o conflito como sendo entre "fatos" e "tendências", e acha que estas últimas são mais importantes. Diz Myrdal:

"Os norte-americanos, no momento, estão se virando para a direita, isto é, se afastando dos ideais americanos. Pode-se dizer que a América é um país conservador, mas o que a miúdo se tem observado são os ideais liberais, de que agora ela se afasta. Há insatisfação, frustração. E isso que eu sinto na América. Agora, acho que é coisa temporária. E por isso que não me mostro pessimista sobre a América."

## Natal lembra a morte de Karel Capek

Lauro Kubelik  
Correspondente do JB

Praga (via SAS) — Há trinta anos — no dia de Natal de 1938 — morreu em Praga um dos maiores escritores tchecos deste século, Karel Capek. Ele, que fizera da literatura um protesto contra a guerra e contra as superestruturas que achatam o homem, morreu também em protesto contra o Acordo de Munique. Voluntariamente deixou que uma pneumonia o levasse ao túmulo recusando-se a seguir o tratamento médico. Trabalhava, quando morreu, em um romance, publicado, sem terminar-se, depois de sua morte: A Vida e a Obra do Compositor Beda Foltyn. Era um livro leve, bem humorado, no estilo de seus Apócrifos.

Mas Capek é lembrado hoje na Tcheco-Eslováquia sobretudo por suas obras maiores, como Mãe, A Guerra das Salamandras, A Doença Branca e R. U. R. São obras engajadas em sua fé no homem, frente ao absurdo das primeiras décadas do século, absurdo que desembocaria na tragédia do nacional-socialismo. Sua presença no jornalismo — que foi seu meio de vida e de expressão — é também recordada pelos seus colegas de hoje. Capek foi um excelente repórter e um cronista como poucos. Dominava a língua e sabia aproveitar a riqueza do tcheco para expressar suas idéias ricas em humanismo. Mas Capek era também um militante político. Acreditava na democracia e a presença no jornalismo — que foi seu meio de vida e de expressão — é também recordada pelos seus colegas de hoje. Capek foi um excelente repórter e um cronista como poucos. Dominava a língua e sabia aproveitar a riqueza do tcheco para expressar suas idéias ricas em humanismo. Mas Capek era também um militante político. Acreditava na democracia e a presença no jornalismo — que foi seu meio de vida e de expressão — é também recordada pelos seus colegas de hoje. Capek foi um excelente repórter e um cronista como poucos. Dominava a língua e sabia aproveitar a riqueza do tcheco para expressar suas idéias ricas em humanismo. Mas Capek era também um militante político. Acreditava na democracia e a presença no jornalismo — que foi seu meio de vida e de expressão — é também recordada pelos seus colegas de hoje. Capek foi um excelente repórter e um cronista como poucos. Dominava a língua e sabia aproveitar a riqueza do tcheco para expressar suas idéias ricas em humanismo. Mas Capek era também um militante político. Acreditava na democracia e a presença no jornalismo — que foi seu meio de vida e de expressão — é também recordada pelos seus colegas de hoje. Capek foi um excelente repórter e um cronista como poucos. Dominava a língua e sabia aproveitar a riqueza do tcheco para expressar suas idéias ricas em humanismo. Mas Capek era também um militante político. Acreditava na democracia e a presença no jornalismo — que foi seu meio de vida e de expressão — é também recordada pelos seus colegas de hoje. Capek foi um excelente repórter e um cronista como poucos. Dominava a língua e sabia aproveitar a riqueza do tcheco para expressar suas idéias ricas em humanismo. Mas Capek era também um militante político. Acreditava na democracia e a presença no jornalismo — que foi seu meio de vida e de expressão — é também recordada pelos seus colegas de hoje. Capek foi um excelente repórter e um cronista como poucos. Dominava a língua e sabia aproveitar a riqueza do tcheco para expressar suas idéias ricas em humanismo. Mas Capek era também um militante político. Acreditava na democracia e a presença no jornalismo — que foi seu meio de vida e de expressão — é também recordada pelos seus colegas de hoje. Capek foi um excelente repórter e um cronista como poucos. Dominava a língua e sabia aproveitar a riqueza do tcheco para expressar suas idéias ricas em humanismo. Mas Capek era também um militante político. Acreditava na democracia e a presença no jornalismo — que foi seu meio de vida e de expressão — é também recordada pelos seus colegas de hoje. Capek foi um excelente repórter e um cronista como poucos. Dominava a língua e sabia aproveitar a riqueza do tcheco para expressar suas idéias ricas em humanismo. Mas Capek era também um militante político. Acreditava na democracia e a presença no jornalismo — que foi seu meio de vida e de expressão — é também recordada pelos seus colegas de hoje. Capek foi um excelente repórter e um cronista como poucos. Dominava a língua e sabia aproveitar a riqueza do tcheco para expressar suas idéias ricas em humanismo. Mas Capek era também um militante político. Acreditava na democracia e a presença no jornalismo — que foi seu meio de vida e de expressão — é também recordada pelos seus colegas de hoje. Capek foi um excelente repórter e um cronista como poucos. Dominava a língua e sabia aproveitar a riqueza do tcheco para expressar suas idéias ricas em humanismo. Mas Capek era também um militante político. Acreditava na democracia e a presença no jornalismo — que foi seu meio de vida e de expressão — é também recordada pelos seus colegas de hoje. Capek foi um excelente repórter e um cronista como poucos. Dominava a língua e sabia aproveitar a riqueza do tcheco para expressar suas idéias ricas em humanismo. Mas Capek era também um militante político. Acreditava na democracia e a presença no jornalismo — que foi seu meio de vida e de expressão — é também recordada pelos seus colegas de hoje. Capek foi um excelente repórter e um cronista como poucos. Dominava a língua e sabia aproveitar a riqueza do tcheco para expressar suas idéias ricas em humanismo. Mas Capek era também um militante político. Acreditava na democracia e a presença no jornalismo — que foi seu meio de vida e de expressão — é também recordada pelos seus colegas de hoje. Capek foi um excelente repórter e um cronista como poucos. Dominava a língua e sabia aproveitar a riqueza do tcheco para expressar suas idéias ricas em humanismo. Mas Capek era também um militante político. Acreditava na democracia e a presença no jornalismo — que foi seu meio de vida e de expressão — é também recordada pelos seus colegas de hoje. Capek foi um excelente repórter e um cronista como poucos. Dominava a língua e sabia aproveitar a riqueza do tcheco para expressar suas idéias ricas em humanismo. Mas Capek era também um militante político. Acreditava na democracia e a presença no jornalismo — que foi seu meio de vida e de expressão — é também recordada pelos seus colegas de hoje. Capek foi um excelente repórter e um cronista como poucos. Dominava a língua e sabia aproveitar a riqueza do tcheco para expressar suas idéias ricas em humanismo. Mas Capek era também um militante político. Acreditava na democracia e a presença no jornalismo — que foi seu meio de vida e de expressão — é também recordada pelos seus colegas de hoje. Capek foi um excelente repórter e um cronista como poucos. Dominava a língua e sabia aproveitar a riqueza do tcheco para expressar suas idéias ricas em humanismo. Mas Capek era também um militante político. Acreditava na democracia e a presença no jornalismo — que foi seu meio de vida e de expressão — é também recordada pelos seus colegas de hoje. Capek foi um excelente repórter e um cronista como poucos. Dominava a língua e sabia aproveitar a riqueza do tcheco para expressar suas idéias ricas em humanismo. Mas Capek era também um militante político. Acreditava na democracia e a presença no jornalismo — que foi seu meio de vida e de expressão — é também recordada pelos seus colegas de hoje. Capek foi um excelente repórter e um cronista como poucos. Dominava a língua e sabia aproveitar a riqueza do tcheco para expressar suas idéias ricas em humanismo. Mas Capek era também um militante político. Acreditava na democracia e a presença no jornalismo — que foi seu meio de vida e de expressão — é também recordada pelos seus colegas de hoje. Capek foi um excelente repórter e um cronista como poucos. Dominava a língua e sabia aproveitar a riqueza do tcheco para expressar suas idéias ricas em humanismo. Mas Capek era também um militante político. Acreditava na democracia e a presença no jornalismo — que foi seu meio de vida e de expressão — é também recordada pelos seus colegas de hoje. Capek foi um excelente repórter e um cronista como poucos. Dominava a língua e sabia aproveitar a riqueza do tcheco para expressar suas idéias ricas em humanismo. Mas Capek era também um militante político. Acreditava na democracia e a presença no jornalismo — que foi seu meio de vida e de expressão — é também recordada pelos seus colegas de hoje. Capek foi um excelente repórter e um cronista como poucos. Dominava a língua e sabia aproveitar a riqueza do tcheco para expressar suas idéias ricas em humanismo. Mas Capek era também um militante político. Acreditava na democracia e a presença no jornalismo — que foi seu meio de vida e de expressão — é também recordada pelos seus colegas de hoje. Capek foi um excelente repórter e um cronista como poucos. Dominava a língua e sabia aproveitar a riqueza do tcheco para expressar suas idéias ricas em humanismo. Mas Capek era também um militante político. Acreditava na democracia e a presença no jornalismo — que foi seu meio de vida e de expressão — é também recordada pelos seus colegas de hoje. Capek foi um excelente repórter e um cronista como poucos. Dominava a língua e sabia aproveitar a riqueza do tcheco para expressar suas idéias ricas em humanismo. Mas Capek era também um militante político. Acreditava na democracia e a presença no jornalismo — que foi seu meio de vida e de expressão — é também recordada pelos seus colegas de hoje. Capek foi um excelente repórter e um cronista como poucos. Dominava a língua e sabia aproveitar a riqueza do tcheco para expressar suas idéias ricas em humanismo. Mas Capek era também um militante político. Acreditava na democracia e a presença no jornalismo — que foi seu meio de vida e de expressão — é também recordada pelos seus colegas de hoje. Capek foi um excelente repórter e um cronista como poucos. Dominava a língua e sabia aproveitar a riqueza do tcheco para expressar suas idéias ricas em humanismo. Mas Capek era também um militante político. Acreditava na democracia e a presença no jornalismo — que foi seu meio de vida e de expressão — é também recordada pelos seus colegas de hoje. Capek foi um excelente repórter e um cronista como poucos. Dominava a língua e sabia aproveitar a riqueza do tcheco para expressar suas idéias ricas em humanismo. Mas Capek era também um militante político. Acreditava na democracia e a presença no jornalismo — que foi seu meio de vida e de expressão — é também recordada pelos seus colegas de hoje. Capek foi um excelente repórter e um cronista como poucos. Dominava a língua e sabia aproveitar a riqueza do tcheco para expressar suas idéias ricas em humanismo. Mas Capek era também um militante político. Acreditava na democracia e a presença no jornalismo — que foi seu meio de vida e de expressão — é também recordada pelos seus colegas de hoje. Capek foi um excelente repórter e um cronista como poucos. Dominava a língua e sabia aproveitar a riqueza do tcheco para expressar suas idéias ricas em humanismo. Mas Capek era também um militante político. Acreditava na democracia e a presença no jornalismo — que foi seu meio de vida e de expressão — é também recordada pelos seus colegas de hoje. Capek foi um excelente repórter e um cronista como poucos. Dominava a língua e sabia aproveitar a riqueza do tcheco para expressar suas idéias ricas em humanismo. Mas Capek era também um militante político. Acreditava na democracia e a presença no jornalismo — que foi seu meio de vida e de expressão — é também recordada pelos seus colegas de hoje. Capek foi um excelente repórter e um cronista como poucos. Dominava a língua e sabia aproveitar a riqueza do tcheco para expressar suas idéias ricas em humanismo. Mas Capek era também um militante político. Acreditava na democracia e a presença no jornalismo — que foi seu meio de vida e de expressão — é também recordada pelos seus colegas de hoje. Capek foi um excelente repórter e um cronista como poucos. Dominava a língua e sabia aproveitar a riqueza do tcheco para expressar suas idéias ricas em humanismo. Mas Capek era também um militante político. Acreditava na democracia e a presença no jornalismo — que foi seu meio de vida e de expressão — é também recordada pelos seus colegas de hoje. Capek foi um excelente repórter e um cronista como poucos. Dominava a língua e sabia aproveitar a riqueza do tcheco para expressar suas idéias ricas em humanismo. Mas Capek era também um militante político. Acreditava na democracia e a presença no jornalismo — que foi seu meio de vida e de expressão — é também recordada pelos seus colegas de hoje. Capek foi um excelente repórter e um cronista como poucos. Dominava a língua e sabia aproveitar a riqueza do tcheco para expressar suas idéias ricas em humanismo. Mas Capek era também um militante político. Acreditava na democracia e a presença no jornalismo — que foi seu meio de vida e de expressão — é também recordada pelos seus colegas de hoje. Capek foi um excelente repórter e um cronista como poucos. Dominava a língua e sabia aproveitar a riqueza do tcheco para expressar suas idéias ricas em humanismo. Mas Capek era também um militante político. Acreditava na democracia e a presença no jornalismo — que foi seu meio de vida e de expressão — é também recordada pelos seus colegas de hoje. Capek foi um excelente repórter e um cronista como poucos. Dominava a língua e sabia aproveitar a riqueza do tcheco para expressar suas idéias ricas em humanismo. Mas Capek era também um militante político. Acreditava na democracia e a presença no jornalismo — que foi seu meio de vida e de expressão — é também recordada pelos seus colegas de hoje. Capek foi um excelente repórter e um cronista como poucos. Dominava a língua e sabia aproveitar a riqueza do tcheco para expressar suas idéias ricas em humanismo. Mas Capek era também um militante político. Acreditava na democracia e a presença no jornalismo — que foi seu meio de vida e de expressão — é também recordada pelos seus colegas de hoje. Capek foi um excelente repórter e um cronista como poucos. Dominava a língua e sabia aproveitar a riqueza do tcheco para expressar suas idéias ricas em humanismo. Mas Capek era também um militante político. Acreditava na democracia e a presença no jornalismo — que foi seu meio de vida e de expressão — é também recordada pelos seus colegas de hoje. Capek foi um excelente repórter e um cronista como poucos. Dominava a língua e sabia aproveitar a riqueza do tcheco para expressar suas idéias ricas em humanismo. Mas Capek era também um militante político. Acreditava na democracia e a presença no jornalismo — que foi seu meio de vida e de expressão — é também recordada pelos seus colegas de hoje. Capek foi um excelente repórter e um cronista como poucos. Dominava a língua e sabia aproveitar a riqueza do tcheco para expressar suas idéias ricas em humanismo. Mas Capek era também um militante político. Acreditava na democracia e a presença no jornalismo — que foi seu meio de vida e de expressão — é também recordada pelos seus colegas de hoje. Capek foi um excelente repórter e um cronista como poucos. Dominava a língua e sabia aproveitar a riqueza do tcheco para expressar suas idéias ricas em humanismo. Mas Capek era também um militante político. Acreditava na democracia e a presença no jornalismo — que foi seu meio de vida e de expressão — é também recordada pelos seus colegas de hoje. Capek foi um excelente repórter e um cronista como poucos. Dominava a língua e sabia aproveitar a riqueza do tcheco para expressar suas idéias ricas em humanismo. Mas Capek era também um militante político. Acreditava na democracia e a presença no jornalismo — que foi seu meio de vida e de expressão — é também recordada pelos seus colegas de hoje. Capek foi um excelente repórter e um cronista como poucos. Dominava a língua e sabia aproveitar a riqueza do tcheco para expressar suas idéias ricas em humanismo. Mas Capek era também um militante político. Acreditava na democracia e a presença no jornalismo — que foi seu meio de vida e de expressão — é também recordada pelos seus colegas de hoje. Capek foi um excelente repórter e um cronista como poucos. Dominava a língua e sabia aproveitar a riqueza do tcheco para expressar suas idéias ricas em humanismo. Mas Capek era também um militante político. Acreditava na democracia e a presença no jornalismo — que foi seu meio de vida e de expressão — é também recordada pelos seus colegas de hoje. Capek foi um excelente repórter e um cronista como poucos. Dominava a língua e sabia aproveitar a riqueza do tcheco para expressar suas idéias ricas em humanismo. Mas Capek era também um militante político. Acreditava na democracia e a presença no jornalismo — que foi seu meio de vida e de expressão — é também recordada pelos seus colegas de hoje. Capek foi um excelente repórter e um cronista como poucos. Dominava a língua e sabia aproveitar a riqueza do tcheco para expressar suas idéias ricas em humanismo. Mas Capek era também um militante político. Acreditava na democracia e a presença no jornalismo — que foi seu meio de vida e de expressão — é também recordada pelos seus colegas de hoje. Capek foi um excelente



## Conselho de Segurança se reúne segunda-feira com Presidente Costa e Silva

Brasília (Sucursal) — O Conselho de Segurança Nacional se reunirá segunda-feira, no Palácio das Laranjeiras, sob a presidência do Marechal Costa e Silva, para "exame geral da situação".

Assessores do Presidente da República disseram que o tema da reunião será uma análise de rotina das principais ocorrências em matéria de segurança nacional, no ano de 1968.

### CASSAÇÕES

Segundo o Ato Institucional nº 5, "no interesse de preservar a Revolução, o Presidente da República, ouvido o Conselho de Segurança Nacional e sem as limitações previstas na Constituição", poderá suspender direitos políticos pelo prazo de dez anos e cassar mandatos eletivos federais, estaduais e municipais.

### SEM POLÍTICA

O presidente da Câmara, Sr. José Bonifácio, e o líder do Governo, Geraldo Freire, avistaram-se ontem com o Marechal Costa e Silva, mas, ao contrário do que se esperava, não conversaram sobre qualquer assunto político.

Um simples encontro de confraternização, durante o qual trocaram votos de feliz Natal e boas-festas — disse o líder Geraldo Freire, o qual, no entanto, se preparava nos últimos dias para uma conferência política com o chefe do Governo.

### RECUPERADO

O Deputado Geraldo Freire informou haver encontrado o Presidente "bem disposto, tranquilo, já recuperado da ligeira indisposição que sentia quando desembarcou em Brasília."

Depois de negar que tivessem tratado de qualquer assunto político, o Sr. Geraldo Freire esclareceu que nem sequer ficou marcada qualquer conferência política para os próximos dias.

### Gama apresenta nomes para formar Comissão

Brasília (Sucursal) — O Ministro da Justiça deverá submeter ao Presidente da República, em seu próximo despacho, a relação dos nomes escolhidos para formar a Comissão Geral de Investigações sobre enriquecimento ilícito e improbidade funcional.

A comissão será presidida pelo próprio Sr. Gama e Silva e se comporá de cinco membros, nomeados entre servidores civis e militares e profissionais liberais de reconhecida idoneidade, segundo estipula o decreto que a criou.

### PARA VALER

Nos termos do decreto presidencial que instituiu a comissão, durante o prazo de oito dias para apresentar defesa escrita, a CCI, de constituição diferente da que existiu no Governo Castelo Branco, poderá valer-se de inquéritos administrativos já realizados anteriormente e que ainda não tenham produzido seus efeitos.

Em círculos revolucionários está se emprestando muita importância a esta comissão, considerando-se que o fato de ser presidida pelo Ministro da Justiça, que a propôs é uma prova de que ela funciona até às últimas consequências.

### Prazo para declaração de bens finda dia 10

Niterói (Sucursal) — Terminará dia 10 de janeiro o prazo dado pelo Governo do Estado do Rio, através de decreto, para que todos os funcionários fluminenses prestem declaração de bens, nos termos de dispositivos disciplinados pelo Ato Institucional nº 5.

O decreto, baixado dia 20 último, teve pouca divulgação e muitos servidores, principalmente os lotados em órgãos do interior, não tomaram conhecimento de sua publicação no Diário Oficial. A exigência foi estendida também aos órgãos de administração indireta, como as empresas de economia mista, os departamentos autônomos e paraestatais.

### 60 DIAS

Pelo decreto, apenas os professores do ensino primário e os integrantes da chamada categoria de "pessoal para obras" terão 60 dias para entregar aos

## Aerobarco chega dia 20 ao E. do Rio

Niterói (Sucursal) — O Secretário de Comunicações e Transportes, Sr. Sarmento Pinheiro, informou que o primeiro aerobarco fabricado na Itália, para um período de experiência no Estado, chegará no dia 20 de janeiro.

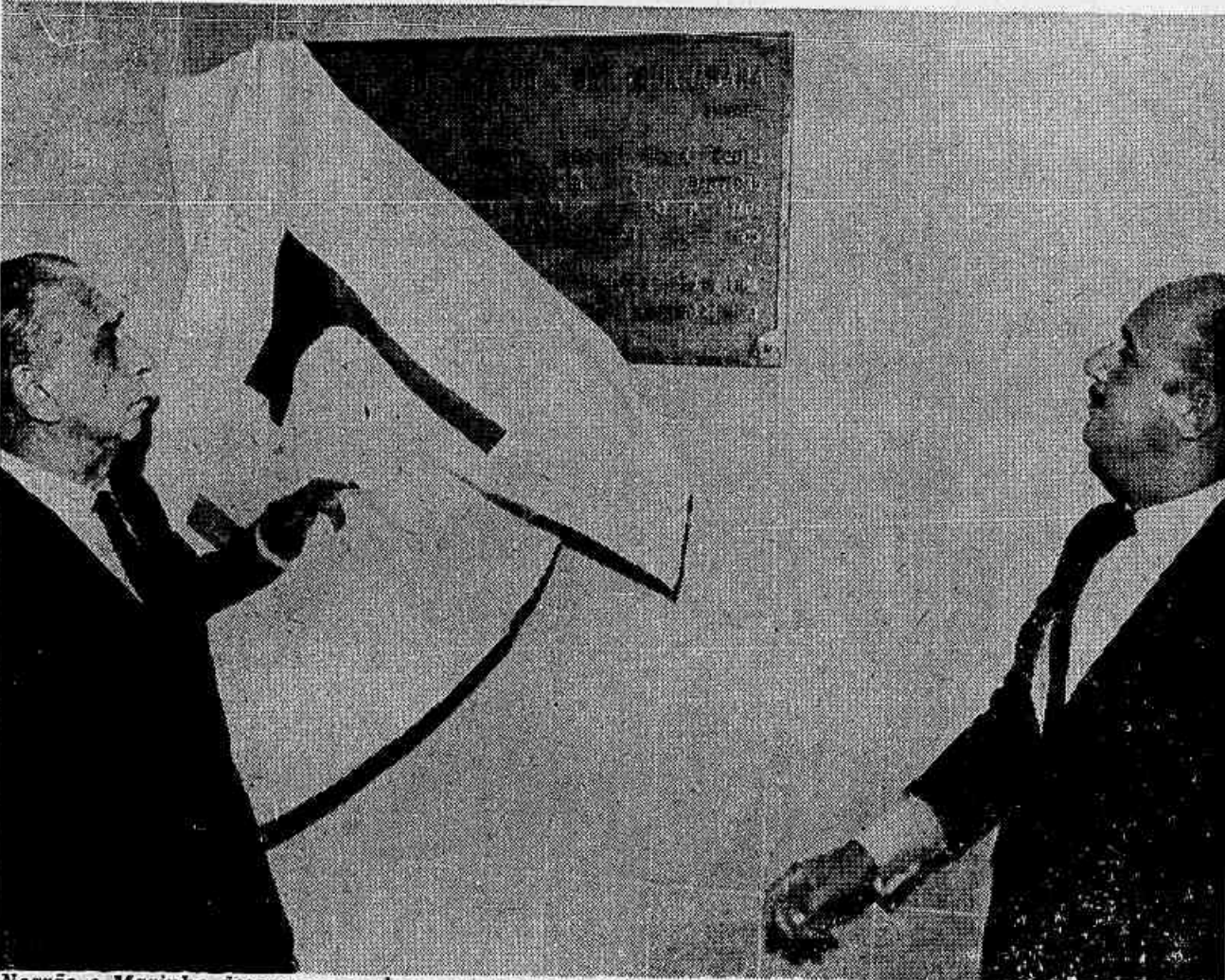
Os aerobarcos serão empregados na interligação entre municípios fluminenses, notadamente no sul, como Mangaratiba, Angra dos Reis e Parati. A licença para a importação do primeiro aerobarco encomendado já foi autorizada pela Cacex.

## Trabalhador avulso terá 13.º salário

Brasília (Sucursal) — O Presidente Costa e Silva assinou decreto no Palácio da Alvorada, estendendo ao trabalhador avulso o direito à gratificação de Natal, instituída pela Lei 4.090, de 1962.

O decreto atinge os estagiários, conferentes de carga e descarga, classificados de frutas e outros que não tinham direito àquele benefício.

## MARCO DA REFORMA



Negrão e Marinho descerram a placa que marca a reforma a que foi submetido o Hospital Miguel Couto

## Projeto de lei que criará Previdência Rural já está no Ministério do Trabalho

Já está pronto no Ministério do Trabalho o projeto de lei com 97 artigos que criará a previdência social para os trabalhadores da agroindústria, cuja execução ficará a cargo do INPS e do Fundo Rural.

Até sexta-feira os membros da comissão que elaboraram o projeto se reunirão novamente para escolher definitivamente os artigos aprovados. O projeto regulamentará também o Estatuto do Trabalhador Rural, considerado pela comissão inexistente em certos aspectos, e será encaminhado ao secretário-geral do Ministério do Trabalho, Sr. Celso Barroso Leite, que o levará à apreciação das entidades de classe.

### MODESTA

No mês de julho foi criada no Ministério do Trabalho a Comissão de Revisão e Aperfeiçoamento da Legislação sobre Trabalhador Rural — Craitr composta por representantes do Departamento Nacional do Trabalho, Funrural, Serviço Atuarial, INPS e Departamento Nacional da Previdência Social — DNPS.

Segundo um membro da Comissão, o projeto de lei prevê uma previdência social rural modesta, sem a série de benefícios existentes na previdência urbana. A execução da parte de prestações em dinheiro ficará com o INPS e na área de assistência médica com o Funrural. Inicialmente abrangerá apenas os trabalhadores da agroindústria de cana-de-açúcar, mas, consolidada a experiência, deverá ser estendida a outros setores da atividade rural, completamente à margem de proteção social.

Entre os 97 artigos do projeto de lei, há capítulos sobre auxílio-incapacidade, aposentadoria por invalidez e por velhice, pensões e auxílio-funeral. Dentro do projeto também constará uma definição de trabalhador e

emprego rural e a regulamentação do Estatuto do Trabalhador Rural, considerado inexistente pela Comissão na parte que prevê a aplicação da CLT para o homem do campo.

### NACIONAL

Em sua próxima reunião, a comissão, segundo informou um de seus membros, debaterá apenas o problema das áreas que serão abrangidas pela nova Previdência. Ao que tudo indica, ficará estabelecido que o plano será nacional, pois a ideia inicial de fazê-lo apenas setorial evoluiu durante as reuniões da comissão.

A parte de contribuições dos segurados e dos empregadores será fixada somente depois dessa reunião da comissão, pois se o plano realmente se tornar nacional a contribuição será de 8%. Quando o projeto de lei chegar às mãos do Sr. Celso Barroso Leite este consultará as entidades representativas dos agricultores e o levará para o Ministro Jarbas Passarinho.

Esperam os membros da comissão que até a primeira quinzena de janeiro o projeto já tenha sido transformado em decreto-lei pelo Presidente da República.

### Aposentadoria sai logo para trabalhador rural

Brasília (Sucursal) — O Ministro do Trabalho, Sr. Jarbas Passarinho, entregará ao Presidente da República, Marechal Costa e Silva, no seu primeiro despacho do próximo ano, o projeto de decreto concedendo aposentadoria por invalidez e por velhice ao trabalhador rural, num teste inicial ao plano de seguridade social a ser estendido a todo o país.

Os Ministros Jarbas Passarinho, do Trabalho, e Albuquerque Lima, do Interior, e o presidente do Banco Nacional da Habitação, Sr. Mário Trindade, examinaram, em princípio, as reformas a serem introduzidas na lei do fundo de estabilidade.

Resaltaram as fontes do Ministério do Trabalho que há perfeita sintonia entre os Ministros do Planejamento, Fazenda e Trabalho, Srs. Hélio Beltrão, Delfim Neto e Jarbas Passarinho, quanto à nova política salarial a ser adotada pelo Governo nos próximos dias. Esta política deverá ser adotada pelo decreto-lei.

Sua grande inovação será deixar ao diálogo entre trabalhadores e empregados a fixação dos salários das categorias, limitando-se o Go-

vêrno a fixar mensalmente os índices da correção monetária.

### FAVORECE

Para os técnicos do Ministério do Trabalho, a reformulação do fundo de estabilidade, que deverá ser proposta pelo Ministério do Interior, não é uma medida contra a classe patronal, nem a prejudica por princípio. O Ministro do Trabalho, Sr. Jarbas Passarinho, que a defende, considera que esta medida beneficiará a classe patronal, também, porque impedirá a ação de uma pequena minoria de maus patrões, que desvirtuam a lei.

O decreto concedendo aposentadoria por invalidez ou por velhice deverá abranger, inicialmente, apenas o trabalhador rural, que representará um menor dispêndio de recursos. A aposentadoria deverá ser concedida com base em um terço do salário mínimo a qualquer um que tenha mais de 65 ou 70 anos — ainda não está decidido — e aos inválidos.

Posteriormente, dependendo dessa experiência, o Ministério do Trabalho partirá para o plano de seguridade social em todo o país.

## Negrão e Marinho entregam as obras de reequipamento e reforma do Miguel Couto

O Governador Negrão de Lima e o Secretário de Saúde, Sr. Hildebrando Marinho, inauguraram ontem pela manhã as reformas e melhoramentos do Hospital Miguel Couto (ganhou cinco novos ambulatórios) e o chefe do Executivo foi recepcionado com um lanche no gabinete do diretor daquele estabelecimento.

As obras de reforma compreendem, no seu conjunto, a instalação de cinco novos ambulatórios: de odontologia, farmácia, pediatria, neurocirurgia e neurologia, e oftalmologia e otorrinolaringologia. Foram inauguradas, ainda, as novas instalações da clínica de anatomia patológica e do gabinete do diretor.

### MODELO

O Governador Negrão de Lima durante a inauguração dos melhoramentos no Miguel Couto, disse que a sua recuperação lhe dá caráter de hospital modelo, de que há muito a zona sul necessitava.

Também falou, na oportunidade, o Secretário Hildebrando Marinho, mencionando outras obras de recuperação ou de reconstrução na rede hospitalar da Guanabara, afirmando que

o Governo dispensará, em tais obras, a importância de NCr\$ 180 milhões, nos cinco anos do mandato governamental.

O Miguel Couto — segundo o seu diretor, Dr. Pedro Vieira de Melo — foi submetido a obras de recuperação e reequipamento total do seu prédio, orçadas em NCr\$ 1 milhão e 100 mil. Foram instalados 80 novos leitos além das obras de reforma e o reequipamento de seus diversos departamentos.

## Industriais cariocas apóiam revigoramento dos ideais revolucionários

A indústria carioca enviou mensagem ao Presidente da República, assinada pelo Sr. José Inácio Caldeira Versiani, reafirmando "sua solidariedade aos ideais da Revolução de 31 de março de 1964, mais uma vez preservados e revigorados pelo Governo."

Os empresários manifestam ainda solidariedade ao Presidente "no seu patriótico objetivo de sanear a economia brasileira pelo combate, sem tréguas, à inflação, e pela adoção de medidas outras que venham a contribuir para acelerar o desenvolvimento do país através do estímulo e do fortalecimento da atividade privada."

### DE PERNAMBUCO

O presidente da Federação das Indústrias de Pernambuco, Sr. Miguel Vita, e o presidente do Centro Industrial Pernambucano, Sr. José Paulo Almeida, dirigiram ao presidente da CNP, Sr. Tomás Pompeu Neto, o seguinte telegrama: "A diretoria da Federação das Indústrias, conjuntamente com o Centro das Indústrias Reunidas, está inteiramente

solidária com os termos do telegrama dirigido por esse órgão máximo ao Sr. Presidente da República, interpretando o sentimento das classes produtoras em defesa do clima de segurança tão necessário ao rendimento da produção nacional, assegurando também o processo de desenvolvimento econômico e justiça social consubstanciados nos ideais da Revolução de março de 1964 — agora renovados."

## Arrecadação no E. do Rio ultrapassou expectativa da Secretaria de Finanças

Niterói (Sucursal) — A arrecadação fluminense em novembro e na primeira quinzena deste mês quebrou as estimativas mais otimistas da Secretaria de Finanças, segundo o Governo, que prevê a sua estabilização, no primeiro trimestre e 1969, quando a receita é sempre mais fraca.

Em novembro, o Estado arrecadou NCr\$ 32 milhões e até o final deste mês — receita de dezembro — o Departamento de Rendas, da Secretaria de Finanças, espera atingir a casa de NCr\$ 37 milhões. O duodécimo orçamentário, em ambos os meses, era estimado em NCr\$ 23 milhões, cada um.

### REFORMA

O Secretário de Finanças, Sr. Renato Tinoco Farias, disse ao J.B. que, em 1969, colocará em prática um novo sistema de execução de receita, que permitirá ao Tesouro contar sempre com saldo de caixa. A execução não será mais feita através da libertação de verbas em favor deste ou daquele órgão, de administração direta ou indireta, mas por meio de autorizações de despesa.

Em solidariedade que realizou,

em princípios de mês, o Secretário de Finanças concluiu que o montante de saldos em favor de diversos órgãos públicos era cem vezes superior ao do Tesouro. Pelo novo sistema, a cada fim de mês os saldos de órgãos públicos, de administração direta ou indireta, serão lançados à conta do Tesouro.

Para aplicar o novo sistema, o Secretário Renato Tinoco consultará a rede bancária oficial e particular, pois ela é que se encarregará da implantação e execução da medida.

## Nascimento Brito integra na SIP como vice a Comissão de Liberdade de Imprensa

Nova Iorque (AFP-JB) — O jornalista M. F. do Nascimento Brito, diretor do JORNAL DO BRASIL, integra, como vice-presidente, a Comissão de Liberdade de Imprensa da Sociedade Interamericana de Imprensa, segundo a lista divulgada ontem pelo presidente da SIP, Agustín D. Edwards, do El Mercurio, de Santiago.

Como secretário, a Comissão de Liberdade de Imprensa da SIP indicou o jornalista Júlio de Mesquita Filho, de O Estado de São Paulo. Os subsecretários são Horácio Aguirre Baca, de Las Americas, e Charles Scripps, da Scripps-Howard Newspapers.

### A COMISSÃO

É a seguinte a composição da Comissão de Liberdade de Imprensa da SIP para o período 1968-1969:

Presidente: Tom C. Harris; Vice-Presidentes: Juan S. Valmaggia, de La Nación de Buenos Aires; Paraguai: Aldo Zuccolillo, de ABC Color, Brasil: M. F. do Nascimento Brito, do JORNAL DO BRASIL; Chile: Arturo Fontaine, de El Mercurio; Peru: Manuel Cisneros, de La Gaceta; Bolívia: Carlos Canelas, de Dos Tiempos; Colômbia: Luis Gabriel Cano, de El Espectador; Equador: Jorge Mantilla Ortega, de El Comercio; Venezuela: Alexandro Otero da Silva, de El Nacional; Panamá: George Westerman, de The Panama Tribune; Nicarágua e Honduras: Pedro Chamorro, de La Prensa; Manágua e Costa Rica: Rodrigo Nieto, de La República; San José, Salvador e Guatemala: José Dutra Jr., de La Prensa Gráfica; Jamaica, Trinidad-Tobago, Baamas e região do Caribe: S. G. Gletcher, do The Daily Gleaner; Kingston, Jamaica e Cuba: Amadeo Barletta Junio, de El Mundo; República Dominicana e Haiti: Germain Ornes de El Caribe; São Domingos e Porto Rico: Pablo Vargas Radillo, de El Mundo; Canadá: Ian McDonald, do Thomson Press.

## Murta Ribeiro é favorito na eleição à presidência do Tribunal de Justiça

O Tribunal de Justiça elege amanhã, às 14 horas, seu presidente para o biênio 69/70, em substituição ao desembargador Aluisio Maria Teixeira.

Dos candidatos que concorrem ao pleito, o desembargador Murta Ribeiro, da chapa da situação, é o que tem maiores possibilidades de vitória. O desembargador Carlos de Oliveira Ramos, da oposição, depende de algumas adesões de última hora para se eleger.

### CANDIDATOS

O desembargador Murta Ribeiro, provável vencedor da eleição, sempre se destacou no Tribunal de Justiça por sua atuação nas Câmaras Criminais. Professor de Direito Penal e Rector da Universidade Gama Filho, há algum tempo vem consolidando sua candidatura, com o voto reunidos em torno do seu nome grupos antagonísticos dentro do Tribunal.

A princípio, a eleição do Sr. Murta Ribeiro podia ser apontada como absolutamente certa, mas uma cisão entre os magistrados que compõem a chamada-chapa da situação chegou a abalar certas convicções. Isso porque a administração chefiada pelo desembargador Aluisio Maria Teixeira desgostou a alguns dos seus antigos eleitores e estes iniciaram um movimento de oposição, que poderia inclusive haver prejudicado a candidatura do Sr. Murta Ribeiro. Este, entretanto, demonstrando grande capacidade de aglutinação, conseguiu manter os dois grupos cindidos, coesos em torno do seu nome, fato que certamente lhe dará a vitória amanhã.

O desembargador Carlos de Oliveira Ramos, a exemplo do seu opositor, também é integrante das Câmaras Criminais. Sua candidatura decorre do critério tradicional do Tribunal de Justiça de eleger presidente aquele que for o mais antigo dos desembargadores, dentre os que ainda não tenham exercido cargos na administração.

O candidato da oposição conta com 15 votos certos, mas não o suficiente para ser eleito, já que o quorum será de 34 votantes amanhã. Necessita, portanto, de mais dois votos para pelo menos poder empatar o pleito. Sua configuração como candidato da oposição pode ser explicada porque os desembargadores que o apoiam sempre se têm definido pelo critério tradicional de eleição dos presidentes entre os mais antigos, critério quebrou com a eleição do Sr. Garcez Neto, em 1966, e Aluisio Teixeira, em 1968.

Para a vice-presidência deverá ser eleito com franca maioria o desembargador Martins Peixoto. A disputa da Corregedoria também é difícil. Se o desembargador Oliveira Ramos for derrotado para a presidência, muito provavelmente será eleito corregedor, com os votos do grupo da situação. O outro candidato é o desembargador Henrique Horta de Andrade.

## "Diário Oficial" publica decreto que permite venda de livros pelas farmácias

Brasília (Sucursal) — As farmácias e drogarias já podem vender livros, autorizadas por decreto-lei do Presidente Costa e Silva, publicado no Diário Oficial que circulou ontem.

Informando que no Brasil há cerca de 15 300 farmácias e drogarias e apenas 500 livrarias, o Ministro da Indústria e do Comércio, Sr. Macedo Soares, que propôs a medida, diz que ela vai promover a ampliação da rede distribuidora e manter o ritmo de crescimento da produção editorial.

### ISENÇÃO DE IMPOSTOS

O decreto-lei diz, no seu Artigo primeiro, que o farmacêutico poderá manter, "em estabelecimento sob sua direção técnica, seção de livros para venda pública", com isenção de impostos.

A medida — esclarece o Ministro Macedo Soares — removerá, a curto prazo, um ponto de estrangulamento existente na atual fase de expansão da indústria do livro, representado pelo reduzido número de livrarias, notadamente no interior do país.

E continuou: "Possibilitará a aceleração das vendas e a edição de maiores tiragens, o que influenciará benéficamente ao público leitor, tornando mais acessíveis os preços dos livros."

Drogarias acham que o decreto é social

Proprietários de drogarias e farmácias do Rio receberam o decreto que lhes permite vender livros como medida de "grande alcance social", mas, quanto ao aspecto comercial, o presidente do Comércio Varejista de Produtos Farmacêuticos, Sr. Rodolfo Roth, Jr., disse que "a classe terá de ser cuidada."

O Sr. Rodolfo Roth Júnior apóia o decreto-lei do Presidente Costa e Silva, "pois contém o espírito de divulgação cultural." Os proprietários de farmácias e drogarias serão ouvidos em janeiro em assembleia de classe, quando será discutido até que ponto a medida pode interessar-lhes comercialmente.

### AS OPINIÕES

O presidente do Sindicato do Comércio Varejista de Produtos Farmacêuticos disse que a medida foi efetivada não por interesse direto dos proprietários de drogarias e farmácias, mas pelas indústrias livrarias. Embora achando que o co-



## MEC citará no levantamento das atividades do Governo a ajuda externa à educação

O Ministério da Educação vai dar destaque especial, no relatório que encaminhará para constar do levantamento sobre as atividades do Governo federal, a partir de 15 de março de 1967, aos recursos conseguidos no exterior para o desenvolvimento da educação.

O resumo, que está sendo elaborado pelo Serviço de Relações Públicas do MEC, destaca, entre outros, os 85 milhões de dólares já liberados e provenientes de convênios com entidades e governos estrangeiros, além da expansão da rede de escolas superiores, com a autorização, em 1968, para funcionamento de 35 faculdades.

### RECURSOS

Os recursos liberados são os seguintes: 25 milhões de dólares do Banco Interamericano de Desenvolvimento; 20 milhões de dólares da República Federal da Alemanha; 10 milhões de dólares da República Popular da Hungria e 30 milhões de dólares das Repúblicas Populares da Polónia e Tcheco-Eslavaquia. Destes 85 milhões, 25 milhões de dólares já foram repassados para escolas superiores e técnicas.

Foram destinados ao ensino secundário, além dos recursos orçamentários, 32 milhões de dólares para o ensino industrial, 12.810.110 dólares do Projeto Europa (recursos de entidades e governos europeus). Também

para o ensino industrial foram destinados em 1968, 4 milhões de dólares da Alemanha Oriental, 2 milhões de dólares da Suíça e NCr\$ 11.270 mil do BID. Para o ensino agrícola, os recursos conseguidos somaram NCr\$ 600 mil, sendo NCr\$ 400 mil da USAID e NCr\$ 200 do Governo brasileiro.

O Ministério da Educação autorizou o funcionamento de 35 escolas superiores em 1968, sendo uma de Administração, uma de Agrimensura, duas de Belas-Artes, oito de Economia e Contabilidade, duas de Direito, uma de enfermagem, quatro de Engenharia, oito de Filosofia, uma de Ciências Sociais, seis de Medicina e uma de Música.

## Pratos comerciais a preço módico serão obrigatórios a partir de 1.º de janeiro

Os restaurantes, bares, lanchonetes e estabelecimentos similares do Rio serão obrigados, a partir de 1.º de janeiro, a fornecer a seus fregueses pelo menos duas das 10 refeições comerciais indicadas pela Sunab a preço tabelado, que varia de NCr\$ 1,50 a NCr\$ 1,80.

A Portaria que determina a obrigatoriedade foi assinada pelo superintendente da Sunab, Sr. Enaldo Cravo Peixoto, e aos seus infratores serão aplicadas multas, de acordo com a Lei Delegada n.º 4, ou Ato Institucional n.º 5.

### ISENÇÕES

Estão isentos de cumprir a Portaria da Sunab os restaurantes de hotéis e de casas de diversões, os que tenham ar condicionado e serviço em mesas, as churrasqueiras e os restaurantes classificados como atração turística, por indicação da Secretaria de Turismo.

Dez pratos foram selecionados pelas nutricionistas do Departamento de Educação Alimentar, da Sunab, tomando por base o teor calórico mínimo de 1.300 calorias, necessárias a alimentação de uma pessoa e o baixo custo dos gêneros utilizados. O preço estabelecido pela Sunab dá margem de lucro ao comerciante.

As 10 refeições, das quais duas pelo menos os comerciantes têm obrigação de fornecer, os preços seguintes: carne seca com abóbora, feijão e arroz, NCr\$ 1,50; dobradinha com feijão branco e arroz, NCr\$ 1,50; pescadinha frita com batatas coradas, feijão e arroz, NCr\$ 1,60; ensopado de carneiro com batata, feijão e arroz, NCr\$ 1,60; purê de batata com carne moída, feijão e arroz, NCr\$ 1,60; bife rolê, feijão e arroz, NCr\$ 1,70; bife de caçadora, feijão e arroz, NCr\$ 1,80; tutu com linguiça, couve à mineira e arroz, NCr\$ 1,80; macarrão com almeirão, NCr\$ 1,60; e macarrão à bolonhesa, NCr\$ 1,60.

Todos esses pratos deverão ser servidos acompanhados de

salada de vegetais da safra, um pão de 50 gramas, um copo de 200 ml de leite ou do refresco, e uma sobremesa (salada de frutas, pudim ou doce em pasta). Estão incluídos também nos preços das refeições o custo de todos os serviços de atendimento, inclusive o uso de utensílios (pratos, copos, talheres e guardanapos).

### OBRIGATORIEDADE

Na falta de todos os tipos de refeições obrigatórias aos bares, restaurantes, lanchonetes e similares, ficam os estabelecimentos obrigados a servir refeições constantes do seu cardápio, à escolha do consumidor e quando solicitado por este, não podendo o preço cobrado ultrapassar o maior preço fixado na Portaria.

Quando for o caso de acondicionamento das refeições para consumo fora do estabelecimento, o preço poderá ser acrescido de até 10 por cento para custeio de talheres plásticos, embalagens térmicas aluminiadas ou papel acetinado.

Finalmente a Sunab determina que os tipos de refeições por ela selecionados e seus respectivos preços deverão constar do cardápio dos estabelecimentos, sendo obrigatória a sua afixação nas lojas em letras e algarismos de, no mínimo, três centímetros, em lugar visível e de fácil leitura.

### PREFERÊNCIA DE BANHISTAS



As pessoas que foram às praias fora da baía preferiram ficar na areia porque o mar estava frio

## Farmácia em Niterói não quer plantão

Niterói (Sucursal) — Sob alegação de que não há segurança para os empregados, proprietários de farmácias e drogarias de Niterói e São Gonçalo decidiram suspender os plantões noturnos em seus estabelecimentos.

Os Sindicatos dos Lojistas e de Farmacêuticos não conseguiram obter da Secretaria de Segurança um policiamento ostensivo para os bairros e o centro da cidade quando da escala dos plantões da madrugada. Os donos das farmácias denunciaram a sucessão de assaltos que vem ocorrendo.

### MEDIDAS

Está em cogitação a criação de uma polícia particular, a exemplo do que ocorre com os bancos. Para debater o problema, o Secretário de Saúde, Sr. Armando de Sá Couto, reunirá os interessados na próxima semana. As licenças concedidas pela Secretaria de Saúde para o funcionamento das farmácias em regime noturno não vêm sendo cumpridas, porque a maioria dos donos de farmácias alega que o plantão é inseguro e prejudicial financeiramente.

## Rio tem 275 turistas por 2 dias

Com 275 turistas norte-americanos a bordo, chegou ontem ao Rio o navio *President Roosevelt*. Por insistência dos passageiros, o navio seguirá viagem amanhã para Salvador, cidade que passou a ter maior interesse no exterior após a visita da Rainha Elisabete II, da Inglaterra.

Os turistas visitarão, entre outros locais, o Pão de Açúcar e Petrópolis. O *President Roosevelt* saiu de São Francisco, na Califórnia, no dia 25 de outubro e estará de volta no próximo dia 20 de janeiro. Antes de chegar ao Rio fez escalas em Honolulu, Yokohama, Kobe, Hong-Kong, Cingapura, Colombo, Bombaim, Durban e Cidade do Cabo.

## Reimplante de mão terá relatório

O Conselho Médico do Hospital Salgado Filho, reunido para investigar o caso da operação de reimplante da mão de Sueli Teixeira de Lemos, feita pelo médico Valdir Camillo Jorge, deverá entregar até o fim desta semana seu relatório final.

O diretor do Hospital, Dr. Maurício Ferret, disse ser a medida "apenas uma rotina de serviço, pois todas as vezes em que ficam dúvidas quanto ao trabalho de um colega nosso, convocamos o Conselho. É uma medida de ordem interna e que é tomada muito frequentemente. A razão da demora é o estudo pormenorizado que tem de ser feito pelos quatro integrantes da comissão, antes da entrega das conclusões."

## Praias tiveram movimento menor que o de domingo, apesar de muitas crianças

Ontem de manhã as praias cariocas estiveram cheias de crianças apesar de aparentar dia comum até às 12 horas. A frequência às praias não igualou a de domingos e feriados, limitando-se aos jovens em férias, mães e crianças em quantidade.

O mar calmo e gelado — a corrente polar passando pelo litoral — não deu muito trabalho aos salva-vidas, e não houve casos de afogamento. As ondas eram pequenas e havia poucos surfistas. O calor excessivo proporcionou boa fêria às carrocinhas e aos ambulantes de sorvetes e refrigerantes.

### MAR FRIO E SOL

As praias estavam um pouco mais cheias que o normal, principalmente Ipanema, da Rua Montenegro ao Arpoador, e Copacabana, entre o Pólo 6 e a Rua República do Peru. As praias da Urca e de Botafogo estavam vazias, e no Flamengo, com mais frequência, os banhistas continuavam a atravessar as pistas de alta velocidade.

O mar estava gelado nas praias fora da baía — Copacabana, Ipanema, Leblon e Barra da Tijuca — por causa da corrente polar que passa junto ao litoral. Dentro da baía a corrente não entra e a água estava mais fria.

## Manequins de Minas acham que jovens da sociedade não ameaçam sua profissão

Belo Horizonte (Sucursal) — Os manequins de Minas não se sentem ameaçados na profissão pelas jovens da sociedade que desfilam com objetivos filantrópicos e as amadoras e profissionais se entendem muito bem na passarela e fora dela.

As jovens que desfilam por profissão afirmam que a companhia das amadoras é muito honrosa, porque representa o reconhecimento da nobreza e do prestígio do manequim pela sociedade, principalmente agora, quando o Governo oficializou a profissão.

### AS AMADORAS

No desfile patrocinado pelas Amigas da Cultura, entidade que promove a arte e a cultura em Belo Horizonte, Ana Ferreira Lúcia, Sueli Nascimento Pires e Rosa Maria Pires, jovens da sociedade, desfilaram em benefício, e fizeram questão de ressaltar que a profissão de manequim não lhes interessa.

A única exceção foi Sueli Nascimento Pires, filha de banqueiro, que considera a profissão de muita categoria, e disse que "desfilam alta costura, sendo famosa internacionalmente, vale a pena."

Todas acham que a profissão não é bem vista pelo povo, principalmente pelo mineiro, que é muito conservador. No entanto, acreditam que a evolução está a caminho, e, em breve, "os preconceitos contra a profissão terão fim."

### AS PROFISSIONAIS

As profissionais não temem a concorrência das jovens da sociedade, "porque estas podem ser gordotas, sem qualquer orientação."

— A profissional é julgada e precisa de longa preparação para enfrentar o público — quem

afirma isto é Sílvia Mileo — ex-Miss — Belo Horizonte, que orienta os manequins da Loja Guanabara, onde há um curso exclusivamente para testar e selecionar moças para desfiles.

Todas os manequins sentem-se completamente realizadas e, embora sendo exclusivas da loja, consideram boa a compensação financeira que recebem, apesar do desamparo profissional, já que não há em Belo Horizonte nenhuma entidade de assistência aos manequins.

Os manequins são exclusivas e não aceitam convite para desfilar fora, afirmam que estão muito satisfeitas, e recusariam qualquer convite de costureiro famoso do Rio ou de São Paulo, não só pelos laços afetivos que os prendem a Belo Horizonte, como também por terem menos despesas do que morando em outra cidade. Acreditam que podem conseguir uma remuneração maior trabalhando com exclusividade para uma empresa que, além disso, lhes facilita uma aceitação mais rápida e duradoura pelo público, que aprende a ver neles simples profissionais, como outras moças em atividades diferentes e já tradicionais.

## JB recebe felicitações de Natal

A direção e os funcionários do JORNAL DO BRASIL receberam felicitações de Natal e Ano Novo de Rui Correia Lopes e esposa, Ministro Ivo Arzua e esposa, Antônio Carlos Caldas e família, Actec — Assessoria Técnica de Empresas, Newton Franco e família, Ronel Turano e família, diretor do Serviço de Radiodifusão Educativa do Ministério da Educação e Cultura, e Altom promições e publicidade.

## Nova Niterói tem comissão de alto nível

Niterói (Sucursal) — Comissão de alto nível, criada pelo Governador Jeremias Fontes para proceder os estudos de viabilidade econômica da criação, com o aproveitamento das áreas que circundam as praias oceânicas da capital fluminense, de uma Nova-Niterói, vai iniciar as suas primeiras reuniões depois do dia 2 de janeiro.

A comissão, presidida pelo Secretário de Obras, Sr. Eduardo Cordeiro, verá, também, a viabilidade da criação de uma Grande-Niterói, a ser constituída pela capital do Estado e pelos municípios de São Gonçalo, Itaboraí e Magé.

### AUTARQUIA

Técnicos fluminenses já discutiram o assunto da criação das novas cidades, que nascerão para evitar que a capital fluminense tenha os seus problemas sociais agravados, deprimidos da ponte, com representantes do escritório técnico Docidade, firma que traçou as novas normas urbanísticas do Rio.

Confirmada a viabilidade econômica dos dois empreendimentos, o Governador Jeremias Fontes criará uma autarquia para centralizar todos os projetos necessários.

## Andreazza firma acordo por navio

O Ministro dos Transportes, Sr. Mário Davi Andreazza, firmou acordo ontem para a construção do maior navio construído por estaleiro latino-americano.

Trata-se de um graneleiro de 53.600 toneladas, que terá financiamento do Banco Nacional de Desenvolvimento Econômico, e será montado pela Verolme, no prazo de 24 meses.

### CONTRATO

No valor de NCr\$ 20 milhões, o financiamento se divide da seguinte forma: NCr\$ 1 milhão na assinatura do contrato, NCr\$ 4 milhões, seis meses após a assinatura; NCr\$ 5 milhões 17 meses após a data de ontem; NCr\$ 7 milhões 18 meses após a assinatura; e os NCr\$ 3 milhões restantes serão pagos 24 meses mais tarde, quando expira o prazo de entrega.

A amortização deverá ser feita em 20 semestralidades de NCr\$ 1 milhão, vencendo a primeira em 15 de dezembro de 1971.

## Justiça trabalhista mantém a data de 7 de janeiro para volta ao trabalho na Perus

São Paulo (Sucursal) — O presidente do Tribunal Regional do Trabalho, juiz Homero Diniz Gonçalves, manteve ontem a data de 7 de janeiro próximo como a da reintegração dos 400 empregados estáveis da fábrica de cimento Perus, despedidos em 1962 sem indenizações.

Há seis anos e meio, 501 operários da fábrica de cimento Portland de Perus, de José João Abdalla, foram despedidos e só há dois meses o Tribunal Superior do Trabalho decidiu que eles deveriam receber todos os salários atrasados e ser reintegrados em suas funções.

### RETORNO ADIADO

Cerca de 60 dos empregados morreram — alguns se suicidaram — e outros aceitaram acordo com a fábrica. Os restantes deveriam ter sido reintegrados no dia 2 de dezembro último, mas o Tribunal Superior do Trabalho concedeu liminar a mandado de segurança impetrado pelo proprietário da fábrica contra a reintegração, três dias antes. Por fim, denegou o mandado, mas a data de reintegração já havia passado.

Fixado o dia 23 último para a volta ao trabalho, os operários foram surpreendidos com novo adiamento: desta vez para o dia 2 de janeiro. Por fim, o último adiamento: a volta deveria ser dia 7.

Contra isso, o advogado Mário Carvalho de Jesus, da Frente Nacional do Trabalho, enviou ao presidente do TRT um pedido de correção contra o despacho do juiz Alfredo Coutinho, que fixara a volta no dia 2 e depois modificara sua própria decisão, estabelecendo o dia 7 para a reintegração.

O presidente do TRT, Sr. Homero Gonçalves, apesar de considerar "infelizes" os adiamentos, não antecipou a volta dos operários ao trabalho, por achar que a alteração feita pelo juiz Alfredo Coutinho "não dá oportunidade a pedido correicional."

O dono da fábrica de cimento Portland de Perus e de várias outras indústrias, J.J. Abdalla, está com a prisão preventiva decretada em São Paulo e no Rio.

## Codebrás e Caixa Econômica de Brasília arrolam dívida para dar início à cobrança

Brasília (Sucursal) — As autoridades da Codebrás começaram o levantamento de todas as pessoas que, em contrato com aquela entidade, estejam ocupando imóveis residenciais em Brasília.

A medida, que se destina à cobrança imediata dos débitos, atinge também os devedores da Caixa Econômica Federal, entre os quais muitos compradores de automóveis que estão há meses sem pagar as prestações.

### MEDIDA AMPLIA

Embora não se tenha precisado até o momento a origem da iniciativa, sabe-se que esta se estende igualmente aos prestatistas em débito com a Novacap, no campo das operações imobiliárias. A dívida global quanto aos três setores — Codebrás, Caixa Econômica Federal de Brasília e Novacap — deverá ser divulgada no decorrer da próxima semana. A cifra sobe a muitos milhões de cruzetiros novos.

Sabe-se também que, entre os maiores devedores, encontram-se figuras políticas de projeção, inclusive do Partido do Governo. Autoridades interessadas no problema as-

seguram que a cobrança será feita normalmente, sem levar em conta a posição que os devedores ocupam. As informações disponíveis revelam a existência de pessoas que de vem mais de um ano de aluguel de residência, enquanto outras estão por pagar prestações de automóveis à Caixa Econômica.

Quanto à Caixa Econômica, entretanto, dirigentes daquele estabelecimento esclarecem que não existem débitos em grande atraso entre os compradores de automóveis. A informação é de que a tolerância na cobrança vai em média até três meses de atraso, a partir de quando o estabelecimento promove a execução judicial das dívidas.

## INC acusa cinema paulista de não querer fiscalização rejeitando ingresso-padrão

São Paulo (Sucursal) — O Instituto Nacional de Cinema acha que os exibidores paulistas se rebelaram contra o ingresso-padrão, já aceito na Guanabara e em outros Estados, "porque são muito poderosos e não querem saber de fiscalização."

Diante da liminar concedida pela Justiça Federal ao mandado de segurança impetrado pelos exibidores, o INC teve de suspender as multas aos cinemas que se negam a adotar o ingresso padronizado e foi obrigado a acatar a ordem de reabertura dos 17 que haviam sido fechados.

### DECISÃO ESPERADA

Dezessete dos principais cinemas paulistas ficaram fechados apenas dois dias. Eles haviam sido multados em dez e 20 salários mínimos pelo INC, porque se negavam a comprar os novos ingressos.

Até o próximo dia 7, quando a 1.ª Vara da Justiça Federal julgar o mandado impetrado pelos exibidores, os cinemas poderão funcionar sem nenhuma interferência do INC, que paralisará suas atividades em São Paulo à espera da decisão.

Os exibidores, que cogitavam de fechar os 173 cinemas da capital, se um deles fosse fechado pelo INC, dizem agora que, se a Justiça não decidir favoravelmente a eles, deverão reunir-se para resolver o que fazer.

Eles acham, porém, que a Justiça concluirá que o ingresso-padrão é ilegal, porque introduz um novo imposto de 3,5%. Dizem que para onerar as atividades de qualquer pessoa ou classe, é necessária uma lei e não uma portaria, como a que introduziu o ingresso-padrão.

## IHC constrói hotel no Rio ano que vem

A cadeia Intercontinental de Hotéis planeja a construção de um moderno hotel no Rio, à beira-mar, segundo revelou ontem o presidente do Conselho do IHC, Sr. John B. Gates.

A IHC, subsidiária da Pan American World Airways, conseguiu opção para adquirir terrenos no Rio e em Buenos Aires, devendo iniciar no próximo ano a construção do hotel. O Sr. John Gates informou que a companhia acrescentará mais nove hotéis, em sete países, à sua rede mundial, aumentando para 63, em 45 países.

## Petrópolis constrói rodoviária

Niterói (Sucursal) — O prefeito de Petrópolis, Sr. Paulo Gratão, anunciou para janeiro próximo o início da construção da estação rodoviária da cidade, na área onde está localizada a antiga estação da Leopoldina, na Rua Paulo Barbosa.

A estação rodoviária concentrará todos os coletivos da rede urbana e interestadual, devendo ocupar cerca de 3.000 metros quadrados. Os engenheiros da prefeitura estão tentando aproveitar uma cobertura de cimento armado da antiga Leopoldina, criada em aproximadamente NCr\$ 200 mil. As obras deverão estar concluídas em junho.

**Por trás desta Letra de Câmbio estão 3 grandes estabelecimentos de crédito.**

## Letras de Câmbio Cofimig

BANCO DE CRÉDITO REAL DE MINAS GERAIS

BANCO DO ESTADO DE MINAS GERAIS

CAIXA ECONÔMICA DO ESTADO DE MINAS GERAIS

Distribuidoras autorizadas:

DIMINAS — Av. Presidente Vargas, 538 — Conjuntos 1.211/1.212 — Tel. 43-8449, 43-6933. RODAC — Rua Uruguiana, 55 — Gr. 701 — Tel. 23-9171 e 23-4154. ESCRITÓRIO CARVALHO CAMPOS — Av. Rio Branco, 120, gr. 720 — Tel. 42-2969.

Distribuidores também de Letras do Tesouro de Minas Gerais. (P)

## CLEO-bis

O BOM GOSTO EM ROUPAS INFANTIS, AO SEU ALCANCE

AV. COPACABANA, 1319-A, Pósto 6  
TEL.: 27-1812

Aberta até às 22 horas (P)

## FACULDADE NACIONAL DE DIREITO COMUNICADO

A Comissão de Formatura de 1968 da Faculdade Nacional de Direito comunica aos colegas bacharelandos que a retirada das becas será feita nos dias 26 e 27, das 11 às 17 horas, na Reitoria da Universidade do Brasil (D. Therezinha), mediante o depósito de NCr\$ 15,00 (não se aceitam cheques).

Participa, também, que a devolução se dará nos dias 30-12-68 e 2 e 3-1-69, no mesmo horário e local.

a) A Comissão de Formatura (P)

paredes divisórias removíveis

solidor

Mais de 15 anos de experiência

Mais de 600.000 m<sup>2</sup> já fornecidos

Rua ANFÍLIO DE CARVALHO, 29 — TEL.: 32-5640 — 22-1444 — G8



## A CARIDADE



Orfanatos e entidades assistenciais sucederam-se no centro, apelando para o sentimento do carioca

## Paulistas viajam em massa

São Paulo (Sucursal) — Mais de um milhão de pessoas deixaram São Paulo nos últimos dias, procurando o interior e outros Estados. As principais estradas apresentavam ontem intensa movimentação. Companhias de aviação colocaram aviões extras porque há mais de uma semana as passagens estavam esgotadas. As ferrovias também venderam todas as suas passagens.

A movimentação de Natal foi intensa ontem nos bairros, principalmente em Pinheiros e Lapa, que há dois anos realizam uma disputa entre si, em decoração natalina de rua. As principais ruas comerciais, 12 de Outubro (Lapa) e Teodoro Sampaio (Pinheiros), estavam completamente congestionadas, com os motoristas usando intensamente a buzina.

## CENTRO DIMINUIU

As lojas ficaram abertas até às 18 horas, nos bairros e no centro da cidade. No centro, a procura de presentes diminuiu em mais de 40%, transferindo-se a corrida de última hora para os bairros.

Os lojistas de São Paulo acreditam que este Natal, em matéria de vendas, foi um dos melhores dos últimos dez. Eles dizem que "nunca se vendeu tanto, como agora".

Uma loja no centro, ao invés de colocar um Papai Noel em frente, contratou um pier, que as crianças procuravam por curiosidade.

## MINEIROS VIAJAM

Belo Horizonte (Sucursal) — O movimento na rodoviária e na estação ferroviária de Belo Horizonte cresceu 60%, segundo estimativa dos fiscais.

O movimento da chegada aumentou bastante com a vinda de pessoas do interior, para compras de presentes e visitas a familiares de Belo Horizonte. O movimento de saída foi ontem maior para as cidades históricas. Os ônibus para Ouro Preto fizeram o dobro de viagens.

## SEM LUXO

Nos armazéns, mercearias e feiras-livres, os produtos tabelados estão tendo boa aceitação, mas há quem prefira pagar mais pelos artigos estrangeiros. O Clube dos Diretores Lojistas estimou em 10% o aumento das vendas em relação ao ano passado, embora o lucro tenha permanecido o mesmo, "pois o povo prefere artigos populares, quase sem luxo".

A Polícia Militar está colaborando na repressão da prefeitura de Belo Horizonte aos camelôs, cujas mercadorias são distribuídas às entidades assistenciais.

## AS MENSAGENS

Os Correios e Telégrafos contrataram 200 estafetas para a entrega diária de 60 mil cartas, 10 mil telegramas e 120 mil cartões de Boas Festas. Foi registrado um aumento de 70% no movimento dos correios, apesar dos cartões de Natal estarem caros.

Cinquenta fiscais do INPS e o presidente do Sindicato dos Comerciantes, Sr. Miguel Mendonça, montaram na Delegacia Regional do Trabalho um plantão para registrar reclamações contra excesso de serviços, principalmente de mulheres, que não são obrigadas a fazer horas extras à noite. Serão mantidos hoje, médicos do plantão no Pronto-Socorro e demais hospitais, além do plantão policial normal.

## Festa de Natal do carioca começou cedo em plena rua

O centro da cidade perdeu ontem pela manhã o seu habitual ambiente de trabalho. Ao contrário, parecia bairro residencial onde a maioria, de camisa esporte, se agrupava em bares e restaurantes para festejar com os colegas de serviço mais um Natal.

A partir do meio-dia, quando foi encerrado o trabalho nas firmas e órgãos públicos, o movimento ficou mais intenso, havendo até confraternizações no meio da rua, com abraços demorados. O calor criou um ambiente de festa e os aperitivos fizeram efeito imediato.

## ESPIRITO NATALINO

Apesar do meio expediente, o centro teve desde cedo um ambiente diferente dos dias normais, principalmente nos bares tradicionais, onde muita gente tomava o seu chope com o amigo ou o colega de repartição.

A partir do meio-dia, os restaurantes começaram a ficar lotados para os almoços de confraternização. Quem passasse pela porta po-

deria ouvir não só a gritaria normal como os discursos calorosos de elogios e promessas. Das janelas dos edifícios começaram a cair papéis picados.

## ALEGRIA

Em ruas transversais, garotos do Exército da Salvação, tocando músicas de Natal, ajudavam a transformar o ambiente. Nos bares do centro — Simpatia, Amarelinho, Busky — os grupos disputavam lugar nas mesas. Os que já estavam sentados se confraternizavam ao som de músicas de carnaval batucadas com os copos e garrafas.

Neste ambiente de festa, viram-se mendigos pedindo esmolas e vendedores de bilhetes lembrando que aquela era a última extração do ano e a última chance de ficar rico. Indiferente a tudo que se passava ao redor, a maioria procurava se divertir. Alguns mais sensíveis lembraram-se de erguer um brinde aos três cosmonautas que viajam em torno da Lua.

## Comércio bate recordes de venda

Como fora previsto pelo comércio do centro e de Copacabana, o movimento de ontem foi intenso. Muitas mercadorias de Natal já estavam esgotadas e a escolha das restantes foi bem reduzida.

\*Presentes de NCr\$ 10,00 — roupas e brinquedos — foram os mais vendidos, juntamente com livros e discos. Com as vendas de ontem, espera-se que o movimento deste ano tenha superado o de 1967 no total financeiro, mas não no de mercadorias.

## PROCURA

Desde cedo, famílias inteiras peregrinavam de vitrina em vitrina, em busca de um presente de última hora para crianças ou para amigos. Brinquedos importados, alguns bastante caros, foram muito vendidos porque os nacionais de qualidade estavam praticamente esgotados.

Nas ruas congestionadas, grupos de crianças órfãs se misturavam às concentrações do Exército da Salvação, recolhendo donativos, cantando músicas de Natal e dançando. Nos locais de maior aglomeração — Ruas da Alfândega, Ouvidor e Gonçalves Dias — alguns comerciantes queixavam-se dos grupos que permaneciam diante de suas lojas, prejudicando o movimento de vendas. Mesmo assim, a procura foi enorme em todas as lojas.

## FIM DE ESTOQUE

As mercadorias mais vendidas depois de roupas e brinquedos, foram os eletrodomésticos. Grandes lojas especializadas começaram a ter falta de mercadoria. Máquinas de costura, televisões e ventiladores, embora caros, foram bastante procurados, tendo se esgotado rapidamente em diversas casas do centro e de Copacabana.

Na manhã de ontem, apesar do sol e do forte calor muitas crianças ajudavam os pais na escolha dos presentes. Os Papais Noel revezavam-se às portas das lojas, numa tentativa de atrair as crianças. Magros, desajeitados, a maioria triste, o Papai Noel de 1968 combinava com a decoração pobre da cidade.

Críticas ao mau gosto e à pobreza eram frequentes entre os que circulavam pelo centro.

## LEVANTAMENTO

Sem ter ainda o levantamento das vendas realizadas este ano, os comerciantes acreditam que, com o movimento de ontem, foram superados os recordes do ano passado.

Apesar da concorrência imposta ao produto nacional pelas mercadorias estrangeiras — principalmente brinquedos e produtos de alimentação — os comerciantes consideraram boa a procura dos últimos dias.

## ESTIMATIVA

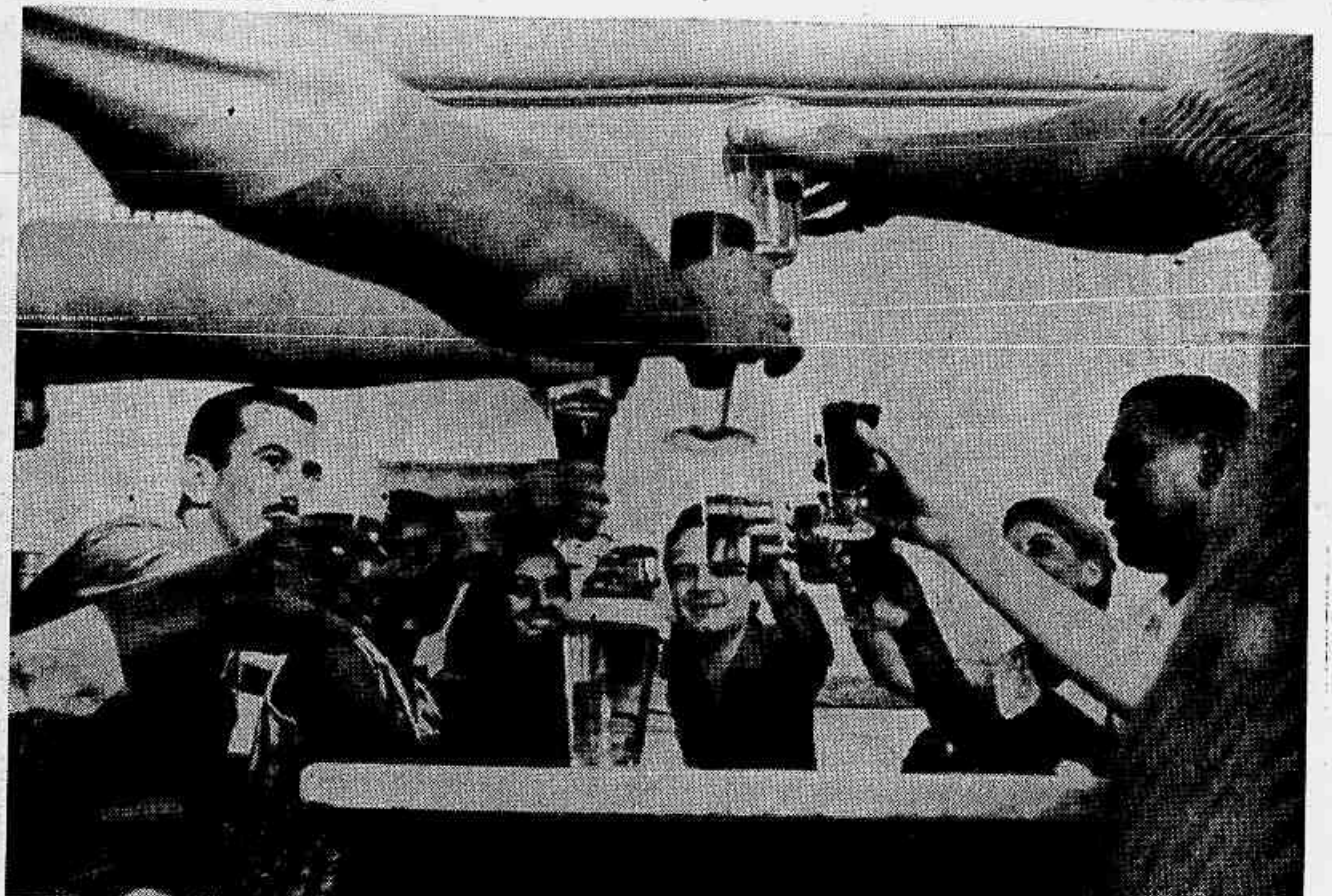
— Calcula-se que as vendas ultrapassaram em 30% as do ano passado — afirmou o presidente do Clube dos Diretores Lojistas, Sr. Jorge Geyer.

O setor de brinquedos alcançou um "movimento excepcional", na opinião do Sr. Jorge Geyer, que atribui o ótimo nível de vendas em geral à antecipação do pagamento do Estado, e do 13.º salário nas empresas particulares.

## CALCULOS

O presidente do Clube dos Diretores Lojistas disse que o movimento de vendas está bem melhor do que nos anos anteriores, mas afirmou que o cálculo exato, em números, só poderá ser conhecido em janeiro, depois da reunião dos empresários e de realizado o balanço deste mês.

## A CONFRATERNIZAÇÃO



A comemoração do Natal começou entre colegas, que trocaram os locais de trabalho pelos bares

## Hoje é dia de beber

25 de dezembro, Natal. Você conseguiu atravessar o ano incólume e tem justos motivos para comemorar o feito. Seu dia começa com um chopinho pela manhã. O calor está demais, o dia entra pelo almoço regado a vinho e termina com uma boa conversa entre amigos, regada a uísque.

26 de dezembro. Você custa a acordar e se sente o mais miserável dos mortais: a cabeça parece querer explodir. Há um nó no estômago, os barulhos e a luz incomodam. Você se levanta e, cambaleando, vai mergulhar a cabeça em água fria. Olha o espelho e além dos olhos de rêsaca, vê um enorme curativo na testa.

Que aconteceu? Você tomou um senhor pileque, teve o seu dia de leão e agora está com rêsaca, jurando que não cairá noutro. Para ajudá-lo em seus bons propósitos, que certamente não durarão muito, eis aqui alguns dados sobre a intoxicação alcoólica.

## BEBIDAS

O álcool é ingerido pelo homem desde a mais remota antiguidade. As bebidas alcoólicas são obtidas pela fermentação de certos açúcares animais ou vegetais — cerveja e vinho, ou pela destilação — aguardentes.

Das bebidas, a cerveja contém o teor mais baixo de álcool, 3%, segundo-se o vinho com 13 a 20% e as bebidas fortes — uísque, rum, cachaca e vodka, cujo teor alcoólico chega a 50%.

Durante muito tempo se pensou que o álcool fosse um estimulante, verificando-se mais recentemente, que ele é um depressor que age lenta e progressivamente sobre o sistema nervoso central.

## AÇÃO DO ALCÓOL

A crença de que o álcool seja estimulante, derivava-se da hiperatividade que segue à ingestão de certa quantidade. O que ocorre realmente é bem diferente.

Há no sistema nervoso, centros que comandam as ações voluntárias e involuntárias. As primeiras, exemplificando, são comandadas por duas espécies de centros: os superiores e os inferiores. Os superiores freiam e coordenam as respostas aos diferentes estímulos. O álcool age nos centros superiores, inibindo-os e liberando os centros inferiores, originando respostas maiores aos estímulos, movimentos amplos e descoordenados. Este é o estímulo originado pela ação do álcool.

Ele vai agir também sobre os centros superiores da inteligência, diminuindo-os. Funções nobres como a memória, observação, atenção e associação são embotadas ou abolidas, dependendo da dose e das circunstâncias.

O aparecimento de embriaguez corresponde a uma concentração-limite de álcool no sangue (alcoolemia) que varia de indivíduo para indivíduo.

## AS FASES DO PILEQUE

Após beber demais, você passará por três fases que virão mais cedo ou mais tarde, dependendo da quantidade de bebida ingerida e de sua resistência pessoal.

A fase inicial da bebedeira é a da euforia. Nela há uma pseudo-excitação das funções intelectuais. Você é vivaz, suas idéias, imaginação e autoconfiança são limitadas. Você fala muito, às vezes torna-se indiscreto. In vino veritas, já diziam os romanos. Suas inibições e autocontrole estão embotadas e o id (eu instintivo) só não permite que a educação social freie os impulsos infantis.

Neste estágio, as faces estarão coradas, os olhos brilhantes e a lucidez perfeita. Nessa altura é bom parar. Se insistir, começará a dar vezame.

As perturbações psico-sensoriais sucedem-se à euforia. Você está em plena fase médico-legal da bebedeira. Sua alcoolemia é de 150 a 300 mg%. Suas faculdades intelectuais: julgamento, atenção e memória estarão bastante alteradas. Suas idéias serão incoerentes e desconexas, sua fala será arrastada e pastosa, seus movimentos começarão a tornar-se problemáticos e você começará a cambalear, caindo no chão a todo instante. Para completar o vezame, você verá tudo dobrado (diplopia) e vomitará, sem procurar impedi-lo, nos lunares menos próprios.

Nesta segunda fase, você provavelmente caiu e machucou a cabeça, não se lembrando mais de nada, pois a memória foi abolida. A gozação dos amigos ou o silêncio condenatório da família darão a você a dimensão da vergonha que passou e fez passar, deixando-o angustiado.

Da segunda fase é fácil passar ao coma alcoólico, quando há anestesia, abolição dos reflexos e depressão respiratória. É benigno, apesar de tudo, sendo problemáticas apenas as complicações como a pneumonia originada por aspiração de conteúdo gástrico vomitado, fato bastante comum.

## TRATAMENTO

Nesta época do ano, os pronto-socorros estão preparados para curar o pileque de qualquer um.

O tratamento é feito pela inalação de carbogênio que atua a respiração, por analépticos (excitantes) que ativam os centros nervosos, por solução venosa de glicose e ou insulina venosa, que aumentam a queima e eliminação de álcool do sangue e pela lavagem gástrica.

## HÁBITOS

O bom bebedor não costuma misturar indiscriminadamente as bebidas que ingere, pois as substâncias nelas existentes alteram os efeitos do álcool. Procurar equilibrar comes e bebes é outra regra. Dizem que uma colherzinha de azeite tomada antes da festa torna o bebedor imune ao mais feroz pileque. Não custa tentar, mas o mais importante é saber parar a tempo.

## Negrão se diz humilde no Governo do Estado

Em mensagem de Natal aos cariocas, o Governador Negrão de Lima afirmou que seu Governo nasceu sob o signo da humildade e, decorridos três anos, "o nosso compromisso com a humildade é maior ainda, precisamente porque os ventos da adversidade amainaram e nos permitiram boa colheita."

"Formulo os meus votos de Boas Festas e Feliz Natal a todos os cidadãos da Guanabara, do mais rico aos mais modestos, aos que habitam as mansões e as favelas, aos moradores dos bairros elegantes como os das singelas ruas suburbanas, aos que desta ou daquela maneira contribuem para o desenvolvimento da nossa comunidade de quatro milhões de criaturas."

## O SÍMBOLO

"Que o Natal do Menino Jesus, símbolo de fraternidade e de pacificação dos espíritos, continue lançando sobre os nossos homens públicos e o grande povo deste país as suas inspirações de fé em Deus e nos destinos do próprio ser humano."

Após afirmar que "o Natal aguçava intensamente no homem a sua identificação original com o Criador e com todas as coisas criadas na face da Terra", o Governador Negrão de Lima ressaltou "que acima das diferenças e das resistências parciais, o povo é um só na sua expressão social, nos seus esforços e na sua vontade e é com produto final dessas parcelas que o Estado pode perseguir os anseios da satisfação coletiva."

Em seguida, o Sr. Alvaro Americano fez votos para "que a mensagem de paz e de amor entre os homens, trazida pelo Salvador, frutifique sempre e dê a todos os brasileiros e cariocas, em especial aos servidores do Estado, dias de tranquilidade e alegria."

## MENSAGEM DE SODRE

São Paulo (Sucursal) — O Governador Abru Sodré afirmou em sua mensagem de Natal que "submisso ao espírito de fraternidade e concordia, essência desta festa de cristandade, dirijo-me a toda população de São Paulo, para transmitir-lhe os meus votos de paz em todos os lares e de confiança nos destinos do país."

"São Paulo está em paz e todos os nossos esforços têm sido de sítio no caminho da prosperidade crescente para nossa sociedade libertar-se da pobreza, da doença, da incultura e reanime suas esperanças em nosso futuro", concluiu o Governador de São Paulo.

## O PRESENTE

Como presente de Natal, 700 servidores do Estado que trabalham no IPEG e no DER fo-

## Pesquisas revelam que este é o 1974.º Natal

Segundo os doutos, com base em cuidadosa pesquisa histórica, hoje será o 1974.º aniversário do nascimento de Jesus Cristo.

O calendário da era cristã, agora de uso comum, pertence a partir do nascimento de Cristo. E, de acordo com este calendário, estamos celebrando o 1974.º Natal.

Mas o monge romano do século VI, Dionysius Exiguus, que fez os cálculos sobre os quais repousam nosso calendário, errou na localização do ano um, em cerca de seis anos.

Dionysius colocou o nascimento de Jesus no ano 754 do velho calendário romano (que datava os acontecimentos da fundação de Roma). Mas o evangelho de São Mateus diz que Jesus nasceu "nos dias de Herodes, o Rei" e que Herodes

viveu pelo menos até dois anos depois do nascimento de Cristo.

A pesquisa histórica estabeleceu conclusivamente que Herodes morreu no ano 750 romano. Assim, Jesus deve ter nascido até o ano 748, ou 6 a.C., no calendário cristão.

Esta data é corroborada pelo Evangelho de São Lucas, que relaciona o nascimento de Cristo com um decreto de César Augusto, exigindo que todos os residentes do Império Romano se registrassem num censo tributário. São Lucas assinala que este censo teve lugar quando Quirinus (cujo nome foi traduzido erradamente como Cyrenus, na Bíblia do Rei James) era governador da Síria.

Recentes descobertas arqueológicas demonstram que Quirinus governou a Síria de 9 a.C. a 6 a.C.

## LETRAS IMOBILIÁRIAS RESIDÊNCIA

V. PODE ADQUIRI-LAS EM TODAS AS AGÊNCIAS DO BANCO IRMÃOS GUIMARÃES BANCO DE INVESTIMENTOS GUANABARA OU EM NOSSA NOVA LOJA

RESIDÊNCIA CIA DE CREDITO IMOBILIARIO Rua da Quitanda, 86-A-Tels.: 31-2449 31-0929 - 31-2922 - Rio, GB



Almeja a seus clientes,  
amigos, fornecedores  
e familiares um  
Feliz Natal e  
Próspero Ano Nôvo

**JOÃO FERREIRO**  
(O ferreiro de Bonsucesso)

Rua Teixeira Ribeiro, 139 — Bonsucesso



# Como acabará o império inglês no golfo Pérsico

Frank Giles  
do Sunday Times

Custam à Grã-Bretanha 16 milhões de esterlinos (38,4 milhões de dólares) em divisas para "permanecer" no golfo Pérsico, ou seja, para manter a sua presença militar, naval e aérea e as instalações necessárias para sustentá-la. Comparados com os imensos investimentos e interesses britânicos na área, em 1966, por exemplo, o petróleo do golfo equivale a 49% do consumo total britânico, o que parece, nas circunstâncias, um quase irrisório prêmio de seguro. Isto em parte explica o fervor com que muitas pessoas, inclusive, o Sr. Heath e outros líderes conservadores, têm atacado a decisão do Governo de se retirar do Golfo Pérsico. Eu acabo de viajar pelo golfo à procura da resposta a duas perguntas: primeiro, se ou não, o Governo está cometendo um erro; segundo o que provavelmente acontecerá como resultado da retirada britânica.

Era uma manhã quente e viscosa de umidade no aeroporto de Bahrain. O céu estava com o seu costumeiro tom azul, perturbado apenas pela passagem de jatos da Real Força Aérea. Tomei meu lugar num jato Trident, comercial, que faz mais de mil quilômetros por hora, com destino a Qatar e Sharjah. Mergulhado num jornal de Londres, velho de dois dias, dei-me conta, vagamente, que o assento à minha esquerda tinha sido ocupado por outro passageiro. Então, ao abaixar o jornal, tive realmente um sensacional lembrete de que, no golfo Pérsico de hoje, os séculos XII e XX andam lado a lado. No assento perto da porta estava não somente uma figura patriarcal e barbada, mas também um enorme falcão, encapuzado e imóvel, empoleirado no pulso do patriarca. A ave e seu dono estavam evidentemente a caminho de um compromisso de caça.

## Um mundo novo

Essa faixa do Oriente Médio — de Bahrain para o sul e seguindo para a costa da Trégua até que ela dobra novamente no sentido norte e apresenta sua face ao oceano Índico — é, no seu estado atual de desenvolvimento, uma das mais fascinantes e cheias de contrastes partes do mundo de hoje. Note emiratos árabes, variando do relativamente modernizado Bahrain até Abu Dhabi, recentemente enriquecido de petróleo, e os empobrecidos e diminutos Estados da Trégua; nove emiratos árabes, indo do comercialmente astuto e do pessoalmente fascinante Emir de Dubai ao xeque do pequeno Fujairah, que comovidamente perguntou, de volta de uma recente visita a Londres, se o seu território não podia se tornar um membro extra do Grande Conselho de Londres.

A viagem a jato, embora em muitos aspectos a pior maneira de ver um país, fornece nesses imensos espaços vazios o melhor método de amostragem da região. Da visão a vôo de pássaro observa-se abaixo os transdutores verdes e azuis de mares rasos e as vastas extensões cinzentas dos desertos do continente, monótonas e desabitadas, até que subitamente a capital — Doha, Abu Dhabi, Dubai — aparece à vista numa mistura florescente de antigo e moderno, como o aeroporto capaz de receber os maiores e últimos modelos de aviões. A medida que o jato avança pela pista, as palavras Aeroporto Internacional aparecem no edifício de desembarque. Os aeroportos internacionais são para os governantes de hoje do golfo o que são os lates para os milionários gregos: um símbolo indispensável de condição social.

Para com todos esses governantes, a Grã-Bretanha está comprometida por uma série de tratados do século XIX que deixarão de existir, pelo menos na sua forma atual, depois da retirada em 1971. Originalmente, era parte de uma política puramente marítima destinada a manter a paz nas proximidades marítimas da Índia. Eles não conferiam à Grã-Bretanha nenhuma autoridade territorial nos emiratos, que continuaram nos seus costumes tradicionais e tribais. Mas a descoberta de petróleo nos desertos da Arábia transformou o interesse britânico de marítimo em territorial; e no fim da Segunda Guerra Mundial encontramos comprometidos a defender essas pequenas terras anteriormente sem lei tão firmemente quanto antes mantivemos a ordem de suas costas desertas.

Aqui estava a dificuldade: responsabilidade semicolonial sem o real poder colonial. Essa responsabilidade é agora executada, comotinha sido do século XIX em diante, por funcionários britânicos com os velhos títulos do Império da Índia de residente político ou agente político. Este dedicado grupo de homens são, de fato, funcionários do Foreign Office de quem se espera sejam em parte conselheiros políticos, em parte diplomatas e, no caso do residente político, em parte comandante militar.

O paradoxo é que entramos nessa posição incômoda de proteger sem governar exatamente no momento de pós-guerra em que nossa própria capacidade de manter a paz tinha sido espetacularmente enfraquecida, e quando o espírito colonial que podia, se aplicado mais cedo, ter trazido forma e ordem a esses Estados, estava irrevogavelmente em declínio.

## A retirada

Vale a pena lembrar essas fatos ágeles que agora se queixam — e encontrei muitos árabes que pensam assim — de que a Grã-Bretanha está abandonando os Estados do golfo sem os ter preparado suficientemente para uma existência independente. Qualquer que fosse o propósito, a Grã-Bretanha sempre faltaram os meios para tal realização.

As forças de defesa britânicas na área, por muito tempo limitadas a unidades navais e depois aéreas, têm agora, depois da retirada de Aden, um número de 6.500 homens ao todo, incluindo dois batalhões de infantaria. O papel desses batalhões é difícil de entender. Eles vivem e treinam — para quê? — no deserto, em campos com ar condicionado, um em Bahrain e um em Sharjah e ficam discretamente fora dos olhos do público. No caso de perturbação internacional seria no golfo, eles obviamente seriam insuficientes, mesmo para uma ação de retardamento. No caso de desordens locais, os Sapadores de Oman, uma unidade local árabe, com grande parte de oficiais britânicos e paga pela Grã-Bretanha, seria uma força de polícia altamente móvel e eficiente e que é, na realidade, um exército particular do residente político.

É muito difícil, em outras palavras, sustentar a crença de que essa modesta presença militar britânica (uma razão porque ela é relativamente barata é que as espadas e famílias ficam na Grã-Bretanha) é ou podia ser uma eficiente guardião dos interesses petrolíferos britânicos se eles fossem seriamente ameaçados. Ela é apenas um dissuasor contra perturbadores da ordem, mas pode se tornar um ponto de irritação e boicote expropriatório para as frustrações pan-árabes.

É contra esse panorama que a decisão britânica de se retirar, anunciada em janeiro, deve ser vista. Se foi uma decisão sábia ou não, a maneira pela qual ela foi tomada foi um monumento de loucura e irresponsabilidade, uma mancha duradoura na atuação do Governo trabalhista. Em novembro de 1967, o Sr. Goronwy Roberts, Ministro responsável pelo Foreign Office, viajou pela área assegurando aos governantes locais que a Grã-Bretanha estava ali para ficar por tempo indeterminado, no interesse da estabilidade do golfo. Dois meses depois, o homem desastrado voltava para anunciar a retirada irrevogável em 1971.

O efeito foi deplorável, especialmente entre os emires, que naturalmente não se podia esperar que aplaudissem o que eles viram como uma grosseira traição. "Afirmação de contos, quem quer que esperasse ver-se livre do sistema de xeques teria de ver-se livre de nós primeiro", foi o que disse muito nitidamente um oficial britânico.

Agora, contudo, quase um ano depois que a retirada britânica foi anunciada, o choque inicial se desgastou. Percebi, falando com árabes educados, inclusive em vários círculos de xeques, que a decisão, a princípio tão destacada, foi agora aceita e que esses homens, pelo menos, desejam enfrentar o futuro em vez de lamentar o passado. A medida que olham para frente, há muitas águas livres porém bastantes escolhas.

## O futuro

O mais notável acontecimento é a maneira pela qual os governantes, sob o impacto da decisão britânica, movimentaram-se para formar um embrião de federação dos Estados do Golfo. Divididos por rivalidades pessoais e tribais, e abrigados pela proteção britânica, eles sempre recusaram, até agora, prestar qualquer atenção às insistências britânicas nessa direção. Agora houve uma súbita mudança. Embora seja duvidoso se qualquer deles sabe quem é o Dr. Johnson, suas reações desde o começo do ano têm sido aquelas imputadas por eles aos homens que estão para ser enforcados dentro de uma quinzena: os governantes têm tido suas mentes maravilhosamente concentradas.

Numa série de reuniões, eles concordaram sobre o princípio de uma federação, nomearam um Conselho Federal, subcomissões para examinar problemas tais como uma moeda unificada, comércio, saúde pública e educação, e decidiram criar uma força armada federal para fornecer a defesa coletiva. Se essa federação for criada até 1971, então a questão de quem

sucedará aos britânicos pode ser respondida. Embora ela contenha somente cerca de 400 mil habitantes, o novo grupo seria rico em rendas de petróleo (Bahrain, Qatar, Dubai e, acima de tudo, Abu Dhabi) e capaz, de contratar técnicos e administradores no exterior para ajudá-la nos primeiros anos e provavelmente, à medida que o processo de envolvimento político se desenvolva, para promover uma evolução dentro de seus Estados-membros no sentido de formas mais modernas de Governo.

Não é bom fingir, contudo, que as perspectivas para a Federação são particularmente brilhantes. A palavra exata, especialmente quando ligada à esfera ou ex-esfera de influência britânica, tem um anel de túmulos em torno dela: pensasse da Malásia, das Antilhas Britânicas, da Arábia do Sul, da África Central. Confessadamente, essa federação específica não é arquitetada pelos britânicos. É mais importante que ela não seja. Resta o fato de que suas partes componentes são singularmente mal escolhidas e suscitadas entre si.

O xeque de Abu Dhabi, por exemplo, escolheu gastar parte de sua grande fortuna em uma pequena força de defesa própria, poderosa e com armamento moderno. No deserto, fora da cidade de Abu Dhabi (que está crescendo, quase enquanto se a olha, do deserto) estão os novos e limpos quartéis dos elementos militares dessa força. Dentro de seus portões, a limpeza e as marcas de botas militares no chão apontam sem erro numa única direção: o comandante da força é um dinâmico oficial britânico que desenhava, ele próprio, os quartéis. Ele fala, com grande conhecimento da área, da necessidade de treinar os árabes para que eles se defendam por si mesmos.

Mas esse reforço militar pelo governante de Abu Dhabi despertou suspeitas de que, na melhor das hipóteses, ele está procurando dominar a Federação e, na pior, intimidar seus vizinhos. O único comentário que pode ser arrancado em Abu Dhabi é a garantia de seus conselheiros de que a força de defesa está ali para desencorajar quem quer que seja a vir cobri-la o seu petróleo.

## Questão histórica

Uma outra nuvem paira sobre a Federação, na forma da reivindicação iraniana de Bahrain. É uma reivindicação mal fundamentada na história e sem probabilidade de ser apoiada pelo povo de Bahrain, composto de apenas 5% de iranianos. Uma maneira possível de tirar o xá do gancho em que ele escolheu se empalar podia ser fazer um plebiscito em Bahrain. Todavia, embora uma conclusão antiraniana seja virtualmente uma certeza, o governante de Bahrain, quando nos intervalos do ritual de beber café eu o sugeri a ele, abanou a cabeça numa negação positiva. Pode-se ver sua opinião: realizar um plebiscito seria admitir que a reivindicação existia, e consultar o desejo do povo dessa maneira seria contrariar à própria essência do poder do xeque. (Não que todos os governantes sejam tão medievais quanto alguns refinados escritores de Londres ou os nacionalistas árabes do Cairo acreditam que eles são. Eles governam autocráticamente, como a tradição e suas próprias personalidades indicam. Mas alguns, como o xeque Zaid de Abu Dhabi, ou o xeque Rachid, de Dubai, são, dentro do conceito de seu absolutismo, surpreendentemente modernos na sua perspectiva econômica e social.)

De qualquer maneira, o Irã objetiva a Bahrain, que tem muito a oferecer à Federação, sendo parte dela. Se Bahrain, não obstante, for à frente, os Estados ao longo da costa da Trégua propriamente dita, com grandes populações de imigrantes iranianos, as coisas se tornariam áspersas se sobre ele fosse exercida pressão de Teerã.

Nem é o Irã a única potência ribeirinha que observa com olhos ávidos o que possa acontecer no golfo depois que os britânicos se retirarem. A Arábia Saudita, com sua ainda abandonada reivindicação a Buraimi na fronteira ocidental de Abu Dhabi, e sua argumentação de que o golfo é árabe e não pérsico, é um outro ornamento no mosaico do qual é composta essa complexa parte do Oriente Médio. Idealmente, essas duas grandes potências do golfo deveriam ser capazes de concordar, no seu interesse mútuo, na contínua estabilidade do golfo. De fato, a recente reunião entre o Xá e o Rei Faical parece ter solucionado pouco e deixou muitas questões abertas à discussão.

## O pior momento

Esses fatores de incerteza, combinados com um interesse obviamente cada vez maior por parte da União Soviética nas águas quentes ao Sul, pode provar o ponto de

que este não é o momento para a Grã-Bretanha abandonar o golfo. Com efeito, o Governo britânico, usando o pior dos métodos possíveis, pode ter gaguejado e tropeçado em seu caminho no sentido da única solução prática que contém alguma esperança para o desengajamento britânico da área onde uma contínua presença britânica, baseada em poder fictício sem responsabilidade real, estava destinada antes de muito tempo a produzir dificuldades costumeiras.

Naturalmente, não podemos ficar por sempre, dizem os críticos, mas deveríamos pelo menos ficar até que o golfo esteja pronto a administrar os seus próprios negócios. Mas isto, dada a natureza complexa e endêmica de seus problemas, poderia durar até as caldeias gregas. Não há nunca uma ocasião precisamente exata para qualquer decisão da espécie implícita na retirada da Grã-Bretanha da região a leste de Suez. No que diz respeito ao golfo, pelo menos, essa decisão veio num momento em que a cotação do Presidente Nasser e a do nacionalismo revolucionário árabe estava no ponto mais baixo. A guerra árabe-israelense de seis dias, de junho de 1967, contribuiu em grande parte para isto. Passando em Bahrain, não vi uma só fotografia de Nasser exibida nas pequenas lojas, não ouvi ninguém sintonizar a Rádio do Cairo. Isto não seria coisa verdadeira há seis anos.

O alívio assim dado é a melhor esperança de que nos próximos três anos um padrão válido possa emergir no golfo. Pode ser a Federação, pode ser uma variante dela, na qual os Sapadores dos Estados da Trégua, adequadamente arabizados, possam se ajustar. Não será mais um feudo britânico do século XIX. Seja o que for, haverá espaço bastante para uma presença britânica de uma espécie diferente: comercial e cultural. A oportunidade concedida por essa área, com seus vínculos britânicos históricos, para a disseminação das idéias britânicas e da língua inglesa, é quase sem limites. Todavia, o Conselho Britânico e os seus esquemas de ensino de língua, é impedido, por falta de fundos, de explorar essa situação a fundo. Nunca tinha eu visto um tão forte caso ser perdido parcialmente por omissão.

Haverá riscos e incertezas à frente e está aberta a discussão se um gasto de 16 milhões de esterlinas é dinheiro bem gasto para evitar tais riscos. Depois de milhas viagens estou longe de estar convencido. Os Estados do golfo estão progredindo economicamente e agora, pelo menos, politicamente. Prolongar a presença britânica seria impedir, talvez involuntariamente, essa evolução e além disso acrescentaríamos o risco de nos encontrarmos na ponta não desejada do presunto do sanduíche árabe.

É tempo que as funções híbridas do residente político britânico no golfo sejam racionalizadas; é tempo para que seus agentes políticos nos Emiratos se tornem consules britânicos, e os Estados se abram a outras representações estrangeiras; é tempo que uma força militar sem função definida seja evacuada. Os fundamentos dessas mudanças são em primeiro lugar políticos e não econômicos. No caso, de novo, o Governo justificaria sua política antileste de Suez por não poder arcar com ela, fracassou lamentavelmente na execução de sua política no golfo.

Em um ponto, pelo menos, quase todos com quem encontrei, árabe ou europeu, comerciante ou petroleiro, concordaram: os conservadores estão cometendo um grave erro, que potencialmente pode causar um grande prejuízo, ao sugerir que, se eleitos em tempo, tudo farão para que a Grã-Bretanha permaneça, de uma forma ou de outra, no golfo.

Aquilo que o Sr. Heath e outros têm realmente prometido não importa mais; tudo que é lembrado é que eles são ainda por uma outra mudança na política britânica. "Isto é um convite a outro Aden", disse um alto funcionário britânico com excepcional conhecimento da área. Felizmente, os mais esclarecidos dos governantes e seus conselheiros não estão até agora sendo desviados por esses cantos de sereia da tarefa de encarar o futuro. Mas seria muito melhor, para bem do futuro, se esses cantos não fossem ouvidos de maneira alguma.

Um grande Primeiro-Ministro conservador disse outrora: "A política britânica é ir à deriva preguiçosamente, ao sabor da correnteza, ocasionalmente usando um remo para evitar uma colisão." O que era válido para lorde Salisbury, não é mais válido hoje. Como resultado das rendas do petróleo, das comunicações modernas e da tecnologia, os padrões velhos e tradicionais de vida no golfo estão mudando depressa, como em toda a parte na Arábia. Já não é mais adequada para ela uma política dos anos 70 do século XIX.

# Chanceler soviético volta a Moscou depois de visitar a RAU durante três dias

Cairo (AFP-UIJB) — O Ministro soviético das Relações Exteriores, Andrei Gromiko, regressou ontem a Moscou após uma visita oficial de três dias ao Cairo, e levou consigo a resposta do Presidente Nasser à mensagem do Kremlin de que foi portador.

Poucos detalhes se divulgaram acerca da viagem, mas acredita-se que, com a volta de Gromiko, seja publicado um comunicado oficial. O Chanceler soviético se fez acompanhar, na visita, de um alto oficial do Exército, cuja identidade não foi revelada.

## PROCESSO

O jornal *Al-Ahram*, do Cairo, informou ontem que sete personalidades egípcias, acusadas de conspirar para derrubar o Governo de Nasser e assassiná-lo, sábado serão julgadas pelo Tribunal Superior de Segurança do Estado.

Os acusados constituíram, há

um ano, uma organização clandestina — o Conselho Nacional Egípcio — contrária à política soviética no Oriente Médio. Nos panfletos que distribuíam, incitando o povo à revolta, criticavam as conversações egípcio-soviéticas de julho passado e se manifestavam em favor da assinatura de um tratado de paz com Israel.

## Peregrinos católicos vão a Belém protegidos

Belém (UPI-JB) — Os milhares de peregrinos católicos que inundaram ontem Belém — povoado onde nasceu Jesus Cristo — foram protegidos, durante toda a jornada, por soldados israelenses fortemente armados, ante o temor de que os terroristas árabes cumprissem suas ameaças de provocar incidentes.

Os visitantes receberam passagens especiais das autoridades de Israel, e os automóveis tiveram sua circulação interditada. Também foi proibida a presença de quaisquer israelenses na cidade, à exceção dos residentes.

## PODER DA FE'

Cerca de doze mil cristãos assistiram às diversas cerimônias religiosas que se realizaram em Belém. As restrições impostas pelas autoridades de Jerusalém entraram em vigor antes do amanhecer, e logo em seguida começaram a chegar os peregrinos, a maioria em ônibus oficiais.

Todos os hotéis e hospedarias da cidade foram tomados. A

maioria dos peregrinos teve de retornar a Jerusalém, após as cerimônias noturnas, por falta de lugar para pernoitar.

## CERIMONIAS

As cerimônias oficiais começaram com a chegada a Belém do Patriarca latino monsenhor Alberto Gori, ao meio-dia. O momento culminante foi a missa da meia-noite, celebrada na Igreja de Santa Catarina, parte da Basílica da Natividade.

A Missa do Galo só puderam assistir cerca de mil pessoas, portadoras de passagens especiais. Na praça do presépio, entretanto, foi colocada uma grande tela de televisão, que, funcionando em circuito fechado, permitiu aos demais acompanhar a missa.

As várias seitas protestantes realizaram seus próprios serviços no Campo dos Pastores, perto de Belém. O local é presumivelmente o mesmo onde se encontravam os pastores quando um anjo lhes anunciou o nascimento de Jesus.

## Cessar-fogo custou a Israel 260 vidas

John Kermes  
Especial para o JB

Jerusalém — O chamado cessar-fogo custou a Israel, desde o fim da última guerra, 260 mortos e mais de mil feridos. A paz aqui é assim: quase que diariamente definida, nas colunas dos jornais, pelos nomes de jovens militares ou civis vítimas de choques armados ou atentados terroristas.

Não existem dados exatos sobre a proporção de civis e militares vítimas de tais ocorrências. Mas um jornal local, o *Jerusalem Post*, afirma que dentre os mortos cerca de um quarto era de civis e dentre os feridos, um terço.

## MORTOS

Ao longo de fronteiras com a Jordânia e nas elevações do Góli, tomadas à Síria, os israelenses tiveram 140 mortos e mais de 650 feridos. Ao longo das linhas de cessar-fogo com o Egito as perdas foram de 117 mortos e 350 feridos, aproximadamente.

Desde o início de tal "paz" os comandos guerrilheiros perderam 600 homens e mais de mil e 300 deles foram feitos prisioneiros.

## VIDA MILITAR

Em Israel todo jovem, de ambos os sexos, a não ser as moças ortodoxas que assim o queiram, devem prestar três anos de serviço militar, dos 18 aos 21. Começam ao término do segundo ciclo ginasial. Depois, até os 49 anos de idade todos os homens servem um mínimo de quarenta dias por ano. Aqui se sabe que quando um amigo deixa de aparecer por longo período é que está em *milutim*, está prestando o serviço ativo.

Depois dos 49, ou antes, conforme as condições de saúde, os homens prestam serviços na *Haga*, no Corpo de Defesa Civil. São eles que, de barrica verde e roupa comum, prestam guarda nos cinemas, teatros, e outros locais de aglomeração pública, vigilando para que não ocorram atentados terroristas.

Tudo isto os israelenses recebem como parte da vida, com a maior naturalidade. Mas é um engano pensar que sem preocupações. Não há nada mais duro aqui do que ser pai de um jovem em idade militar. Nunca se pode ter certeza de sua volta para casa.

Certamente por isso, este é um país cuja população vive inteiramente cercada com as questões nacionais. É que nenhuma de tais questões é suficientemente abstrata para não afetar da forma mais direta a vida de cada um. Aqui não existem discussões sem paixão, não há indivíduo sem partido, não há ninguém sem passado. A carga é realmente pesada. Poucos outros países tanto exigem de seus cidadãos. Poucos países significam tanto, em termos de desafio pessoal, para os seus habitantes.

Na Bíblia está escrito que "Israel como acs seus habitantes" (Israel chelet tshavetza). Mas, na verdade, os valores subjetivos presentes em Israel para o seu povo de muito superam as dificuldades objetivas. O cansaço surge às vezes, nunca o senti mais forte do que depois de vencer e fazer disso aqui um sucesso cada vez maior. É uma estranha atmosfera, altamente estimulante.

# Soviéticos mudam de diplomacia

Gabriel Daraud  
Especial para o JB

Beirute (AFP-JB) — A visita de Andrei Gromiko à República Árabe Unida tem como pano de fundo, na opinião de observadores diplomáticos, uma mudança de Moscou em relação ao conflito do Oriente Médio.

Segundo os observadores, o Kremlin parece disposto a seguir o exemplo do Presidente eleito dos EUA, Richard Nixon, e aumentar seus esforços para liquidar esta explosiva questão.

As fontes diplomáticas anotam três iniciativas de Moscou, que podem ser consideradas como preparatórias da viagem de Gromiko: a redução do número de navios de guerra russas no Mediterrâneo; o reinício, em Nova Iorque, dos diálogos com Israel (demonstrando interesse em salvaguardar a existência do Estado judeu, embora insistindo na sua retirada dos Estados ocupados durante a guerra de junho de 1967); e, finalmente, o comentário do Pravda, criticando os atos irresponsáveis dos nacionalistas palestinos.

Algumas fontes consultadas acreditam que Gromiko tentará convencer Gamal Abdel Nasser a aceitar o plano norte-americano de sete pontos para o estabelecimento da paz no Oriente Médio, rejeitado pelo Cairo há duas semanas.

O plano, revelado pelo enviado especial de Nixon, William Scranton, contém as seguintes propostas: um acordo direto ou indireto entre cada Estado árabe e Israel; a presença de tropas das Nações Unidas em Charn El Cheik, garantindo a livre navegação no estreito de Tiran, à entrada do golfo de Acaba; uma declaração da ONU reconhecendo a existência e o direito dos Estados do Oriente Médio: Estatuto Internacional para Jerusalém e Gaza; fim do estado de guerra entre Israel e os países árabes; solução do problema dos refugiados, que poderão escolher entre uma compensação e a repatriação e, finalmente, a organização de uma força de paz das Nações Unidas para controlar a aplicação do plano.

Entretanto, segundo as mesmas fontes, Nasser corre o risco de ser liquidado politicamente e até mesmo fisicamente, caso se decida a aceitar o plano Nixon e as sugestões soviéticas.

De qualquer forma, mesmo que Nasser decidisse tentar a sorte, e tudo indica que ele não pretende, faltaria a aceitação israelense para o que, assinaram os observadores, os Estados Unidos, a União Soviética e, talvez a França e a Inglaterra pressionariam Jerusalém.

Com o sinal verde egípcio, a questão poderia ser liquidada com uma Conferência dos quatro grandes, para a qual seriam convidados Israel e Egito.

Entretanto, Israel mantém sua teoria de que a paz deve ser negociada entre os países envolvidos no conflito, e jamais imposta por terceiros.

Pelo menos, admitem os observadores, ao mesmo tempo que Moscou parece hesitar em seu apoio aos países árabes, Washington prepara-se, sob Nixon, para moderar os impetuosos de Israel, o que pode significar um começo de entendimento entre as duas superpotências em relação ao Oriente Médio.

# CADETE DA AMAN RECEBEU PRÊMIO DO ESTADO DO RIO



O Governo do Estado do Rio participou, de modo especial, da festividade de entrega de espadas aos novos aspirantes da Academia Militar das Agulhas Negras, ocasião em que o governador Geremias Fontes ofereceu um prêmio ao cadete fluminense melhor classificado nos exames. O governante estadual aproveitou a oportunidade para conversar reservadamente com o Presidente Costa e Silva, sobre vários problemas do Estado do Rio, num encontro que durou cerca de uma hora. Na foto, o Sr. Geremias Fontes quando entregava o prêmio ao cadete Humberto Soares Silva.



## Corrida à Lua

# Nixon poderá rever programas da Apolo-9

## Riscos de morte são de 1 para 10

Bryan Silcock  
do Sunday Times

Mergulhadas bem fundo dentro do foguete Saturno-5 que põs os três cosmonautas americanos no caminho da Lua estão umas poucas válvulas de aço inoxidável que vividamente ilustram a margem desesperadamente estreita entre o êxito e o desastre em qualquer voo espacial.

Durante o segundo teste de voo do Saturno-5 em abril passado várias dessas válvulas, que contém combustível para as partidas do segundo e terceiro estágios, quebraram-se de modo que esses motores não funcionariam. Não houve fracassos durante os testes no solo e foi preciso algum brilhante trabalho de detetive para descobrir o defeito.

Aparentou-se que as válvulas tinham se quebrado por motivo de vibração durante o voo, uma contingência que os testes no solo provaram ter um tanto exageradamente excluído. Durante esses testes, antes de o ar ter sido bombeado para fora da câmara de provas (a fim de simular o vácuo de espaço) alguma humidade que ele continha congelou nas válvulas. A quantidade de gelo era diminuta, porém tinha sido bastante para afetar a maneira pela qual as válvulas respondiam à vibração e assim impedi-las de quebrar.

Um igualmente pequeno defeito neste Natal pode significar um desastre total.

### ESCALA DIFERENTE

Naturalmente, todo voo espacial é arriscado. Nas palavras do General Samuel C. Phillips, diretor do programa Apolo: "Não se será capaz por um número de anos subir a bordo de um grande foguete sem incorrer em algum risco." Mas em vários aspectos vitais, o voo envolverá riscos de uma nova ordem inteiramente diferente, totalmente diferente em escala de todos os pré-vios voos tripulados.

O primeiro risco é o da absoluta dependência dos cosmonautas — sem qualquer possibilidade de apelo ou salvamento — do motor da nave espacial que eles dispararão quando se aproximarem da Lua a fim de se porem em órbita em torno dela, e novamente, dez órbitas mais tarde, a fim de se porem no caminho de volta à Terra.

Outro perigo inteiramente novo é o tempo que levará para trazer a tripulação de volta à Terra numa emergência. Orbitando a Terra, estão a uma hora ou duas da segurança; orbitando a Lua, eles estão afastados dois ou três dias. Um pequeno defeito no sistema de suprimento de oxigênio da cabina, ou defeito no controle de temperatura que resultassem em não mais do que uma aterrissagem prematura em relação a voos anteriores poderia ser fatal.

Finalmente, a reentrada na atmosfera terrestre tem de ser realizada com a metade da velocidade à da volta de uma órbita terrestre. A Apolo-8 terá de entrar por um corredor de 30 milhas de profundidade, a 25 mil milhas por hora, para aterrissar com segurança. Se não vier numa trajetória bastante íngreme, ela saltará para fora da atmosfera, e uma vez que a tripulação estará então privada de todas as suas reservas de oxigênio morrerá antes de poder se recuperar.

Horível como pode parecer essa manobra, as autoridades da ANAE não a consideram particularmente perigosa. A longa viagem de volta da Lua deixará amplo tempo para computar o curso da nave e fazer quaisquer ajustamentos necessários. Não obstante, a margem de erro é efetivamente zero.

Estão todos esses inteiramente novos riscos justificados nessa etapa? De acordo com o General Phillips o voo vindouro é uma "progressão normal" do voo da Apolo anterior. Mas o fato de que é uma missão inteiramente diferente — testar o módulo de alunissagem numa órbita terrestre — foi originariamente planejada, junto com o recente êxito russo em voo não tripulado em torno da Lua, faz com que ela pareça uma tentativa desesperada para impedir que os russos marquem outro êxito primeiro.

Jamais houve dúvidas quanto aos testes de voo da Apolo e do Saturno-V, tal como acontece com os aviões comerciais. Essas experiências envolveriam provavelmente centenas de lançamentos, os quais — a uma média de milhões de dólares — ultrapassam os limites do cálculo. A despeito disso, a ANAE desenvolve esquemas com grandes margens de segurança, amplos testes em Terra e missões planejadas de modo a serem prematuramente terminadas, se necessário.

O engenho espacial vital, por exemplo, possui apenas três partes, dotadas de duplicatas: o injetor de combustível, a câmara de combustão e a proa. Se uma dessas partes falhar, outra passa a funcionar. Algumas válvulas extremamente importantes chegam a ser quadruplicadas. A nave também foi submetida a um plano de testes jamais elaborado pelo homem. O programa incluiu 157 explosões de lançamento, dentro da câmara de combustão, enquanto a máquina operava, de modo a averiguar se o processo de combustão poderia tornar-se inatável.

A missão em si foi planejada com uma série de "pontos de compromisso", onde se tem tempo de decidir sobre se deve, ou não, iniciar o estágio seguinte do voo. Entretanto, uma vez em órbita lunar, os riscos começam realmente a aumentar.

Por mais cuidadoso que seja o planejamento, imprevisíveis — como o rompimento de válvulas do Saturno-V — podem acontecer. O Saturno inclui mais de 5 milhões de partes. Mesmo que cada uma delas seja tão segura que falhe apenas uma vez em um milhão de voos, existem tantas delas, que várias falhas são previstas, cada vez que o foguete é empregado. Há alguns acidentes que nenhuma quantidade de planos ou testes pode evitar, e quanto mais complicado o equipamento, tanto mais prováveis eles são.

## Como os americanos fotografaram a Lua

Sandra Blakeslee  
do New York Times

Nova Iorque — Os cosmonautas da Apolo entraram em órbita lunar ontem e apontaram uma bateria de câmeras fotográficas, através das vigias da nave, para registrar o primeiro close-up da Lua.

O major William A. Anders, que tirou o maior número de fotografias, declarou há um mês que "tendo-se uma câmara ligada a um globo ocular, que, por sua vez, está ligado a um cérebro, poderemos realmente executar uma tarefa que não seria possível a veículos não tripulados."

Veículos espaciais não tripulados, tais como o Lunar Orbiter e o Surveyor, tiraram excelentes fotografias — dizem os peritos — mas os cosmonautas deverão fazê-lo melhor.

As fotografias tiradas na Lua ou perto dela foram transmitidas, até agora, eletronicamente, à Terra. Mas os cosmonautas, além de sua transmissão televisada, trarão de volta os seus filmes.

A diferença entre as fotografias que obterão e as conseguidas anteriormente é comparável a ver-se um filme projetado numa tela de televisão em relação à clareza com que assiste aos acontecimentos pessoalmente.

Por outro lado, as câmaras não manejadas pelo homem não podem deter-se, olhar em derredor e decidir qual ângulo será melhor para a próxima fotografia.

Os ângulos são importantes nas fotografias da Lua. A inclinação da luz solar poderá fazer uma área da superfície lunar parecer dramaticamente diferente de uma semana para outra.

Os cosmonautas têm a bordo duas máquinas fotográficas de 70 mm Hasselblad e máquina cinematográfica de 16 mm Maurer. Instrumentos especiais foram adaptados tais como visor telescópico. Há também um supersensível fotômetro que capta um ponto de luz a bilhões de milhas de distância, tal como uma estrela longínqua. Os locais das fotografias lunares foram programados previamente, mas Anders poderá cotejar estes locais com o localizador existente a bordo.

Os cosmonautas tirarão fotografias em cada uma das dez órbitas em torno da Lua. A medida em que tirarem as fotografias, falarão para o gravador de fita magnética a fim de que a informação obtida seja localizada com precisão mais tarde.

Talvez sua mais importante tarefa seja a fotografia vertical estéreo.

O comandante Frank Borman dirigirá sua espaçonave de tal modo que sua dianteira aponte diretamente para a superfície lunar, numa posição vertical. Então, uma câmara especial, controlada eletricamente por um minutor, tirará fotografias, com intervalos de 20 segundos.

Esta frequência permitirá uma cobertura de cada foto de modo que os analistas, mais tarde na Terra, possam colocar juntas as imagens em relevo, como se dois olhos estivessem olhando para a superfície lunar. Serão capazes de determinar, por exemplo, a altura de algumas partes da Lua.

Quando a nave entrar em órbita a uma distância de 112 km, o alcance de suas fotografias será aproximadamente de 76 km. A grande firmeza das fotografias deverá corrigir algumas falhas nos mapas construídos a partir de fotografias tiradas pelos satélites lunares não tripulados.

Nos mapas atuais, uma cratera no lado visível da Lua poderá apresentar uma diferença de localização de 3 km. No lado não visível, a discrepância poderia ser de 1600 km.

## Os que antecederam a Apolo-8 na Lua

Armando Stroenberg  
Correspondente do JB

Paris — De Aristóteles aos nossos contemporâneos do Science-fiction, numerosos foram os pensadores e escritores que se deixaram tentar pela viagem lunar e desembarcaram no satélite terrestre, pelo menos em imaginação.

Plutarco, em seu *De Facie in Orbe Lunae*, descreve a Lua como uma espécie de deserto onde as almas humanas são condenadas a errar eternamente. Luciano, em sua *História Verdadeira*, conta a chegada à Lua de grupos de marinheiros a bordo de um engenho aéreo puxado por cisnes elegantemente trajados.

Treze séculos após, Ariosto, em seu *Rolando Furioso*, envia Astolfo a cavalo, sobre um hipogrifo, às planícies lunares.

### MOTOR

Mas é preciso chegar a Cyano de Bergerac e sua *História Cômica dos Estados e dos Impérios da Lua* para encontrar o motor que substitui o voo dos pássaros: a enorme caixa na qual ele se fecha para viajar pelos espaços celestes é um tipo de aparelho à reação: os raios solares dilatam o ar interior, o que provoca um movimento de empuxo. Chegando à Lua, Cyano percebe animais gigantes que, na realidade, são terrestres de grande estatura.

No século XVIII, Fontenelle escreve seus célebres *Diálogos Sobre a Pluralidade dos Mundos* e pensa que a Lua tem habitantes a exemplo da Terra. Mais tarde, é o Barão de Münchhausen que, a fim de recuperar maços de notas jogadas fora violentamente, indo se plantar em solo lunar, realiza a fantástica viagem. Como? Plantando uma cenoura espacial, conhecida por seu crescimento extremamente rápido, cujo corpo se envolve num dos cornos da Lua.

E no século XIX que Júlio Verne impõe cientificamente as bases do périplo celeste com suas duas obras: *Da Terra à Lua* e *Em Torno da Lua*. Seu obus já é uma nave espacial que prenuncia os *sputniks* e os foguetes. Seu personagem, Michel Ardan, e seus companheiros, levam consigo no habitáculo um gato e um esquilo.

### O SÉCULO XX

No início do século XX, o escritor H. G. Wells lança em sua obra *Os Primeiros Homens Sobre a Lua* um engenho interplanetário composto de camadas de vidro e de metal e propulsionado por um combustível chamado cavorita a partir do nome de seu inventor, o engenheiro Cavor. O romancista conta a chegada dos astronautas e detinha o físico dos selênitas, os habitantes da Lua.

Georges Melles realizou, por volta de 1900, um desenho animado intitulado *Viagens à Lua* e Fritz Lang, em 1928, realizou um filme sobre o mesmo assunto, partindo dos foguetes que os sábios alemães estavam então experimentando.

E, finalmente, Tintin, o jovem herói francês das histórias em quadrinhos, também já foi à Lua para ali viver, com alguns anos de antecedência, a grande aventura humana no espaço — hoje, de fato, vivida por Borman, Lovell e Anders.

O objetivo que a Apolo-8 cumpre é apenas uma fase do programa espacial norte-americano. O futuro, mesmo com êxito, é incerto. Certamente, o brilho da vitória ofuscará muitas críticas. Os Estados Unidos, contudo, vivem um período de transição de Governo, e de antemão sabe-se que o Ministro da Defesa de Nixon é partidário da militarização da ANAE.

Peter Dunn  
do Sunday Times

Washington — Tal como os gladiadores do imperador, que se alimentavam antes de sua aparição final no fórum, 23 cosmonautas jantaram alegremente com o Presidente Johnson na Casa Branca, na semana passada, e ouviram, mais tarde, uma execução da peça de Offenbach, *Viagem à Lua*. Presentes à reunião, Frank Borman, James Lowell e William Anders — a tripulação da nave Apolo-8 — além de Wally Schirra, o comandante fantástico da Apolo-7.

Em dado momento, Schirra estava assinando um documento comemorativo da reunião, quando alguém disse, "o que você está assinando, na verdade, é uma garantia de que alguém vai pagar pelo programa espacial." Schirra, um rápido e imprevisível comediante, respondeu "como é que se escreve Johnson?". O Presidente sorriu como pôde. A partir do próximo janeiro, a piada será para seu sucessor, Richard Nixon. O Presidente eleito não é particularmente famoso pelo seu senso de humor, e sua revisão do programa espacial norte-americano deverá ser tudo, menos engraçada. No limiar do maior e do mais audacioso empreendimento — a descida de dois homens na Lua, no ano que vem, se o voo atual tiver êxito — o programa espacial se enfrenta com a hostilidade dos cientistas, com a indiferença do público e com os obstáculos de um orçamento feito pelos falcões do Congresso.

### PRIMEIRO, O "GLAMOUR"

A substância da crítica é que a Administração Nacional de Aeronáutica e Espaço, ANAE, esbanjou dinheiro para vencer os russos na corrida à Lua, empregando 24 bilhões de dólares em suas ambições lunares, às custas das excursões (mais comuns, porém mais válidas, do ponto de vista científico), em torno da Terra. O congressista William Ryan, até recentemente um antigo membro do comitê de ciência e de astronáutica da Câmara, disse: "Tanto os cientistas como os industriais estão se tornando cada vez mais críticos da abordagem que a ANAE está fazendo da exploração espacial, na qual as experiências e as aplicações práticas estão subordinadas às suas intenções de promover a todo custo imediatas, extensas e glamorosas operações espaciais tripuladas." Ryan é visto com profunda antipatia pela ANAE, que o tem na conta de um publicista, mas suas observações são de algum modo sustentadas pela Academia Nacional de Ciências, que se queixou de que a ANAE gasta apenas 2% do seu orçamento em desenvolver as aplicações práticas da tecnologia espacial. Mas a ANAE não deve ser apenas censurada; os políticos agora vêm-na como um moleque abusado, com muito dinheiro no bolso, mas foi um político quem a impeliu para a queda com tanta ferocidade que alguns homens chegaram a enlouquecer, e três cosmonautas perderam suas vidas. No mês de maio de 1961, pensando no *sputnik* da Rússia, e pressionado pela necessidade dos norte-americanos de salvar seu orgulho, o Presidente Kennedy exortou a nação a colocar um homem na Lua, "ainda nesta década." A despeito de algumas intrigas políticas menores, o programa, então, parecia inatingível pelas vibrações que provocava.

Nos anos iniciais da década de 60, surgiram conflitos sobre os planos de desenvolvimento dos foguetes com combustível sólido, que são mais baratos, porém mais difíceis de controlar do que os de combustível líquido. Mas Wernher von Braun, chefe da construção de foguetes da ANAE, torce pelo combustível líquido e, desde que ninguém pôde negar que o seu bombardeio de Londres, ao usar técnicas mais elementares, porém idênticas, teve algum sucesso, sua autoridade prevaleceu sobre os partidários do combustível sólido. Brainerd Holmes, diretor do Voo Espacial Tripulado, e responsável pela chegada à Lua em tempo, brigou com James E. Webb, o administrador da ANAE, e tratou-o como um imperador deposto. Mas a ANAE — os fatos mostrariam com uma espantosa violência — estava caminhando depressa demais. No mês de janeiro de 1967, os cosmonautas Grissom, White e Chaffee foram incinerados durante um teste de rotina no solo, no interior de uma espaçonave Apolo. A ANAE nunca se recuperou das consequências dessa tragédia, que colocou alguns dos seus mais importantes funcionários no hospital, com colapsos nervosos. A confiança do público desapareceu, quando se revelou, diante das investigações do Congresso, os erros de má administração. Bill Normyle, famoso ficcionista espacial, da *Aviation Week*, declarou: "Na indústria e no Governo, o incêndio subitamente levou as pessoas a compreender que o programa estava em péssima forma. O incêndio resultou numa perda de credibilidade da ANAE perante o Congresso, que combinada com o custo cada vez maior da guerra do Vietnã, resultou numa redução da verba que a ANAE recebia como orçamento."

### UM POUCO DESCUIDADOS

Mas o prejuízo da ANAE, em termos de confiança popular foi ainda mais severo. George Mueller, diretor do Voo Espa-

cial Tripulado, parecia um tanto desprezado, ao indagar ao seu serviço de imprensa por que havia tão pouca coisa nos jornais, semana passada, a respeito do lançamento da Apolo-8. Olin Teague, presidente do subcomitê da Câmara para o Voo Espacial Tripulado, referiu-se a esta mudança, embora a atribuisse à crescente complexidade do programa espacial. "Creio que é inexacto dizer que o programa diminuiu de ímpeto, mas creio também que há uma parte de verdade nessa afirmativa. Quero dizer com isso, que, quando Kennedy se tornou Presidente e os russos lançaram seu primeiro *Sputnik*, todo o país, obviamente, estava procurando prestígio. Charles Lindbergh foi o primeiro homem a voar sobre o Atlântico. Mas quem se lembra do segundo? Fizemos um estudo da diminuição do ritmo das operações, e todos nós chegamos à conclusão de que não adiantaria nada reduzir seu ritmo."

Se você deixa as pessoas desanimarem, não conseguirá resultados tão bons quanto se você se propõe a incentivá-las. Eu me lembro das palavras de Frank Borman, depois da tragédia: "Todos são culpados, ninguém é culpado." Por exemplo, os cosmonautas puseram uma rede sob seus lugares, para colocar pequenos objetos, e dentro da rede havia material inflamável que conduziu o fogo no interior da cabina. Tivemos tantos sucessos, que nos tornamos um pouco descuidados."

### EXIGÊNCIAS DO GHETTO

A luta da ANAE por reconquistar seu prestígio e os dólares abundantes do Congresso não têm sido bem sucedidos.

Seu orçamento atual, de 3,9 bilhões de dólares, o mais baixo desses últimos anos, não deverá ser aumentado no ano que vem, apesar de a ANAE ter pedido 4,6 bilhões de dólares para dar início a um programa importante, depois do Apolo. O Congresso não fala mais das glórias das explorações espaciais, como fazia antes, preferindo, agora, enfatizar as mais urgentes necessidades dos *ghettos* das cidades. Teague diz chorosamente: "Se você volta contra qualquer programa de assistência social, recebe uma carta queixosa de todos os prefeitos; mas ninguém se queixa, se você corta o programa espacial." A ANAE, influenciada pelo impetuoso nacionalismo de um Presidente que morreu há muito tempo, cortou sua capa para fazer uma sacola menor. O programa da Lua permanece intacto, absorvendo ainda muitos dólares, mas seus escassos benefícios, estão desaparecendo, assim como alguns cientistas que acham desnecessárias as operações tripuladas. "Nos últimos dois anos, temos perdido terreno", disse um diretor da ANAE, "não se trata de uma tendência irreversível, certamente, mas na medida que deixamos de dar início a novos projetos, estamos cavando um abismo, para o futuro. Então, os russos poderiam tomar a dianteira em outros projetos, ainda que conseguíssemos chegar à Lua primeiro." Se a ANAE está tendo problemas com o Congresso, seu futuro com os militares é ainda mais precário.

O que quer que se tenha pensado sobre a ANAE, sua precipitação, sua ardilosa maneira de se ocultar sob programas de pesquisa que de repente aparecem como projetos de ida a Júpiter, nunca foi questionada sua integridade na utilização pacífica do espaço. Mas o Governo Nixon já está obscurecendo sua imagem. Durante sua campanha eleitoral, Nixon preocupou os homens ANAE, ao sugerir que os futuros programas de voos espaciais tripulados — e a ANAE tem diversos, sob o Programa de Aplicações da Apolo — deveriam ser entregues aos militares.

### ESPAÇO PARA ESPÍOES

Melvin R. Laird, o Secretário de Defesa de Nixon, no passado, votou contra os orçamentos da ANAE, porque é um firme defensor do controle militar dos voos tripulados. A Força Aérea já está projetando um espião em torno da órbita terrestre, que, em muitos casos, duplica o laboratório tripulado proposto pela ANAE. Tentou censurar informações sobre os planos da ANAE, como mostram seus trabalhos de filmagem, que podem identificar um carro numa pista de alta velocidade de Los Angeles, a 120 milhas de altura. As autoridades da ANAE ficaram horrorizadas com esta tentativa de interferir em seu trabalho feito tradicionalmente a portas abertas, mas eles procuram ver apenas o aspecto favorável da questão. O General Jacob Smart, que fazia parte do Pentágono, e que agora é um dos funcionários da ANAE, é conhecido por "aquela palerma" porque tentou censurar as fotografias do Geminí, que foram postas à venda para o público, pelo Serviço de Imprensa do Governo. Mesmo assim, a máquina militar norte-americana não pode ser subestimada. Seu poder nos Estados é terrível, e quase metade do orçamento total da nação de 185 bilhões de dólares se destina à defesa. Até mesmo Teague, um dos maiores defensores da ANAE, diz: "Desde que os primeiros aviões foram usados apenas para reconhecimento, estou convencido de que haverá uma aplicação militar do espaço, um dia."

## Moscou divulga novo êxito

No momento em que os três cosmonautas americanos circulam em torno da Lua, a URSS divulgou os resultados de uma experiência de voo simulada, a que foram submetidos três soviéticos — um médico, um biólogo e um técnico — durante um ano.

De 5 de novembro de 1967 a 5 de novembro deste ano, estes soviéticos viveram num quarto hermético de pequenas dimensões, contando com um minijardim, adubado por resina natural, onde cresciam agriões, pepinos e ervas-doces, iluminados por forte luz que lembrava o espectro solar. A urina, o suor e o gás carbônico eram transformados em água pelos "cobaias humanos."

Esta experiência de confinamento e de vida em ciclo quase fechado foi realizada, segundo informou a Agência Tass, dentro do plano de um programa que tem por objetivo a conquista do espaço cósmico. Os resultados "foram extremamente conclusivos", segundo a Agência, pois os três homens, depois de um exame médico, reincidiram suas atividades normais.

As experiências simuladas em Terra constituem um aspecto complementar muito importante dos voos reais no espaço, embora seja impraticável criar todas as condições, especialmente a falta de gravidade. Os estudos sobre a falta de gravidade na URSS se fazem com a imersão de homens em piscinas, durante semanas.

O fornecimento da alimentação, água e oxigênio, necessários aos cosmonautas em voos espaciais de longa duração apresentam problemas muito complicados, já que é inconcebível levar a totalidade das necessidades para uma tripulação completa que voaria vários meses. Os soviéticos calculam em 11 toneladas o volume da alimentação. Dai, o interesse nas mini-estufas, mini-hortas, minicriolares.

Os soviéticos afirmam também que a barreira da incompatibilidade psíquica foi vencida graças à seleção dos "cobaias humanos."

### México felicita

O Presidente do México, Gustavo Díaz Ordaz, enviou ao seu colega norte-americano, Lyndon B. Johnson, uma mensagem de felicitações pelo "heróico" voo da nave lunar Apolo-8, em que assinala que "o povo e o Governo do México esperam o retorno sãos e salvos" dos cosmonautas.

Acrescenta a mensagem: "Estou certo de que todo o mundo, que acompanha com ansiedade e maravilhamento esta façanha extraordinária, espera que não só abra à humanidade oportunidades insuspeitadas no espaço exterior, como que estimule as forças de todos os homens para uma coexistência de amizade em nosso globo."

### "Suspense" americano

Dois milhões de norte-americanos não dormiram à noite para viver o suspense que, durante 30 minutos, acompanharam o voo da Apolo-8 pelo outro lado da Lua.

Os sábios reunidos na sala de controle da ANAE, em Houston, e os populares diante dos aparelhos de televisão sentiram um brusco alívio ao ouvirem a voz do comandante da nave espacial, Frank Borman, e seus acompanhantes, dando as primeiras impressões do astro.

### Liderança do Ocidente

O diretor do Observatório de Jodrell Bank, Sir Bernard Lovell, declarou ontem que "o êxito norte-americano, realizado com pleno sucesso o Programa Apolo com tanta precisão, constitui uma proeza técnica."

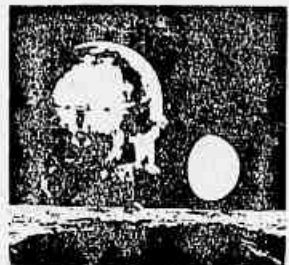
Admitiu ainda que a transmissão direta, ontem de manhã, da imagem de um homem olhando a Lua a apenas 112 quilômetros de distância "deve ser considerada um dos momentos históricos da evolução da humanidade."

### Marte, próximo voo

O criador dos foguetes que permitiram as façanhas espaciais norte-americanas, Werner von Braun, declarou ontem pela Rádio de Paris que antes de morrer talvez haja homens em Marte e na Lua.

Von Braun, de 56 anos, acrescentou: "Em 1965/90, o homem já terá pôdo pé em Marte e não se deterá. Creio que antes de morrer verá estações permanentes na Lua, semelhantes às estações do Ártico, assim como estações permanentes colocadas em órbita terrestre."





## Corrida à Lua

# Nixon poderá rever programas da Apolo-9

## Riscos de morte são de 1 para 10

Bryan Silcock  
do Sunday Times

Mergulhadas bem fundo dentro do foguete Saturno-5 que põe os três cosmonautas americanos no caminho da Lua estão umas poucas válvulas de aço inoxidável que vividamente ilustram a margem desesperadamente estreita entre o êxito e o desastre em qualquer voo espacial.

Durante o segundo teste de voo do Saturno-5 em abril passado várias dessas válvulas, que contém combustível para as partidas do segundo e terceiro estágios, quebraram-se de modo que esses motores não funcionariam. Não houve fracassos durante os testes no solo e foi preciso algum brilhante trabalho de detetive para descobrir o defeito.

Apurou-se que as válvulas tinham se quebrado por motivo de vibração durante o voo, uma contingência que os testes no solo provaram ter um tanto exageradamente excluído. Durante esses testes, antes de o ar ter sido bombeado para fora da câmara de provas (a fim de simular o vácuo de espaço) alguma humidade que ele continha congelou nas válvulas. A quantidade de gelo era diminuta, porém tinha sido bastante para afetar a maneira pela qual as válvulas respondiam à vibração e assim impedi-las de quebrar.

Um igualmente pequenino defeito neste Natal pode significar um desastre total.

### ESCALA DIFERENTE

Naturalmente, todo voo espacial é arriscado. Nas palavras do General Samuel C. Phillips, diretor do programa Apolo: "Não se será capaz por um número de anos subir a bordo de um grande foguete sem incorrer em algum risco". Mas em vários aspectos vitais, o voo envolverá riscos de uma nova ordem inteiramente diferente, totalmente diferente em escala de todos os pré-vios voos tripulados.

O primeiro risco é o da absoluta dependência dos cosmonautas — sem qualquer possibilidade de apelo ou salvamento — do motor da nave espacial que eles dispararão quando se aproximarem da Lua a fim de se porem em órbita em torno dela, e novamente, dez órbitas mais tarde, a fim de se porem no caminho de volta à Terra.

Outro perigo inteiramente novo é o tempo que levará para trazer a tripulação de volta à Terra numa emergência. Orbitando a Terra, estão a uma hora ou duas da segurança; orbitando a Lua, eles estão afastados dois ou três dias. Um pequeno defeito no sistema de suprimento de oxigênio da cabina, ou defeito no controle de temperatura que resultassem em não mais do que uma aterrissagem prematura em relação a voos anteriores poderão ser fatal.

Finalmente, a reentrada na atmosfera terrestre tem de ser realizada com a metade da velocidade à da volta de uma órbita terrestre. A Apolo-8 terá de entrar por um corredor de 30 milhas de profundidade, a 25 mil milhas por hora, para aterrissar com segurança. Se ela vier numa descida muito íngreme se incendiará, se não vier numa trajetória bastante íngreme, ela saltará para fora da atmosfera, e uma vez que a tripulação estará então privada de todas as suas reservas de oxigênio morrerá antes de poder se recuperar.

Horível como pode parecer essa manobra, as autoridades da ANAE não a consideram particularmente perigosa. A longa viagem de volta da Lua deixará amplo tempo para computar o curso da nave e fazer quaisquer ajustamentos necessários. Não obstante, a margem de erro é efetivamente zero.

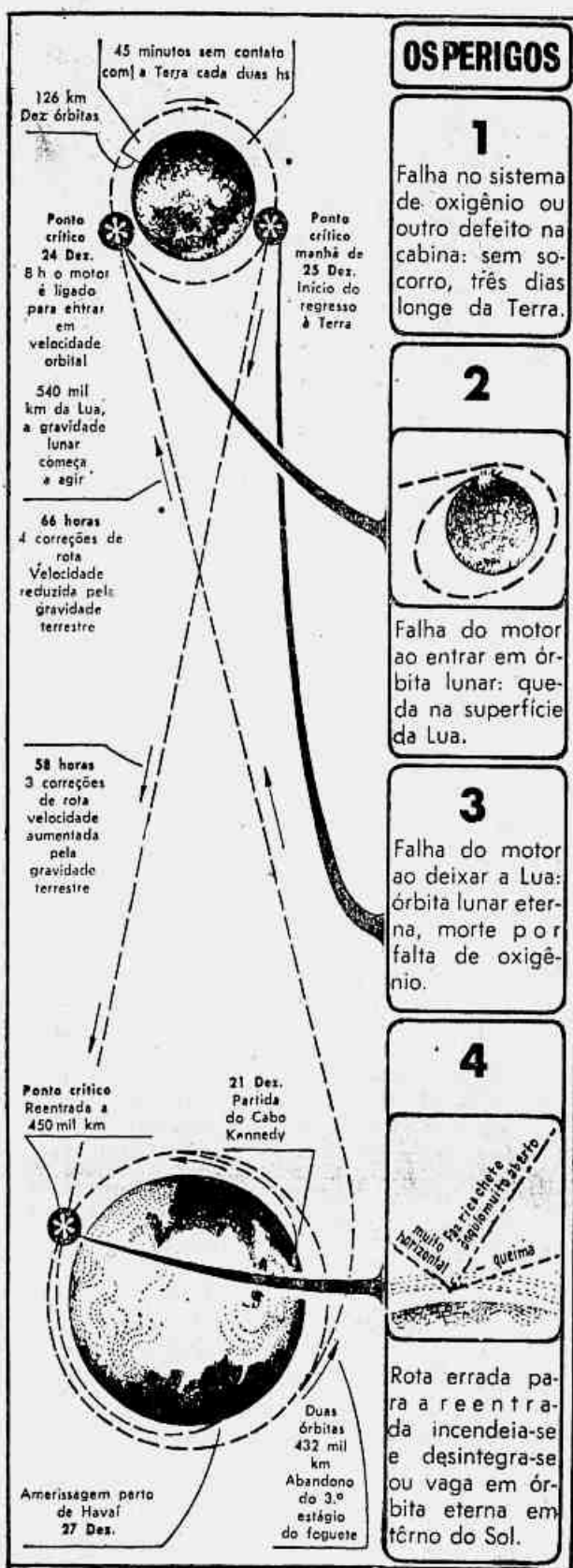
Estão todos esses inteiramente novos riscos justificados nessa etapa? De acordo com o General Phillips o voo vindouro é uma "progressão normal" do voo da Apolo anterior. Mas o fato de que é uma missão inteiramente diferente — testar o módulo de alunissagem numa órbita terrestre — foi originariamente planejada, junto com o recente êxito russo em voo não tripulado em torno da Lua, faz com que ela pareça uma tentativa desesperada para impedir que os russos marquem outro êxito primeiro.

Jamais houve dúvidas quanto aos testes de voo da Apolo e do Saturno-V, tal como acontece com os aviões comerciais. Essas experiências envolveriam provavelmente centenas de lançamentos, os quais — a uma média de milhões de dólares — ultrapassam os limites do cálculo. A despeito disso, a ANAE desenvolve esquemas com grandes margens de segurança, amplos testes em Terra e missões planejadas de modo a serem prematuramente terminadas, se necessário.

O engenho espacial vital, por exemplo, possui apenas três partes, dotadas de duplicatas: o injetor de combustível, a câmara de combustão e a proa. Se uma dessas partes falhar, outra passa a funcionar. Algumas válvulas extremamente importantes chegam a ser quadruplicadas. A nave também foi submetida a um plano de testes jamais elaborado pelo homem. O programa incluiu 157 explosões de lançamento, dentro da câmara de combustão, enquanto a máquina operava, de modo a averiguar se o processo de combustão poderia tornar-se instável.

A missão em si foi planejada com uma série de "pontos de compromisso", onde se tem tempo de decidir sobre se se deve, ou não, iniciar o estágio seguinte do voo. Entretanto, uma vez em órbita lunar, os riscos começam realmente a aumentar.

Por mais cuidadosos que seja o planejamento, imprevistos — como o rompimento de válvulas do Saturno-V — podem acontecer. O Saturno incluíu mais de 5 milhões de partes. Mesmo que cada uma delas seja tão segura que falhe apenas uma vez em um milhão de voos, existem tantas delas, que várias falhas são previstas, cada vez que o foguete é empregado. Há alguns acidentes que nenhuma quantidade de planos ou testes pode evitar, e quanto mais complicado o equipamento, tanto mais prováveis eles são.



## Os que antecederam a Apolo-8 na Lua

Armando Stroenberg  
Correspondente do JJI

Paris — De Aristóteles aos nossos contemporâneos do Science-fiction, numerosos foram os pensadores e escritores que se deixaram tentar pela viagem lunar e desembarcaram no satélite terrestre, pelo menos em imaginação.

Plutarco, em seu *De Facie in Orbe Lunae*, descreve a Lua como uma espécie de deserto onde as almas humanas são condenadas a errar eternamente. Luciano, em sua *História Verdadeira*, conta a chegada à Lua de grupos de marinheiros a bordo de um engenho aéreo puxado por cisnes elegantemente trajados.

Treze séculos após, Ariosto, em seu *Rolando Furioso*, envia Astolfo a cavalo sobre um hipóglifo, às planícies lunares.

### MOTOR

Mas é preciso chegar a Cyrano de Bergerac e sua *História Cômica dos Estados e dos Impérios da Lua* para encontrar o motor que substitui o voo dos pássaros: a enorme caixa na qual ele se fecha para viajar pelos espaços celestes é um tipo de aparelho à reação: os raios solares dilatam o ar interior, o que provoca um movimento de empuxo. Chegando à Lua, Cyrano percebe animais gigantes que na realidade, são terrestres de grande estatura.

No século XVIII, Fontenelle escreve seus célebres *Diálogos Sobre a Pluralidade dos Mundos* e pensa que a Lua tem habitantes a exemplo da Terra. Mais tarde, é o Barão de Münchhausen que, a fim de recuperar maços de notas jogadas fora violentamente, indo se plantar em solo lunar, realiza a fantástica viagem. Como? Plantando uma cenoura espanhola, conhecida por seu crescimento extremamente rápido, cujo corpo se envolve num dos cornos da Lua. E no século XIX que Júlio Verne impõe cientificamente as bases do periplo celeste com suas duas obras: *Da Terra à Lua* e *Em Torno da Lua*. Seu

obus já é uma nave espacial que prenuncia os *sputniks* e os foguetes. Seu personagem, Michel Ardan, e seus companheiros, levam consigo no habitáculo um gato e um esquilo.

O canhão *Columbiad*, submerso no solo da Flórida a 100 metros de profundidade por 27 graus e 7' de latitude e cinco graus sete de longitude oeste, lança o projétil: "uma detonação terrível, espantosa, sobre-humana, da qual ninguém faz idéia..." Depois, conta-nos o fato dos astronautas terem se deparado com um bôlido e com a face até então desconhecida da Lua ou com "algumas faixas alinhadas sobre o disco, verdadeiras nuvens formadas num meio atmosférico bastante restrito do qual emergem não apenas lódis as montanhas mas também os relevos de importância mediana, seus círculos, suas crateras caprichosamente dispostas tais como elas existem na superfície visível."

### O SÉCULO XX

No início do século XX, o escritor H. G. Wells lança em sua obra *Os Primeiros Homens Sobre a Lua* um engenho interplanetário composto de camadas de vidro e de metal e propulsionado por um combustível chamado cavorita a partir do nome de seu inventor, o engenheiro Cavor. O romancista conta a chegada dos astronautas e detalha o físico dos selecionados, os habitantes da Lua.

Georges Méliès realizou, por volta de 1900, um desenho animado intitulado *Viagens à Lua*, e Fritz Lang, em 1929, realizou um filme sobre o mesmo assunto, partindo dos foguetes que os sábios alemães estavam então experimentando.

E, finalmente, Tintin, o jovem herói francês das histórias em quadrinhos, também já foi à Lua para ali viver, com alguns anos de antecedência, a grande aventura humana no espaço — hoje, de fato, vivida por Borman, Lovell e Anders,

O objetivo que a Apolo-8 cumpre é apenas uma fase do programa espacial norte-americano. O futuro, mesmo com êxito, é incerto. Certamente, o brilho da vitória ofuscará muitas críticas. Os Estados Unidos, contudo, vivem um período de transição de Governo, e de antemão sabe-se que o Ministro da Defesa de Nixon é partidário da militarização da ANAE.

Peter Dunn  
do Sunday Times

Washington — Tal como os gladiadores do imperador, que se alimentavam antes de sua aparição final no fórum, 23 cosmonautas juntaram alegremente com o Presidente Johnson na Casa Branca, na semana passada, e ouviram, mais tarde, uma execução da peça de Offenbach, *Viagem à Lua*. Presentes à reunião, Frank Borman, James Lowell e William Anders — a tripulação da nave Apolo-8 — além de Wally Schirra, o comandante fanfarrão da Apolo-7.

Em dado momento, Schirra estava assinando um documento comemorativo da reunião, quando alguém disse, "o que você está assinando, na verdade, é uma garantia de que alguém vai pagar pelo programa espacial." Schirra, um rápido e imprevisível comediante, respondeu "como é que se escreve Johnson?". O Presidente sorriu como pôde. A partir do próximo janeiro, a piada será para seu sucessor, Richard Nixon. O Presidente eleito não é particularmente famoso pelo seu senso de humor, e sua revisão do programa espacial norte-americano deverá ser tudo, menos engraçada. No limiar do maior e do mais audacioso empreendimento — a descida de dois homens na Lua, no ano que vem, se o voo atual tiver êxito — o programa espacial se defronta com a hostilidade dos cientistas, com a indiferença do público e com os obstáculos de um orçamento feito pelos *jalcões* do Congresso.

### PRIMEIRO, O "GLAMOUR"

A substância da crítica é que a Administração Nacional de Aeronáutica e Espaço, ANAE, esbanjou dinheiro para vencer os russos na corrida à Lua, empregando 24 bilhões de dólares em suas ambições lunares, às custas das excursões (mais comuns, porém mais válidas, do ponto-de- vista científico), em torno da Terra. O congressista William Ryan, até recentemente um antigo membro do comitê de ciência e de astronáutica da Câmara, disse: "Tanto os cientistas como os industriais estão se tornando cada vez mais críticos da abordagem que a ANAE está fazendo da exploração espacial, na qual as experiências e as aplicações práticas estão subordinadas às suas intenções de promover a todo custo imediatas, extensas e glamorosas operações espaciais tripuladas." Ryan é visto com profunda antipatia pela ANAE, que o tem na conta de um publicista, mas suas observações são de algum modo sustentadas pela Academia Nacional de Ciências, que se queixou de que a ANAE gasta apenas 2% do seu orçamento em desenvolver as aplicações práticas da tecnologia espacial. Mas a ANAE não deve ser apenas censurada; os políticos agora vêm-na como um moleque abusado, com muito dinheiro no bolso, mas foi um político quem a impeliu para a queda com tanta ferocidade que alguns homens chegaram a enlouquecer, e três cosmonautas perderam suas vidas. No mês de maio de 1961, pensando no *sputnik* da Rússia, e pressionado pela necessidade dos norte-americanos de salvar seu orgulho, o Presidente Kennedy exortou a nação a colocar um homem na Lua, "alinda nesta década." A despeito de algumas intrigas políticas menores, o programa, então, parecia inatingível pelas vibrações que provocava.

Nos anos iniciais da década de 60, surgiram conflitos sobre os planos de desenvolvimento dos foguetes com combustível sólido, que são mais baratos, porém mais difíceis de controlar do que os de combustível líquido. Mas Wernher von Braun, chefe da construção de foguetes da ANAE, torce pelo combustível líquido e, desde que ninguém pôde negar que o seu bombardeio de Londres, ao usar técnicas mais elementares, foram idênticas, teve algum sucesso, sua autoridade prevaleceu sobre os partidários do combustível sólido. Brainer Holmes, diretor do Voo Espacial Tripulado, e responsável pela chegada à Lua em tempo, brigou com James E. Webb, o administrador da ANAE, e tratou-o como um imperador deposto. Mas a ANAE — os fatos mostrariam com uma espantosa violência — estava caminhando depressa demais. No mês de janeiro de 1967, os cosmonautas Grissom, White e Chaffee foram incinerados durante um teste de rotina no solo, no interior de uma espaçonave Apolo. A ANAE nunca se recuperou das consequências dessa tragédia, que colocou alguns dos seus mais importantes funcionários no hospital, com colapsos nervosos. A confiança do público desapareceu, quando se revelou, diante das investigações do Congresso, os erros de má administração. Bill Normyle, famoso ficcionista espacial, da *Aviation Week*, declarou: "Na indústria e no Governo, o incêndio subitamente levou as pessoas a compreender que o programa estava em péssima forma. O incêndio resultou numa perda de credibilidade da ANAE perante o Congresso, que combinada com o custo cada vez maior da guerra do Vietnã, resultou numa redução da verba que a ANAE recebia como orçamento."

### UM POUCO DESCUIDADOS

Mas o prejuízo da ANAE, em termos de confiança popular foi ainda mais severo. George Mueller, diretor do Voo Espa-

cial Tripulado, parecia um tanto desprezado, ao indagar ao seu serviço de imprensa por que havia tão pouca coisa nos jornais, semana passada, a respeito do lançamento da Apolo-8. Olin Teague, presidente do subcomitê da Câmara para o Voo Espacial Tripulado, referiu-se a esta mudança, embora a atribuisse à crescente complexidade do programa espacial. "Creio que é inexacto dizer que o programa diminuiu de impulso, mas creio também que há uma parte de verdade nessa afirmativa. Quero dizer com isso, que, quando Kennedy se tornou Presidente e os russos lançaram seu primeiro *Sputnik*, todo o país, obviamente, estava procurando prestígio. Charles Lindbergh foi o primeiro homem a voar sobre o Atlântico. Mas quem se lembra do segundo? Fizemos um estudo da diminuição do ritmo das operações, e todos nós chegamos à conclusão de que não adiantaria nada reduzir seu ritmo."

Se você deixa as pessoas desanimarem, não conseguirá resultados tão bons quanto se você se propõe a incentivá-las. Eu me lembro das palavras de Frank Borman, depois da tragédia: "Todos são culpados, ninguém é culpado." Por exemplo, os cosmonautas puseram uma rede sob seus lugares, para colocar pequenos objetos, e dentro da rede havia material inflamável que conduziu o fogo no interior da cabina. Tivemos tantos sucessos, que nos tornamos um pouco descuidados."

### EXIGÊNCIAS DO GHETTO

A luta da ANAE por reconquistar seu prestígio e os dólares abundantes do Congresso não têm sido bem sucedidos.

Seu orçamento atual, de 3,9 bilhões de dólares, o mais baixo desses últimos anos, não deverá ser aumentado no ano que vem, apesar de a ANAE ter pedido 4,5 bilhões de dólares para dar início a um programa importante, depois do Apolo. O Congresso não fala mais das glórias das explorações espaciais, como fazia antes, preferindo, agora, enfatizar as mais urgentes necessidades dos *ghettos* das cidades. Teague diz chorosamente: "Se você vota contra qualquer programa de assistência social, recebe uma carta queixosa de todos os prefeitos; mas ninguém se queixa, se você corta o programa espacial." A ANAE, influenciada pelo impetuoso nacionalismo de um Presidente que morreu há muito tempo, cortou sua capa para fazer uma sacola menor. O programa da lua permanece intacto, absorvendo ainda muitos dólares, mas seus escassos benefícios, estão desaparecendo, assim como alguns cientistas que acham desnecessárias as operações tripuladas. "Nos últimos dois anos, temos perdido terreno", disse um diretor da ANAE, "não se trata de uma tendência irreversível, certamente, mas na medida que deixamos de dar início a novos projetos, estamos cavando um abismo, para o futuro. Então, os russos poderiam tomar a dianteira em outros projetos, ainda que conseguíssemos chegar à Lua primeiro." Se a ANAE está tendo problemas com o Congresso, seu futuro com os militares é ainda mais precário.

O que quer que se tenha pensado sobre a ANAE, sua precipitação, sua ardilosa maneira de se ocultar sob programas de pesquisa que de repente aparecem como projetos de ida a Júpiter, nunca foi questionada sua integridade na utilização pacífica do espaço. Mas o Governo Nixon já está obscurecendo sua imagem. Durante sua campanha eleitoral, Nixon preocupou os homens ANAE, ao sugerir que os futuros programas de voos espaciais tripulados — e a ANAE tem diversos, sob o Programa de Aplicações da Apolo — deveriam ser entregues aos militares.

### ESPAÇO PARA ESPÍOES

Melvin R. Laird, o Secretário de Defesa de Nixon, no passado, votou contra os orçamentos da ANAE, porque é um firme defensor do controle militar dos voos tripulados. A Força Aérea já está projetando um espião em torno da órbita terrestre, que, em muitos casos, duplica o laboratório tripulado proposto pela ANAE. Tentou censurar informações sobre os planos da ANAE, como mostram seus trabalhos de filmagem, que podem identificar um carro numa pista de alta velocidade de Los Angeles, a 120 milhas de altura. As autoridades da ANAE ficaram horrorizadas com esta tentativa de interferir em seu trabalho feito tradicionalmente a portas abertas, mas eles procuram ver apenas o aspecto favorável da questão. O General Jacob Smart, que fazia parte do Pentágono, e que agora é um dos funcionários da ANAE, é conhecido por "aquela palerma" porque tentou censurar as fotografias do Geminl, que foram postas à venda para o público, pelo Serviço de Imprensa do Governo. Mesmo assim, a máquina militar norte-americana não pode ser subestimada. Seu poder nos Estados é terrível, e quase metade do orçamento total da nação de 185 bilhões de dólares se destina à defesa. Até mesmo Teague, um dos maiores defensores da ANAE, diz: "Desde que os primeiros aviões foram usados apenas para reconhecimento, estou convencido de que haverá uma aplicação militar do espaço, um dia."

## Moscou divulga novo êxito

No momento em que os três cosmonautas americanos circulam em torno da Lua, a URSS divulgou os resultados de uma experiência de voo simulada, a que foram submetidos três soviéticos — um médico, um biólogo e um técnico — durante um ano.

De 5 de novembro de 1967 a 5 de novembro deste ano, estes soviéticos viveram num quarto hermetico de pequenas dimensões, contando com um minijardim, adubado por resina natural, onde cresciam agriões, pepinos e ervas-doce, iluminados por forte luz que lembra o espectro solar. A urina, o suor e o gás carbônico eram transformados em água pelos "cobaias humanos."

Esta experiência de confinamento e de vida em ciclo quase fechado foi realizada, segundo informou a Agência Tass, dentro do plano de um programa que tem por objetivo a conquista do espaço cósmico. Os resultados "foram extremamente conclusivos", segundo a Agência, pois os três homens, depois de um exame médico, reiniciaram suas atividades normais.

As experiências simuladas em Terra constituem um aspecto complementar muito importante dos voos reais no espaço, embora seja impraticável criar todas as condições, especialmente a falta de gravidade. Os estudos sobre a falta de gravidade na URSS se fazem com a imersão de homens em piscinas, durante semanas.

O fornecimento da alimentação, água e oxigênio, necessários aos cosmonautas em voos espaciais de longa duração apresentam problemas muito complicados, já que é inconcebível levar a totalidade das necessidades para uma tripulação completa que voaria vários meses. Os soviéticos calculam em 11 toneladas o volume da alimentação, daí, o interesse nas mini-estufas, mini-hortas, minicorais.

Os soviéticos afirmam também que a barreira da incompatibilidade psíquica foi vencida graças à seleção dos "cobaias humanos."

### México felicita

O Presidente do México, Gustavo Díaz Ordaz, enviou ao seu colega norte-americano, Lyndon B. Johnson, uma mensagem de felicitações pelo "heróico" voo da nave lunar Apolo-8, em que assinala que "o povo e o Governo do México esperam o retorno sãos e salvos" dos cosmonautas.

Acrescenta a mensagem: "Estou certo de que todo o mundo que acompanha com ansiedade e maravilhado esta façanha extraordinária, espera que não só abra à humanidade oportunidades insuspeitadas no espaço exterior, como que estimule as forças de todos os homens para uma coexistência de amizade em nosso globo."

### "Suspense" americano

Dois milhões de norte-americanos assistiram à noite para viver o suspense que durou 30 minutos, acompanhou o voo da Apolo-8 pelo outro lado da Lua.

Os sábios reunidos na sala de controle da ANAE, em Houston, e os populares diante dos aparelhos de televisão sentiram um brusco alívio ao ouvirem a voz do comandante da nave espacial, Frank Borman, e seus companheiros, dando as primeiras impressões do astro.

### Liderança do Ocidente

O diretor do Observatório de Jodrell Bank, Sir Bernard Lovell, declarou ontem que "o êxito norte-americano, realizando com pleno sucesso o Programa Apolo com tanta precisão, constitui uma proeza técnica."

Admitiu ainda que a transmissão direta, ontem de manhã, da imagem de um homem olhando a Lua a apenas 112 quilômetros de distância "deve ser considerada um dos momentos históricos da evolução da humanidade."

### Marte, próximo voo

O criador dos foguetes que permitiram as façanhas espaciais norte-americanas, Werner von Braun, declarou ontem pela Rádio de Paris que antes de morrer talvez haja homens em Marte e na Lua.

Von Braun, de 66 anos, acrescentou: "Em 1985/90, o homem já terá pôsto pé em Marte e não se deterá. Creio que antes de morrer verei estações permanentes na Lua, semelhantes às estações do Ártico, assim como estações permanentes colocadas em órbita terrestre."





## Corrida à Lua

# Apolo-8 inicia hoje viagem de volta à Terra

**Centro Espacial de Houston (AFP-UPI-JB)** — A Apollo-8 com três norte-americanos a bordo, inicia na manhã de hoje sua viagem de regresso à Terra, após ter contornado, por 10 vezes, a Lua.

De acordo com o plano de voo previamente estabelecido, Borman — de um ponto de sua última órbita lunar — deverá disparar o motor principal da cosmonave a fim de retirá-la do campo gravitacional da Lua, dando início à viagem de retorno ao nosso planeta.

Ontem, o comandante acionou, pela segunda vez, os propulsores para converter a órbita elíptica que a cosmonave descrevia em torno da Lua, em órbita circular. A proeza, saudada pelos controladores da Terra como perfeita, ocorreu exatamente às 11h21m (hora de Brasília), logo após de recebida a autorização das autoridades do Centro Espacial para continuação do voo circunlunar.

Por 10 vezes, a Terra ficou com a comunicação da Apollo-8 cortada. Ao despontar a Apollo-8 do outro lado da Lua, os cientistas da Administração Nacional de Aeronáutica e Espaço que seguiam com angústia a viagem silenciosa, saudaram com indescritível alegria seus compatriotas.

Com precisão quase que milimétrica, a primeira nave espacial tripulada que se aproximou da Lua, entrou em órbita elíptica, para depois, transformá-la em circular. Nessa órbita, os primeiros viajantes do espaço permaneceram cerca de vinte horas, antes de colocar em marcha novamente seus motores para escapar à atração lunar.

Ao término de cada revolução em torno da Lua, a tripulação pedia autorização para iniciar a seguinte.

## Como será a volta

Borman, Lovell e Anders acabam de dar 10 voltas à Lua antes de abandonarem seu campo de gravidade através do disparo do propulsor da Apollo-8, iniciando, na manhã de hoje, a viagem de regresso à Terra.

O motor da cosmonave, em forma de sino, com 10 toneladas de empuxo, deverá entrar em funcionamento para afastar os três exploradores espaciais da área de atração lunar, colocando-os de volta à gravidade terrestre.

Caso o motor falhe, os cosmonautas ficarão para sempre perdidos numa órbita lunar e ali morrerão quando não mais tiverem oxigênio nos reservatórios da Apollo-8.

De volta à Terra, deverão descer no oceano Pacífico, a 1200 quilômetros ao sudoeste do Havaí, na próxima sexta-feira, depois de darem aos Estados Unidos uma série de primazias espaciais.

Os três norte-americanos viajaram mais rapidamente do que ninguém no espaço; voaram a maior altura e foram os primeiros seres humanos que escaparam à força de gravidade da Terra. Ontem, deram início ao seu histórico voo em órbita da Lua.

Durante boa parte de sua viagem sideral, a Apollo-8 esteve apontada com a proa para a superfície de nosso satélite natural, o que proporcionou a oportunidade para a tomada de centenas de fotografias das regiões onde, em determinado dia, os homens caminharão.

A inversão na posição de voo da Apollo-8 serviu para usar o motor de propulsão como freio que diminuiu a enorme velocidade da nave espacial durante um período de apenas quatro minutos. Essa manobra os colocou em órbita preliminar em torno da Lua, a uma distância máxima de 315 quilômetros (apolínio) e mínima de 112 quilômetros (perilúio).

Os cosmonautas da nave espacial Apollo-8 devem se desfazer de tempos em tempos dos resíduos inaproveitáveis. Quando seus tripulantes lançam fora estes resíduos, a nave sofre um movimento de propulsão que os pilotos se vêem obrigados a retificar.

A última vez que lançaram fora os resíduos foi segunda-feira à noite. Os cosmonautas deverão empreender o trajeto de regresso à Terra para então desfazer-se de outros resíduos, a fim de que não haja possibilidade de erro na trajetória durante as revoluções em torno da Lua.

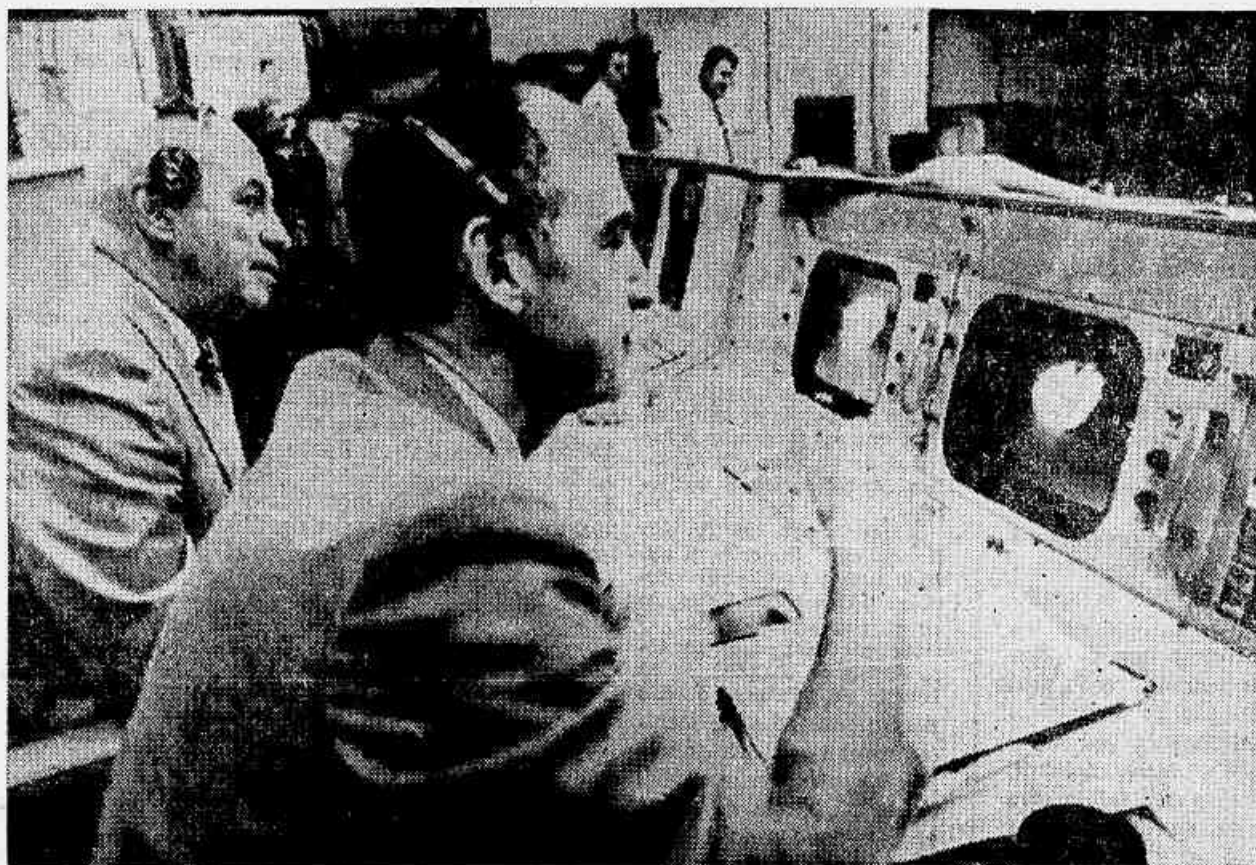
## A Lua é cinzenta

"A Lua é essencialmente cinzenta", descreveu o cosmonauta James Lovell. "Podemos ver muitos detalhes. Porém o mar da Tranquilidade se destaca aqui tão bem como o vemos da Terra. Não existe muito contraste entre o mar e as crateras que o cercam."

Lovell é o primeiro homem que informa, a distância, o aspecto que apresenta a Lua à vista de um cosmonauta. Segundo o navegador da Apollo-8, pela forma como as crateras se apresentam arredondadas, muitas parecem haver sido atingidas por meteoritos ou projéteis de qualquer natureza.

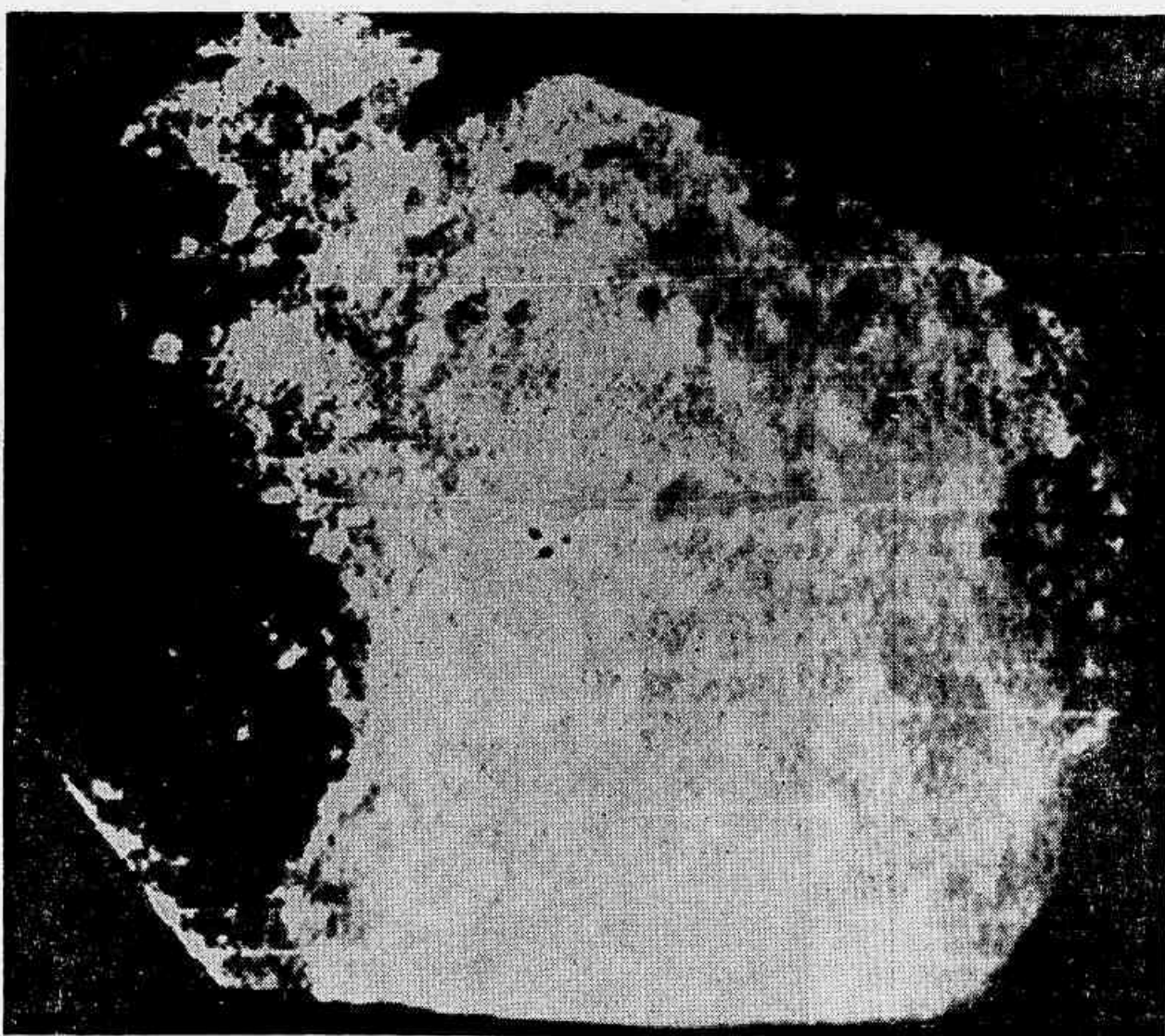
"Começamos a ver com maiores pormenores à medida que nos aproximamos do ponto onde a luz do Sol termina e começa a escuridão", observou Lovell quando a cosmonave ainda navegava dentro

## NO CONTRÔLE



No Centro de Houston, Robert Gilruth e George Low acompanham, pela TV, todo o voo da nave

## MAIS PERTO DA LUA



Vista da superfície da Lua, em foto tirada da cápsula Apollo-8, da escotilha em forma de torta

da zona de luz solar, voando em torno da extremidade oriental sobre a cratera Gilbert e o mar da Tranquilidade.

"O mar de Fecundidade, à leste da região equatorial dos mares, não parece de forma tão nítida como quando se contempla da Terra", precisou James Lovell. Logo depois que a Apollo-8 saiu detrás da Lua, pela primeira vez, o navegador exclamou que a Terra, vista da Lua, proporcionava um "assombroso espetáculo."

William Anders tomou, então, o microfone para dizer que a Lua é iluminada pelo reflexo da luz solar sobre a Terra. "Não se vêem tantos pormenores como a luz do Sol, mas podemos ver claramente grandes crateras", revelou o engenheiro de bordo.

Prosseguindo a sua descrição, James Lovell expressou que pôde ver linhas similares a rios, que acredita sejam causadas por detritos de meteoritos disseminados após seu choque. Esclareceu que esses rios se estendiam, como os raios de uma roda, desde a cratera Pickering.

"Os raios que saem da cratera são avistados bastante atenuados desta altura", acrescentou, "existem outros dois grupos diferentes ao oeste. Não parecem ter profundidade alguma, apenas riscos."

"É muito fácil de encontrar esses riscos", disse Lovell, "não posso ver as bordas da cratera, inclusive um ponto branco na extremidade mais distante, sobre a qual brilha o Sol."

Um pouco mais tarde, quando os cosmonautas saíram detrás da Lua, reiniciando as comunicações com a Terra, os cientistas de Cabo Kennedy foram tomados de uma indescritível alegria.

"Conseguimos! Conseguimos!" — exclamou um deles. Pouco antes de 10 horas de terça-feira, a Apollo-8 iniciou sua viagem em torno da face oculta da Lua, às 6h45m (hora de Brasília), o comandante

Na madrugada de hoje, precisamente às 3h46m (hora brasileira), o comandante Frank Borman acionará o propulsor da Apollo-8 para se libertar da órbita lunar. Este é um dos momentos culminantes do voo, que até agora foi marcado por um sucesso total, mas o clímax acontecerá na sexta-feira, quando a nave espacial reingressará na atmosfera terrestre.

## O voo fantástico

O diretor de Operações de Voo do Centro Espacial de Houston, Christopher Kraft, afirmou ontem, num programa de televisão, que "o voo da Apollo-8 é simplesmente fantástico."

Kraft acrescentou que, até o momento, a missão da espaçonave tinha estado muito próxima da perfeição absoluta. Explicou que a Apollo-8 constitui "um grande passo adiante" já que permitiu demonstrar que o homem pode sair da gravidade terrestre para ficar sujeito a outro campo gravitacional.

No Centro Espacial de Houston, um porta-voz da ANAE afirmou que o comandante Frank Borman acionou, com perfeição, os motores da cosmonave para entrar na órbita circular da Lua.

Conforme expressaram os especialistas em cosmonáutica, os Estados Unidos se converteram nos líderes indiscutíveis da corrida à Lua depois do êxito — até agora total — da maior viagem de todos os tempos.

Realizaram a façanha de fazer gravitar três homens à curta distância da superfície da Lua, proeza considerada impossível há bem pouco tempo. A trajetória da Apollo-8 está cheia de perigos. Três dias deverão ainda transcorrer antes que a tripulação regressasse.

O compromisso histórico contraído pelo Presidente Kennedy no dia 21 de maio de 1961, segundo o qual os norte-americanos chegariam à Lua antes do fim desta década, é agora mais lembrado do que nunca pelos observadores da grande corrida espacial.

Embora a tripulação comandada por Borman voe sem incidentes, a corrida à Lua estará longe de ter sido ganha, mas ainda assim os norte-americanos terão dado, para isso, um passo gigantesco.

O extraordinário voo da nave Apollo-8 deu aos Estados Unidos a possibilidade de reivindicar a realização da mais importante aventura espacial tripulada, desde quando Yuri Gagarin realizou seu voo orbital em torno da Terra, no dia 12 de abril de 1960.

Desde Gagarin, todas as viagens espaciais tripuladas — tanto norte-americanas quanto soviéticas — limitaram-se a uma órbita terrestre de altitude média de 160 quilômetros. Todos esses antigos aventureiros do espaço permaneceram cativos da força de gravidade terrestre.

Quando Frank Borman, James Lovell e William Anders ligaram o sistema de ignição do terceiro estágio do foguete Saturno, lançando-se fora da força de atração da Terra, no último sábado, as viagens de Lief Erickson, Marco Polo e Cristóvão Colombo tornaram-se comparativamente insignificantes.

O significado deste voo foi algo diminuído devido às várias experiências que o precederam. O voo da Apollo-8 tornou-se apenas um passo a mais no caminho para a Lua. A Agência Espacial chegou até a receber uma série de cartas lastimando que a experiência tivesse sido realizada durante a época do Natal.

Os livros de história, entretanto, irão registrá-la como a aventura inicial que levou o homem fora de seu planeta. Se tudo correr como planejado, a cosmonave estará novamente na Terra na sexta-feira, depois de realizar dez órbitas em torno da Lua.

Há um ano atrás, ninguém ousaria prever que o homem fosse capaz de voar em torno da Lua antes do fim de 1968. Alguns chegaram a duvidar de que os americanos fossem capazes de descer na Lua, em 1969. Mas a Apollo-8, que deu continuidade ao programa iniciado em 1967, com a tragédia da Apollo-1, certamente abrirá perspectivas para mais essa façanha.

## TV traz imagem lunar

De um privilegiado ângulo, os cosmonautas norte-americanos Frank Borman, William Anders e James Lovell fizeram, ontem, uma transmissão direta de televisão a 112 quilômetros da superfície lunar.

Deram aos telespectadores da Terra uma visão dos locais onde descerão, no próximo ano, dois norte-americanos. Os três cosmonautas haviam entrado em órbita da Lua às 6h59m (hora de Brasília) e mais tarde puseram em funcionamento sua pequena câmara de televisão.

Ao dirigirem o foco através de uma das vigias da Apollo-8, os três homens enviaram aos receptores da Terra as primeiras imagens diretas da superfície lunar, a curta distância. A imagem inicial foi clara, porém não se conseguiu destacar as principais características físicas do satélite natural da Terra.

A Lua apareceu, em primeiro plano, nas telas de televisão às 9h31m (hora de Brasília). A emissão, que durou 30 minutos e feita de uma distância de 380 mil quilômetros, focalizou, com nitidez as grandes crateras disseminadas na superfície lunar.

Os telespectadores norte-americanos talvez possam ver a Apollo-8 quando iniciar sua sétima, oitava e nona revolução em torno da Lua. As imagens serão vistas na pequena tela se as nuvens não impedirem a boa visibilidade e se tudo ocorrer como estava previsto.

A rede de televisão NBC (National Broadcasting Company) montou uma câmara de TV no Observatório Gates, de Denver, Colorado, para seguir as evoluções do veículo espacial. Será visto um ponto luminoso que voará sobre a Lua durante seis minutos, em cada revolução.

## Apolo-8 silenciosa

Durante as dez vezes em que voaram em torno da face oculta da Lua, os tripulantes da Apollo-8 deixaram de entrar em comunicação com a Terra durante exatamente 33 minutos, em cada revolução.

Na primeira vez, Borman, Lovell e Anders lançaram-se por detrás do satélite com excelente humor. Momentos antes de cortar totalmente as comunicações com os homens de terra, William Anders disse: "Obrigado camaradas, voltaremos a vê-los quando voltarmos do outro lado."

No Centro Espacial de Houston, as dez vezes em que os contatos foram cortados, os técnicos passaram por momentos de extraordinária expectativa e ansiedade.

Na primeira volta em torno da face oculta, Borman acionou o motor mais poderoso da nave, durante quatro minutos, para diminuir a velocidade e colocá-la em uma órbita de 215 quilômetros de apolíio e 110 quilômetros de perilúio. Durante o período em que o motor esteve ligado, a tripulação permaneceu de cabeça para baixo, enquanto a Apollo-8 navegava ligeiramente inclinada em relação ao horizonte lunar.



## Informe JB

### Negrão e o Natal

O Governador Negrão de Lima é um cultor das tradições cristãs. Ontem, um repórter telefonou-lhe perguntando quais os presentes que ganhara de sua esposa, Dona Ema, e de sua filha, Janáira. Resposta do Governador:

— Sei não, meu filho: está tudo lá na árvore de Papai Noel e eu só posso mezer nêles depois da meia-noite.

### Economia popular

O General Luis de França, Secretário de Segurança, baixou portaria determinando que todas as autoridades policiais prestem a devida ajuda aos órgãos de fiscalização de preços dos gêneros de primeira necessidade.

Determina, ainda, o Secretário de Segurança, que os autos de flagrantes lavrados pelas autoridades policiais devem ser remetidos ao seu Gabinete, em 48 horas.

### Civilização

Há certos aspectos civilizatórios de uma cidade que a autoridade não pode descuidar: um deles, por exemplo, é o das placas que indicam os nomes das ruas. Existem ruas importantes em que as placas desapareceram ou foram simplesmente depredadas, sem que se promovesse a devida substituição.

Outro aspecto civilizatório da cidade que não vem sendo cuidado como seria de desejar: o da iluminação pública. Não se sabe bem por que razão, mas o certo é que há, em várias ruas, um grande número de lâmpadas queimadas, que não foram substituídas a tempo. Não se sabe se a culpa é simplesmente das lâmpadas que queimam antes do tempo ou se é da Companhia Estadual de Energia.

### O "patinho feio"

A Diretoria de Aeronáutica Civil, órgão do Ministério da Aeronáutica, está anunciando que 1969 será o ano em que o Galeão deixará de ser o "patinho feio" do Rio. Aliás, a definição é da própria DAC.

Como primeira providência no sentido de melhorar as instalações do aeroporto, foi instalado um tóldo de 130 metros para abrigar os passageiros da chuva e do sol, enquanto esperam transporte na calçada.

Os usuários do Galeão esperam, apenas, que a Alfândega — notória pelo seu método de trabalho — siga o exemplo da DAC e faça em 1969 uma reformulação completa na fiscalização de passageiros e bagagens.

### Custo do dinheiro

Um problema que os empresários continuam a levantar: o do custo do dinheiro. Esperam os empresários que providências neste sentido sejam tomadas pelo Governo para corrigir certas distorções do mercado financeiro. Uma constatação ainda feita na área empresarial: a de que as financeiras fazem noventa por cento das suas aplicações em São Paulo, nos dias atuais.

### Fusão

Uma idéia que andou muito forte, nas cogitações de vários círculos: a da fusão da Guanabara com o Estado do Rio. Essa sugestão ganhou corpo, notadamente nos dias que sucederam à edição do Ato Institucional n.º 5. Agora, pelo menos momentaneamente, foi posta na gaveta para exame posterior.

### Empréstimos externos

O Governo pretende criar um órgão próprio para controlar os empréstimos externos. Participarão das reuniões des-

se órgão representantes dos Ministérios da Fazenda, das Relações Exteriores e do Planejamento e do Banco Central. O objetivo é disciplinar a distribuição dos financiamentos, a fim de se obter melhores oportunidades para os diferentes setores da vida nacional interessados em empréstimos externos.

### Feira móvel

A feira livre no Rio é um tabu que Governo algum, embora muitos prometam, consegue extinguir. O Governador Negrão de Lima recentemente anunciou que as feiras livres, na zona sul, seriam substituídas por uma rede de supermercados. O tempo passou e nada foi feito.

Agora, o Diretor do Departamento de Abastecimento do Estado, Sr. Maurício Ribeiro, está pensando em substituir as barracas das feiras por kombis. Argumenta que elas são mais higiênicas, facilmente removíveis, podendo fazer com que o local das feiras possa ser alterado em favor da melhoria de tráfego, e que não sujam, como as barracas, o local de estacionamento.

### Automóvel

Os que estão pensando que a General Motors vai ficar só no Opala, estão muito enganados. Nos planos da empresa está em cogitação o projeto de um carrinho pequeno, que dentro de dois a três anos, no mais tardar, será lançado no mercado para concorrer com o Volkswagen.

### A oposição e os monarquistas

Analisando o papel da Oposição no período posterior à Revolução, o Deputado Raimundo Padilha, líder do Governo Castelo Branco na Câmara federal, constata um importante erro de perspectiva em que ela vem incorrendo, qual seja o da contestação do regime. A Oposição — frisa Raimundo Padilha — deve ficar contra o Governo, descobrir, apontar e se servir de suas falhas para afirmar-se. Todavia, ao invés de fazer isso e procurar apresentar novas formulações, insiste em não aceitar o fato histórico da Revolução, que é irreversível, repetindo o erro dos monarquistas que ficaram contra a República de Deodoro e Floriano.

### Redução

A grande preocupação das autoridades, no momento, são as medidas a serem adotadas para a redução do déficit de 1969: a primeira etapa consistiu no controle das folhas de pagamento de todas as repartições, autarquias, sociedades de economia mista, etc. Agora, com o decreto de programação financeira, será estabelecida uma contenção do déficit, além do previsto. Em seguida, serão tomadas outras medidas para a redução adicional das despesas de pessoal.

### Policimento

De repente, como por artes de encanto, as ruas da zona sul começaram a ser patrulhadas, inclusive à noite, por duplas de PM. Mas os próprios soldados que fazem esse serviço advertem os moradores da redondeza que o policiamento ostensivo será somente executado neste período de festas de fim de ano. Tão logo entremos em 1969, a acreditar nas informações dos próprios policiais, a cidade ficará novamente entregue à sua própria sorte. Quem quiser que cuide de sua segurança pessoal.

Por que não tornar permanente o policiamento ostensivo, não só na zona sul, mas também no centro e na zona norte? Em todas as cidades do mundo o que prevalece é o policiamento ostensivo, que tem caráter preventivo. Vamos pensar no assunto?

### Lance-livre

● O ex-Ministro Carlos Medeiros iniciou a véspera do Natal pegando uma praia tranquila, na areia do Leblon. O ex-Ministro da Justiça costuma acordar o mais tardar, às sete horas da manhã, corre os olhos pelos jornais, ouve o primeiro noticioso radiofônico e pega, então, uma hora e meia de praia.

● Amanhã, será empossada a nova diretoria da Academia Brasileira de Letras, quando serão agraciados com a medalha Machado de Assis o médico Aloísio de Paula, o machadiano Plínio Doyle, o diretor da Sociedade Amigos de Machado de Assis, Carlos Ribeiro, e a representante da sociedade que fornece os recursos para os prêmios que a Academia concede: Professora Hilda Panno.

● Mariano Raggio e os irmãos Marcos e Eduardo Magalhães Pinto vão fechar o Bistrô para um repêlton de cinquenta casais. Não adianta se manifestar, que os convivas já estão selecionados.

● O escritor Marques Rebelo trabalhando dia e noite na preparação do quarto volume de seu best-seller *O Espelho Partido*.

● A Pró-Madre recebeu do Teatro Municipal, a baixo preço, uma frisa e um camarote para o baile do Teatro Municipal, a fim de revendê-los e assim auferir recursos para as suas atividades beneficentes. As ofertas deverão ser feitas até o dia cinco de janeiro, data em que a Pró-Madre terá de entregar ao Municipal a quantia que lhe é devida.

● Pedido do compositor Billy Blanco a Papai Noel: "Que os astronautas voltem para testemunhar que Deus existe e é azul."

● Já está decidido que em março o Secretário de Governo, Humberto Braga, irá para o Tribunal de Contas do Estado.

● No Rio, em longas conversas políticas, o Deputado Clóvis Stenzel, que acaba de chegar de Brasília. Voto passar o Natal no Rio.

● Uma grande cadeia de lojas, do Rio, somente no sábado vendeu cerca de 550 mil cruzeiros novos.

● No sábado que vem, a União Brasileira dos Escritores, seção de São Paulo, irá eleger o Intelectual do Ano. A maioria vai votar em Menotti Del Picchia.

● O Senador Benedito Valadares surpreendeu, ontem, vários jornalistas, com quem não gosta de conversar, desejando-lhes votos de feliz Natal. O Senador mineiro fez, entretanto, essa comunicação pelo telefone.

● Quem veio passar o Natal com a família foi a brasileira Maria Pia, que trabalha como manequim na Itália.

● O Senador Dinarte Mariz já obteve o apoio de trinta senadores para o seu projeto de rearticulação de uma maioria parlamentar no Congresso.

● Luís Santos declara que não estava representando o jornalista Davi Nasser no julgamento, realizado anteontem, na Primeira Câmara Cível, em que estavam em causa os Srs. Fernando e Gilberto Chateaubriand. Luís Santos explica que se encontrava no local, por acaso.

● O Ministro Hélio Beltrão foi passar as festas de Natal em Petrópolis, na companhia de sua mulher e dos dois filhos do casal.

● Por motivo de doença na família, Guilherme Romano cancelou o réveillon que oferecia tradicionalmente aos seus amigos.

## MÚSICA FRANCESA



Gérard já foi lutador de boxe e hoje se defende com a música de seu país

### Projeto

### Rondon exige confirmação

Todos os candidatos selecionados para participar do Projeto Rondon-III são obrigados a confirmar sua presença até depois de amanhã, bem como apresentar atestados de vacinas antivaricelica, antimalárica e antitífica.

A fase final do Projeto Rondon-III já está sendo concluída e as últimas reuniões, todas obrigatórias, se darão nos próximos dias. O setor educacional se reunirá depois de amanhã, às 18 horas, na Federação das Bandeirantes, o setor técnico amanhã e o sócio-econômico depois de amanhã, ambos na Escola de Engenharia do Largo de São Francisco.

### Gérard Sotó está no Rio para mostrar na televisão a nova canção da França

O cantor Gérard Sotó, que vem crescendo no conceito da juventude francesa, encontra-se no Rio para mostrar a nova canção de seu país. Deverá se apresentar duas vezes na televisão carioca.

Gérard vem de uma excursão pela Alemanha, Estados Unidos, África, Portugal e Espanha, onde teve a companhia de Gilbert Bécaud e Enrico Macias. Seu maior sucesso, *Mon Coeur d'Attache*, sobe rapidamente nos *hit-parades* da Europa e começa a aparecer nos Estados Unidos.

### VIDA MOVIMENTADA

Antes de se tornar cantor e compositor, Gérard Sotó serviu como tenente na guerra da Argélia e como agente secreto na Alemanha, durante dois anos. Durante algum tempo foi lutador de boxe e chegou a campeão francês de sua categoria.

Descoberto por Gilbert Bécaud, já se apresentou com Hervé Vilard e com Enrico Ma-

rias em diversos espetáculos beneficentes, especialmente para o Exército da França.

Gérard Sotó pretende passar o carnaval no Rio, mas ainda não sabe se isso será possível devido a compromissos profissionais já assumidos. Deverá rodar um filme com Claude Lelouch — autor de *Um Homem, uma Mulher* — e voltar aos Estados Unidos para apresentações em Chicago e Nova Iorque.

## Juiz afirma que o filho de Roberto Carlos poderá ter Segundo depois de seu nome

O juiz da 1.ª Vara Cível, Sr. Orlando Leal Carneiro, afirmou ontem que a Lei de Registros Públicos não impede que o filho do cantor Roberto Carlos seja registrado como Roberto Carlos Braga Segundo, desde que o último nome seja grafado por extenso e não em algarismos.

O escrivão da 1.ª Circunscrição do Registro Civil da Guanabara, Sr. Donaldson Gomes de Andrade, discorda da opinião do juiz e acha que o filho de Roberto Carlos somente poderá ter Segundo no nome se já tivesse um irmão com o mesmo nome do pai: o próximo filho de Roberto Carlos poderá ter II após o nome, se o primeiro filho tiver o nome do cantor acrescido da palavra Filho, ou Júnior.

### POR EXTENSO

— Na minha opinião — disse o juiz da 1.ª Vara Cível — esse sobrenome é o mesmo que Filho ou Júnior, nada existindo em contrário na Lei de Registros. Entretanto, o último nome precisaria ser escrito por extenso e não em algarismos romanos, como o cantor queria registrar. Para registrar o filho de Roberto Carlos com algarismos seria um problema ainda a ser estudado.

Afirmou ainda que a nova Lei de Registros Públicos é rígida quanto a imutabilidade de nomes, mas não quanto ao caso surgido com o filho do cantor Roberto Carlos.

## Nôvo roubo de imagens leva polícia mineira a suspeitar de quadrilha especializada

Belo Horizonte (Sucursal) — O roubo de mais duas imagens barrocas em Minas, sem deixar pistas, leva a polícia a supor que exista uma quadrilha de ladrões especializados agindo nas igrejas.

O inspetor José Reis seguiu ontem para Barão de Cocais, onde dois homens, vistos num Aero Willys, arrombaram os fundos da igreja de Santana, levando as imagens de 200 anos e seis castiçais de ouro.

### OS COLECIONADORES

Os ladrões não deixaram, como na igreja de Nossa Senhora da Ajuda, em Alto do Maranhão, qualquer vestígio do roubo das imagens de São João Evangelista e de Santana. A pedido do delegado de Barão de Cocais, a Delegacia de Furtos e Roubos de Belo Horizonte realizará, através do inspetor Reis, perícia técnica.

Segundo o padre Geraldo Magela, os ladrões arrombaram a

porta dos fundos da igreja de Santana por volta das 4 horas da manhã, quando ele dormia na casa paroquial. Quando deu pela falta das imagens, foi ao capitão Xavier Toledo, e pediu providências. Várias pessoas da cidade viram um Aero Willys preto nas proximidades da igreja na noite do assalto.

O padre Geraldo Magela acredita que as imagens e os seis castiçais tenham valor superior a Cr\$ 100 mil.

QUE NOSSA LEMBRANÇA ESTEJA PRESENTE EM TODOS OS SEUS MOMENTOS POIS É CERTO QUE O LEMBRAREMOS EM TODOS OS DIAS DE 1969.



Votos de  
FELIZ NATAL E ANO NÔVO TRANQUÍLO  
do

**BANCO MINEIRO DO OESTE S.A.**  
bancários para servir





# Comando em Saigon acusa o Vietcong de quebrar trégua

## Tripulantes do "Pueblo" chegam aos EUA para o Natal

Saigon (AFP-UPI-JB) — Porta-vozes militares norte-americanos afirmaram que os guerrilheiros do Vietcong quebraram a trégua de Natal por eles mesmos decretada, atacando duas posições das forças sul-vietnamitas, perto de Saigon.

O primeiro ataque ocorreu vinte minutos após o início da vigência da cessação das hostilidades, quando os guerrilheiros abriram fogo de morteiros sobre um acampamento sul-vietnamita, 40 quilômetros a oeste da capital, "causando leves baixas."

### MORTEIROS

A segunda carga registrou-se a 130 quilômetros ao norte de Saigon. Os vietcongs dispararam morteiros que atingiram um posto do Exército sul-vietnamita situado perto de Du Chong, não se registrando baixas. Houve apenas danos de pouca importância.

## Dang Lam provoca impasse em Paris

Paris (UPI-JB) — O Vietnã do Sul voltou a negar a delegação da Frente Nacional de Libertação (Vietcong) o direito a constituir "uma hierarquia à parte", mas o chefe da delegação de Saigon às conversações de Paris, Pham Dang Lam, admitiu a presença dos guerrilheiros como "entidade independente."

As declarações de Dang Lam foram interpretadas como uma abertura na intransigência que os sul-vietnamitas vinham mantendo para a abertura das negociações. Lam culpou a delegação do Vietnã do Norte pela demora no início da conferência, cujo início estava previsto para novembro último.

### REPETIÇÃO

Os observadores afirmaram que Lam deu a impressão de estar repetindo as palavras proferidas no último domingo pelo Presidente do Vietnã do Sul, Nguyen Cao Ky, antes de regressar de Paris a Saigon. Ky afirmara que seu Governo está disposto a aceitar "a realidade

Por seu lado, os aviões B-52 dos Estados Unidos lançaram 400 toneladas de bombas sobre a província de Phuoc Long, perto da fronteira do Camboja, e sobre a província de Kon Tum.

### INSPEÇÃO

Para inspecionar várias unidades norte-americanas e sul-vietnamitas no interior do país, o Presidente Nguyen Van Thieu deixou a capital na terça-feira.

Diante disso, Thieu não pôde avistar-se com o Vice-Presidente Nguyen Cao Ky, que regressou de Paris para prestar informações acerca do andamento das conversações de paz. Fontes oficiais anunciaram que uma primeira entrevista entre os dois poderá ocorrer na tarde de hoje.

de existência da Frente, porém não a reconhece."

Lam repetiu que "é impossível conceder aos representantes da Frente a hierarquia de delegação à parte. Isto significaria colocar em base de igualdade os líderes de um movimento subversivo, que se impôs mediante o terrorismo, e os governantes de um Governo legalmente eleito."

### SEPARAÇÃO

Declarou, entretanto, que seu país não se opõe a que a FNL faça chegar seus delegados às sessões de Paris — quando estas começarem — em automóveis separados, "sempre que esta flação sobre sua independência não vá além da entrada no salão da conferência."

Diante disso, os observadores consideram que o Vietnã do Sul está assumindo uma atitude mais conciliatória com respeito aos guerrilheiros, o que poderia apressar o começo das negociações.

Seul e San Diego, Califórnia (UPI-AFP-JB) — Os 82 tripulantes do navio norte-americano Pueblo, liberados pela Coreia do Norte, chegaram ontem a San Diego, Califórnia, onde se reuniram aos seus familiares depois de 11 meses de cativeiro.

O médico militar que examinou os 82 marinheiros, Dr. Adrien Buchanan, declarou que estavam com "saúde satisfatória", embora um deles tenha uma costela fraturada e vários outros apresentem contusões generalizadas. Todos perderam peso, mas poucos mostram sinais de desnutrição e nenhum precisa ser hospitalizado.

### BOA CONDUTA

O Almirante Edwing Rosenberg, encarregado da repatriação dos ex-prisioneiros, disse que eles tiveram "conduta muito digna durante a prisão" e que se haviam "portado como heróis, especialmente o seu comandante, capitão Lloyd Bucher." Acrescentou o Almirante: "Todos foram tremendamente surrados, mas não sofreram danos psicológicos."

Funcionários militares do Hospital Naval de Balboa, em San Diego, onde os marinheiros liberados serão examinados, revelaram que esses exames serão "tão minuciosos como o que se faz aos cosmonautas." Informou-se ainda que os ex-prisioneiros foram proibidos de fazer declarações aos jornalistas sobre o cativeiro.

### FAMÍLIAS

Mais de 200 pessoas, entre pais, esposas, filhos, irmãos e amigos, vindos de di-

ferentes pontos do país e até das Filipinas, reuniram-se no Hotel El Cortez, em San Diego, com viagem e estada pagas pelo Governo, para esperar os marinheiros. A esposa do capitão Bucher, que estava com os filhos Mark e Michael, disse que havia orado muito.

A senhora Evelyn Phares, mãe de um dos ex-prisioneiros, declarou: "Não tinha nem mesmo árvore de Natal em casa. Não comprei um único presente. Eu sou seu presente e ele será o meu." Também estava presente a esposa do fotógrafo Lawrence M. Mack, que vivia na Base de San Diego desde que ele fora capturado.

### NIXON

O Presidente eleito, Richard Nixon, que se acha em Key Biscayne, Flórida, declarou que se sentia feliz pela libertação dos tripulantes do Pueblo, acrescentando que "todo o país experimenta uma sensação de alívio pela libertação dos prisioneiros."

Em Washington, funcionários do Departamento de Estado indicaram que, a pedido dos Estados Unidos, a União Soviética intercedera junto à Coreia do Norte para a libertação dos 82 marinheiros. Por outro lado, o porta-voz de imprensa do Departamento de Estado Robert McCloskey, disse não acreditar que seu país tenha de esforçar-se para explicar aos governos ocidentais como conseguiu a libertação dos marinheiros.

## Nigéria e Biafra mantêm o estado de guerra mas a trégua vigora há dois dias

Lagos, Madri, Genebra (AFP-UPI-JB) — A Rádio de Biafra comunicou que apesar de todos os setores estarem em grande atividade passou a vigorar, a partir de ontem, uma trégua entre os combatentes.

A Cruz Vermelha Internacional realizou na noite de segunda-feira cinco vôos levando um total de 49,4 toneladas de alimentos e medicamentos para os refugiados biafreses. Os aviões partiram de Santa Isabel, na ilha de Fernando Pó, reiniciando os vôos que estavam suspensos a cinco dias. Entretanto, o Governo da Guiné Equatorial, segundo informação chegada em Madri, proibiu a utilização do aeroporto alegando que além de alimentos e medicamentos os aparelhos transportavam combustível.

### O ACORDO

Mesmo com a independência da Guiné Equatorial, proclamada em 12 de outubro, o acordo que permitia a utilização da ilha de Fernando Pó como base para os vôos da Cruz Vermelha, anteriormente assinado com a Espanha, continuou a perdurar. Entretanto, a nova nação ordenou, no sábado, que os vôos fossem suspensos, e August Lindt, representante da organização mundial dirigiu-se a Santa Isabel para discutir um novo acordo.

Os observadores acreditavam que dentro de uma ou duas semanas o impasse estivesse solucionado. Contudo, noticiou-se ontem, em Madri, que o Governo da Guiné Equatorial proibiu os vôos noturnos da Cruz Vermelha. A decisão foi tomada com base numa informação de que os aparelhos transportavam combustível.

### COMBATES E TRÉGUA

A rádio de Biafra informou que no setor de Owerri tiveram lugar árduos combates e que os aviões nigerianos bombardearam, de grande altitude, a cidade de Umuahia. De acordo com o comunicado da mesma rádio, foram capturados, domingo passado, seis veículos e várias centenas de caixas de munições no setor de Ikot Ekpene.

Pouco depois desta transmissão, a rádio de Biafra comunicou que entrou em vigor, ontem na Nigéria, uma trégua nos combates.

# NATAL

**é paz,  
alegria,  
compreensão,  
fraternidade,  
amor.**



**A EXPANSÃO MERCANTIL  
IMPORTADORA E  
EXPORTADORA S/A**

— Rua do Carmo, n.º 8 — 8.º andar —  
deseja a todos os seus clientes,  
fornecedores e amigos um Natal de  
paz e tranquilidade e um Ano Novo  
perfeito.



Que este Natal traga para todos  
os nossos amigos, fornecedores e cli-  
entes, a paz, a tranquilidade e a com-  
preensão entre os homens.

São os votos de:

**PHOTOKINA S/A**

AV. RIO BRANCO, 133 - LOJA E



AV. BRASIL N.º 1851  
SÃO CRISTÓVÃO - GB.  
Tel.: 48-9969 - 28-4098

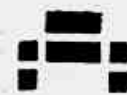
Desejamos aos nossos amigos  
clientes e fornecedores, um  
**FELIZ NATAL** e um próspero  
**ANO NOVO**



Que este Natal seja o melhor  
de todos, e o diálogo amigo  
prossiga entre nós, com bons  
negócios e muita paz.



**M. MOUTINHO**  
MÁQUINAS INDUSTRIAIS LTDA.  
RUA SANTO CRISTO, 287  
TELS.: 43-9047 - 23-8671  
RIO DE JANEIRO - GUANABARA



**CATERMAQ S.A.**  
MÁQUINAS E PEÇAS  
AV. BRASIL 2090

Deseja a seus acionistas, clientes  
e amigos  
**BOAS FESTAS E PRÓSpero 1969**



No momento em que o mundo cristão comemora a sua festa magna, a Confederação Nacional dos Trabalhadores na Indústria, aproveita para enviar a todos os seus filiados e ao operário brasileiro a sua mensagem de paz, compreensão e fraternidade, sintetizada numa única frase:

**FELIZ NATAL INDUSTRIÁRIO BRASILEIRO!**



## Por dentro do negócio

**ESTADO DE ESPÍRITO** — Era aparentemente de entusiasmo o estado de espírito ontem dos empresários que na segunda-feira participaram da reunião no Ministério da Fazenda, durante a qual o Ministro Delfim Neto fez uma exposição de duas horas e quinze minutos sobre as transformações por que deverá passar a economia nacional a partir dos primeiros dias de 1969.

Os presentes consideraram "das mais felizes" as palavras do Ministro da Fazenda, que se mostrou de uma segurança absoluta. Interrogados, ontem, sobre a possibilidade de que algumas coisas venham a ser modificadas com o decorrer dos dias, a maioria foi enfática: "Na verdade, na segunda-feira houve uma reunião plena do Conselho Monetário Nacional no gabinete do Ministro, e era tal a segurança de todas as autoridades com relação aquilo que estavam anunciando, que será muito difícil que venha a ocorrer qualquer modificação."

Após essa reunião os empresários estão absolutamente convencidos de que a luta principal do Governo será para baixar o preço do dinheiro e diminuir a retribuição do intermediário financeiro. Mas, por seu lado, também o Governo pretende adotar drásticas medidas no que se refere às suas próprias despesas.

Tudo indica que os empresários passarão um Feliz Natal.

**SEMINÁRIO** — Encontro da maior importância será realizado em Madrid, de 27 a 31 de janeiro próximo. Patrocinado em conjunto pela Organização dos Estados Americanos, o Comitê Interamericano da Aliança para o Progresso, o Banco Interamericano de Desenvolvimento e o Instituto de Cultura Hispânica, se realizará o Seminário de América Latina e Espanha, com o objetivo de se estabelecerem bases comuns para o incremento das relações comerciais, financeiras e de cooperação técnica. Além de mais de 200 entidades particulares, já confirmaram a sua participação 16 organismos interamericanos.

**RODOVIAS** — O Banco Interamericano de Reconstrução e Desenvolvimento comunicou ao DNER ter aprovado os estudos para projetos de financiamento de construção de 1.880 quilômetros de novas rodovias em nove Estados do Brasil. O investimento total do BIRD sobre a US\$ 204 milhões e se transformará no mais significativo financiamento externo já concedido ao Brasil no setor. Serão beneficiadas com o empréstimo as rodovias Salvador — Feira de Santana, BR-324, BR-101, BR-222, BR-135, BR-365, BR-354, BR-470, BR-116, BR-158, BR-285. Pela comunicação daquele organismo internacional ao diretor do DNER, engenheiro Eliseu Resende, foram aceitos ainda os entendimentos preliminares para financiamentos futuros de mais de 3.604 de novas rodovias, com investimento inicial de 9,6 milhões de dólares para os projetos de engenharia.

**ADMINISTRAÇÃO** — A Federação das Indústrias do Estado da Guanabara enviou telegrama ao Ministro Jarbas Passarinho solicitando a prorrogação da entrada em vigor da nova legislação a respeito dos técnicos de administração, pois pelo prazo dado para a inscrição dos técnicos em administração, a maioria das pessoas não terá tempo para reunir e documentação exigida para o registro. Reivindicando também a revisão do artigo que trata das pessoas que serão obrigadas ao registro, pois no seu entender os cargos de direção das empresas privadas nenhuma relação guardam com qualquer profissão, não havendo obrigação de que um dirigente deva ser técnico de administração.

**IMPORTAÇÃO** — Aprovado, pelo Grupo Executivo da Indústria de Produtos Alimentares, projeto da Chocolate Dulcora, para a importação de equipamentos da Itália, representando investimento superior a NCr\$ 3 milhões. Pelo projeto será totalmente reequipada a fábrica que apresenta maior índice de desenvolvimento no Brasil.

**INDÚSTRIA TEXTIL** — A Sudene e o Banco do Nordeste decidiram atualizar a política de concessões de incentivos à indústria têxtil, fixando a data de 31 de dezembro próximo o fim do prazo para o recebimento de projetos de instalação ou modernização desse setor industrial no Nordeste. A decisão, entretanto, não atinge as cartas e consultas já respondidas pela autarquia, inclusive quanto ao prazo fixado nas respostas da Sudene. Uma nota conjunta dos dois órgãos limitou o recebimento de projetos de novas fábricas que utilizem exclusivamente fibras naturais de produção regional ou de seus produtos semilaborados. Enquanto isso os projetos de modernização não podem implicar em aumento da capacidade de produção, salvo em casos excepcionais.

**SIDERURGIA** — A usina de pelotização que está sendo montada pela Companhia Vale do Rio Doce, em Tubarão, entrará em operação em julho de 1969. No primeiro ano de funcionamento deverá produzir 2 milhões de pelotas cruas, devendo duplicar esta produção a partir do segundo ano de funcionamento. A usina está orçada em NCr\$ 30 milhões — participação brasileira — e mais US\$ 14,5 milhões integralmente cobertos por empréstimos do BID, que será liquidado, segundo os estudos realizados, pelas vendas nos 12 primeiros meses de funcionamento — previstas em US\$ 28 milhões, à razão de US\$ 14 a tonelada — nos mercados já garantidos da Alemanha Ocidental, Japão e Estados Unidos.

**ILHA SOLTEIRA** — O Governador Abreu Sodré assinará amanhã contrato no valor de NCr\$ 200 milhões, com a Eletrobrás, para prosseguimento das obras da Usina de Energia Elétrica de Ilha Solteira. Com a Usina de Jupia, a de Ilha Solteira formará o maior complexo hidrelétrico do Ocidente — o de Urubupungá, representando um aproveitamento energético de 4 milhões e 600 mil kilowatts. Ao ato de assinatura do contrato estarão presentes o Ministro das Minas e Energia, coronel Coêta Cavalcanti, e o presidente das Centrais Elétricas do Estado de São Paulo, Sr. Lucas Nogueira Garcez.

**EXPRESSAS** — Assinado no Espírito Santo, convênio entre a Escelsa, estadual e a Construtora Vale do Piracicaba — Convap — contrato no valor de US\$ 25 milhões, para o início da construção da usina hidrelétrica de Mascarenhas, que deverá dar nova expressão econômica à zona do Rio Doce. "A aplicação do orçamento-programa nas entidades públicas será o tema da conferência que o Sr. Célio Borja, diretor da Carteira de Habitação da Caixa Econômica, pronunciará na próxima segunda-feira, ao encerramento do Curso de Orçamento-Programa realizado para funcionários da Caixa Econômica."

## Norte fluminense tem novas perspectivas econômicas na usina térmica de Campos

**Niterói (Sucursal)** — O Secretário de Energia do Estado, Sr. Nilo Pecanha de Siqueira, disse ao JB que o conjunto de obras inaugurado, em Campos — a 1.ª unidade geradora da Usina Térmica Roberto Silveira e a subestação Presidente Castelo Branco — funciona, normalmente, há dois dias, abrindo novas perspectivas para o desenvolvimento do norte fluminense.

Então, quanto isso, o Governador Jeremias Fontes lamentava que as duas obras não tenham alcançado a ressonância que deveriam, salientando que "talvez fosse aplaudido se asfaltasse uma rua principal de Campos, construísse um viaduto ou uma outra obra qualquer, de fachada, que sensibilizasse mais a opinião pública e o povo campista."

### O CICLO

Acontece — disse o governador — que nos estamos no ciclo revolucionário, em que a demagogia em fuga deu lugar a um governo que se preocupa em programar sua ação, para entregar ao povo, não o que muitas vezes seus olhos poderiam desejar, mas entregar ao povo obras substanciais ao seu desenvolvimento.

Proseguindo, o chefe do Executivo disse que "não pensa em Campos, em termos de hoje, mas sim na dimensão que o município terá amanhã e depois de amanhã", ressaltando que a usina térmica e a subestação Presidente Castelo Branco "terão reflexos futuros os mais benéficos para o desenvolvimento da economia do município, que não pode continuar apoiada na monocultura da cana-de-açúcar".

Acrescentou que "Campos hoje está sentindo que é preciso diversificar sua agricultura, sabe que precisa instalar indústrias de câminas, que é urgente criar um parque industrial capaz de absorver sua mão-de-obra, para garantir estabilidade à cidade que tem tudo para ser a capital do norte fluminense."

Esta — concluiu o Sr. Jeremias Fontes — é a intenção do Governo. Este é o pensamento da Revolução, a que devemos a subestação Presidente Castelo Branco e a Usina Térmica Roberto Silveira, que representam, para toda uma região, uma injeção de progresso, não importa a falta de aplausos hoje, porque amanhã as gerações futuras saberão que alguém um dia pensou, ontem, em Campos, para que a cidade seja amanhã, tudo aquilo que desejamos.

## Governo investirá NCr\$ 2,7 bilhões no setor petróleo

O Ministério do Planejamento Sr. Hélio Beltrão, informou ontem, que o Governo fará investimentos de NCr\$ 2.697 bilhões no setor do petróleo no período de três anos, prevendo-se para 1969 um dispêndio de NCr\$ 906 milhões e, para 1970 NCr\$ 950 milhões.

Essas aplicações estão condicionadas no Programa Estratégico de Desenvolvimento, no volume setorial denominado Petróleo e Gás Combustível, assim agrupados a fim de facilitar o acompanhamento da

programação governamental por todos os setores da vida nacional.

### DESENVOLVIMENTO

O balanço global financeiro para o setor petróleo prevê igualdade total entre recursos disponíveis e programação de investimentos, num total de NCr\$ 2.697 bilhões. Os investimentos de capital fixo serão de NCr\$ 688 milhões em 1969 e de NCr\$ 784 milhões de 1970, com a seguinte distribuição:

	1969	1970
Exploração e desenvolvimento da produção ..	346	338
Refinação ..	92	190
Petroquímica ..	59	47
Transportes, Terminais e Oleodutos ..	77	88
Industrialização do Xisto ..	16	21
Comercialização dos Derivados de Petróleo ..	22	20
Pesquisa Tecnológica ..	3	4
Incorporação e Aperfeiçoamento de Pessoal ..	14	15
Reserva para Desenvolvimento de Campos ...	60	60

Fonte: Ministério do Planejamento — (em milhares de NCr\$)

O Programa Energia-Petróleo, elaborado por técnicos do Ministério das Minas e Energia e do Ministério do Planejamento, não oferece detalhamento dos projetos da petroquímica, incluídos que estão no Programa da Indústria Química.

Por outro lado, o Secretário-Geral do Ministério do Planejamento, Sr. João Paulo dos Reis Velloso, adiantou que, entretanto, os investimentos da petroquímica, através da sua subsidiária, a Petrobrás Química S/A (Petroquímica) — foram incluídos, globalmente, por ser uma atividade que aquela empresa estatal desempenha normalmente e para a qual foi reservada parcela de seus recursos.

Já na área da exploração e produção, conforme o documento agora divulgado, o objetivo principal da política brasileira de petróleo é a descoberta de reservas que permitam a produção necessária ao abastecimento nacional do produto. Ora, dado o caráter aleatório dos resultados nesse setor, o objetivo não é qualificado em

termos de novos campos a serem descobertos, mas, tendo-se em vista a experiência histórica acumulada, fixa-se, como diretriz, alcançar percentagem do crescimento da produção nacional superior à que se verificar no consumo.

Numa estimativa apresentada pelos técnicos que examinaram o assunto, a produção brasileira, já em 1970, deverá satisfazer a cerca de 50% do consumo nacional. Por sua vez, no campo da refinação, o objetivo primordial será assegurar a auto-suficiência nacional em derivados básicos de petróleo, através de um plano nacional de expansão da capacidade instalada, de modo a acompanhar o crescimento do mercado. Além disso, segundo o documento, deverão ser adaptadas as refinarias para absorver quantidades crescentes da produção de petróleo nacional, e melhoradas as instalações para elevação do rendimento e consequente redução do preço médio unitário dos combustíveis e lubrificantes importados, inclusive petróleo.

## Fábrica de fertilizantes figura entre principais empreendimentos de Minas

**Belo Horizonte (Sucursal)** — Assessores do Governador mineiro esperam concluir, até o final do mês, a mensagem que o Sr. Israel Pinheiro enviará à Assembléia, para a abertura dos trabalhos legislativos de 1969, salientando as principais realizações da atual administração em 1968.

Entre essas consideram ponto alto a inauguração da fábrica de fertilizantes de Poços de Caldas, a maior da América do Sul, ocorrida no princípio de dezembro.

### MENSAGEM

A mensagem do Executivo mineiro dará ênfase especial aos setores de eletrificação, rural e urbana (uma cidade de três em três dias), o rodoviário, com asfaltamento e implantação de estradas nos quatro cantos de Minas, o setor agrícola e o setor de financiamentos, a cargo do Banco de Desenvolvimento de Minas Gerais. Outro ponto a que a mensagem fará menção expressa é a inauguração do Escritório Técnico de Racionalização Administrativa — ETRA — criado para realizar a Reforma Administrativa no Estado, com o concurso de computadores eletrônicos.

### AS OBRAS

A Fertilizantes Mitsui Indústria e Comércio Ltda., inaugurada no último dia 17 em Poços de Caldas, é a maior fábrica do gênero da América do Sul. Produzirá 20 mil toneladas anuais de superfosfato, isto é, adubo fosfatado de baixa concentração, de modo a libertar o país da importação de fertilizantes.

A mensagem dará ênfase à eletrificação, em Minas, mostrando que a Cemig — Centrais Elétricas de Minas Gerais S. A. — tem batido todos os recordes, registrando, em 1968, aumento superior a 20 por cento no número de seus consumidores, espalhados por todo o Estado. Cento e uma cidades foram interligadas, em 1968 ao seu sistema energético, o que significa que a empresa atinge, atualmente, quase a metade dos 722 municípios mineiros.

Com este programa de aumento do potencial energético, surgiram — dirá a mensagem — 1.500 novas indústrias no Estado e 3.100 outras, tiveram a sua produção aumentada.

No setor de eletrificação rural, dirá o Sr. Israel Pinheiro que os trabalhos mais importantes foram realizados no Sul de Minas, e na área da Grande Belo Horizonte e no Triângulo Mineiro, onde já se encontra o maior conjunto de propriedades rurais eletrificadas de todo o país.

### ESTRADAS

A mensagem do Governador abrirá capítulos ao setor rodoviário, mostrando que, em 1968, o ritmo de pavimentação de rodovias alcançou um índice extraordinário: 20 em 20 horas em média, um novo quilômetro de estrada recebe pavimentação asfáltica. Além disso, cerca de 600 quilômetros de novas estradas foram e estão sendo abertas. Tudo isso, dentro do plano quinquenal do Governo, que prevê até o final do mandato da atual administração, o asfaltamento de 3.391 quilômetros de rodovias, com a aplicação de NCr\$ 400 mil.

Citará a mensagem algumas estradas entregues em 1968, como das mais importantes do plano rodoviário e do Sr. Israel Pinheiro. Entre elas, a rodovia de 127 quilômetros, ligando Curvelo a Diamantina, inteiramente pavimentada. Outra citada especialmente é a Rodovia Araxá-Franca, de 100 quilômetros de extensão, cujo asfaltamento deverá estar concluído até o dia 31 de dezembro. Essa estrada servirá diretamente aos municípios de Araxá, Sacramento, Conquista e Ilhabela, facilitando o intercâmbio comercial entre a zona do Alto Parnaíba e o nordeste de São Paulo. Por ela descerá o milho, o feijão e a carne, em busca do mercado paulista, assim como cerca de 13 mil toneladas de café, procedente da zona de Araxá, Campos Altos, e São Gotardo.

E mais: por ela passarão também os minérios de níobio e de zinco, extraídos em Araxá, em demanda do porto de Santos.

No setor agrícola, a mensagem se fixará ainda no plano de desenvolvimento integrado do Noroeste, que custará NCr\$ 72 milhões, só em núcleos de colônias agrícolas e estradas regionais, ligadas a rodovias tronco, cobrindo uma área de 110 mil quilômetros quadrados. Ou seja, mais de um sexto da superfície total do Estado.

Segundo explicará a mensagem, o Plano Noroeste se propõe a fazer com que a região produza de imediato 8 milhões de frutas por ano, 40 mil litros de leite por dia e 45 mil toneladas de carne, também por dia (30 mil de carne de boi e 15 mil de porco), para abastecer principalmente Belo Horizonte e Brasília.

**Banco Brasileiro de Investimentos Ipiranga S.A.**

**Ipiranga S.A.**

INVESTIMENTOS, CRÉDITO E FINANCIAMENTO

**Cia. Ipiranga**

CORRETORA DE CâMBIO E TÍTULOS

**Banco Financiador S.A.**

Capital e Reservas do Grupo: NCr\$ 20.253.711,70

RIO: Rua da Alfândega, 47 - tel.: 23-8420 • Rua da Quitanda, 85 - tel.: 31-0163 • Rua da Quitanda, 95 - tel.: 23-3305 e 43-1818 • Rua da Quitanda, 19-9 - tel.: 31-0756 • Rua Dias da Cruz, 127 - loja B - tel.: 29-6392 - Meier

SÃO PAULO • SANTO ANDRÉ • BELO HORIZONTE • CURITIBA • SALVADOR • J. DE FORA • BLUMENAU.

## BÓLSAS E MERCADOS

### MOEDAS

#### DÓLAR

Compra .....	3,805
Venda .....	3,830

O Banco do Brasil afixou, ontem, na abertura, as seguintes cotações por unidade:	Libra Ester. 9,95742 9,13608 Franco Suíço 0,88342 0,88316 Xêtem Austr. 0,48592 0,48561
Moedas	Marco Alemão 0,93125 0,95941 Lira ..... 0,00605 0,00614 Escudo Port. 0,13033 0,134816
Dólar ..... 3,805 3,830	Florim ..... 1,03350 1,06244 Coroa Dinam. 0,50859 0,51184 Peseta ..... Nominal Nominal
Dólar Canad. 2,54397 2,58641	Francisco Belga 0,075195 0,076485 Coroa Norueg. 0,53155 0,53696 Péso Arg. ... 0,002593 0,01257
	Francisco Fran. 0,07684 0,07740 Coroa Sueca 0,73380 0,74033 Péso Urug. ... Nominal Nominal

### BÓLSAS DE VALORES

Não funcionavam ontem os mercados de ações do Rio de Janeiro e de São Paulo, que reiniciaram suas atividades normais amanhã.

#### MÉDIA S. N. DOS TÍTULOS PARTICULARES NA BÓLSA DO RIO DE JANEIRO

	23-12-68	20-12-68	16-12-68	09-12-68	Dezembro de 1967
	6979	6651	6591	6509	4172

#### FUNDOS MUTUOS DE INVESTIMENTOS

	Data	Valor da Cota	Ult. Distribuição	Valor do Fundo
ORSEPCO	20-12-68	0,934	29-11-68 (0,038)	76 582 547,65
ATLANTICO	11-12-68	3,77	29-03-68 (0,20)	3 253 625,03
TAMOIO	20-12-68	1,12	20-06-68 (0,160)	1 123 623,74
IPIRANGA (157)	12-12-68	0,132	04-10-68 (0,032)	2 214 203,72
S/S SABIA	12-12-68	5,85	28-06-68 (0,230)	1 787 987,94
VERA CRUZ	12-12-68	0,739	mensal (0,002)	411 019,00
SUL BRASIL	20-12-68	0,97	novembro (0,02)	71 034,05
NORTEC	02-12-68	1,105	31-03-68 (0,08)	2 024 927,63
AIMORE	12-12-68	1,44	—	2 429 210,21
IPIRANGA (157)	12-12-68	1,23	—	10 457 622,70
PP CRESCENDO	20-12-68	1,01	—	3 092 773,01
CARAVELLO FIC	02-12-68	1,508	—	15 679 103,00
B. SIMONSEN (157)	16-12-68	2,135	Set.-68 (0,020)	14 324 031,00
FEDERAL	16-12-68	1,605	Jun.-68 (0,120)	2 778 314,33
BANKIVEST (157)	16-12-68	16,480	—	1 623 911,67
GREIFMAN (157)	10-12-68	1,75	—	2 554 132,98
BAHIA (157)	23-12-68	1,65	29-02-68 (0,70)	1 823 911,67
BGH (157)	15-12-68	1,22	31-09-68 (0,02)	2 554 132,98
COND. DELTEC	24-12-68	0,601	18-01-68 (0,03)	14 812 982,17
HALLES	24-12-68	0,719	30-09-68 (0,018)	10 631 144,25
HALLES (157)	16-12-68	1,184	30-09-68 (0,03)	1 316 670,24
			28-06-68 (0,00)	5 980 582,72

### LONDRES

Londres (UPI-JB) — O ouro foi vendido ontem a 41,70 dólares norte-americanos a onça no mercado livre de Londres.

Londres (UPI-JB) — Resumo da sessão de ontem na Bolsa de Valores de Londres: Indústria — em baixa, que seguiu entre outras as ações da Boverton, Un. Roy. e Assembléias British Industrial. Títulos do Governo — em alta.

Cereais e Diversos — São estas as preços no mercado abastecedor, nas praças do Rio, São Paulo e Curitiba segundo dados fornecidos pelos S. I. M. A. — Ministério da Agricultura, Departamento Econômico e Serviço de Informação do Mercado Agrícola (Convênio M.A. — CONTAP/USAID/ETA).

#### COTAÇÕES DO DIA 23-12-68

PRODUTOS	GUANABARA	SÃO PAULO	PARANÁ
ARROZ (50 qntos)	merc. estav.	merc. estav.	merc. estav.
Arroz Especial	43,00 a 51,00	41,00 a 51,00	35,00 a 40,00
Arroz Especial	35,00 a 44,00	35,00 a 44,00	37,00 a 38,00
Busa-Rosa Especial	39,00 a 40,00	35,00 a 37,00	37,00 a 38,00
FELIAO (50 qntos)	merc. estav.	merc. estav.	merc. estav.
Feliao	38,00 a 40,00	35,00 a 37,00	28,00 a 30,00
Feliao	22,00 a 22,50	18,00 a 20,00	22,00 a 23,00
FARINHA DE MANDIOCA — 50 kg.	35,00 a 37,00	37,00 a 38,00	33,00 a 34,00
Feijão e Grão	merc. estav.	merc. estav.	merc. estav.
OVOS (30 dz.)	10,50 a 12,00	10,50 a 12,00	xxx
Grãos	merc. estav.	merc. estav.	merc. estav.
Grãos	41,00 a 43,00	41,00 a 44,00	41,00
AVES (p. quilo)	41,00 a 42,00	32,00 a 41,00	43,00
Vitais	merc. estav.	merc. estav.	merc. estav.
MILHO (50 qntos)	2,25	1,50 a 1,80	xxx
Arroz Especial	merc. estav.	merc. estav.	merc. estav.
Arroz Especial	10,00 a 10,50	10,50 a 11,00	8,00 a 8,50
Arroz Especial	11,00 a 12,00	11,00 a 12,00	9,00 a 9,50
BATATA (50 qntos)	merc. estav.	merc. estav.	merc. estav.
Cenoura 1.ª	7,00 a 9,00	7,00 a 9,00	xxx
Cenoura Especial	9,00 a 14,00	7,00 a 14,00	4,00 a 8,00
TOMATE (50 qntos)	merc. estav.	merc. estav.	merc. estav.
Tomate	32,00 a 35,00	20,00 a 22,00	44,00 a 18,00
Ervilha	8,00 a 12,00	18,00 a 20,00	10,00 a 14,00
LEMAO (50 qntos)	merc. estav.	merc. estav.	merc. estav.
Galão	10,00 a 15,00	6,00 a 25,00	30,00 a 30,00
BOVINOS (Carnes p. quilo)	merc. estav.	merc.	merc. estav.
Tacchino	2,00 a 2,10	xxx	2,05 a 2,10
Dumetiro	1,20 a 1,30	xxx	1,40

**VILA RICA S. A.**

CRÉDITO, FINANCIAMENTO E INVESTIMENTOS

**Aos seus amigos e clientes-investidores.**

**VILA RICA S. A.**

CRÉDITO, FINANCIAMENTO E INVESTIMENTOS

**ao comércio, a indústria e aos agentes corretores**

**VILA RICA S. A.**

CRÉDITO, FINANCIAMENTO E INVESTIMENTOS

**envia seus votos de Feliz Natal e Próspero Ano Novo**



## Decisões fiscais em exame ativam mercado de ações

Uma revisão geral na estrutura do imposto de renda, uma nova mecânica para o Decreto-Lei 157 e a regulamentação do Decreto-Lei 62 são as alterações de caráter fiscal com que o Governo pretende influir no comportamento do mercado de capitais, estimulando os investimentos em ações e limitando o mercado de crédito.

Com essas medidas fiscais, pretende-se que atuem no mesmo sentido a nova sistemática das empresas de capital aberto — já instituída pela Resolução 106 do Banco Central — e a implantação das debêntures conversíveis em ações. Desde segunda-feira percebe-se o reflexo destas medidas, apenas anunciadas, sobre as cotações das Bolsas de Valores.

### MEDIDAS FISCAIS

As medidas fiscais resultam de um estudo realizado há cerca de um ano pela equipe técnica da Gerência de Mercado de Capitais do Banco Central, sob a coordenação do Sr. Celso Lima Araújo. O trabalho realizado — que desde então vem sendo examinado pelos técnicos do Ministério da Fazenda — se baseia na observação de que tanto as empresas como os investidores são incentivados pela atual estrutura dos impostos a voltarem-se para o mercado de crédito preferencialmente ao mercado de ações.

Em outras palavras, aquele trabalho demonstrou que uma empresa é mais penalizada pelos impostos se buscar recursos para seu giro através de aumento de capital com a colocação de ações novas no mercado. Igualmente os investidores são mais onerados pelos impostos se adquirem ações. Para as empresas é preferível (tendo em vista os impostos a pagar) valerem-se de empréstimos a prazo fixo, assim como para os investidores há mais vantagem fiscal nas aplicações em letras de câmbio.

### SUGESTÕES

As sugestões daquele estudo foram no sentido de favorecer, pelo menor tributo, a que as empresas façam reinvestimentos, mediante a capitalização de reservas, e que recorram ao mercado de ações no sentido de obter capital de giro.

Paralelamente, a Gemec sugeriu a concretização do trabalho que data da mesma época e foi elaborado pela Bolsa de Valores de São Paulo, abrindo maiores facilidades para a ob-

tenção da condição de capital aberto. Esse trabalho vem de ser agora transformado em norma vigente, através da Resolução 106, do Banco Central.

A 106 constitui parte integrante do conjunto de medidas voltadas para o desenvolvimento do mercado de ações: ela abre também às pequenas e médias empresas a oportunidade de obter o certificado de capital aberto, valendo-se por isso de reduções fiscais.

### DECRETO 62

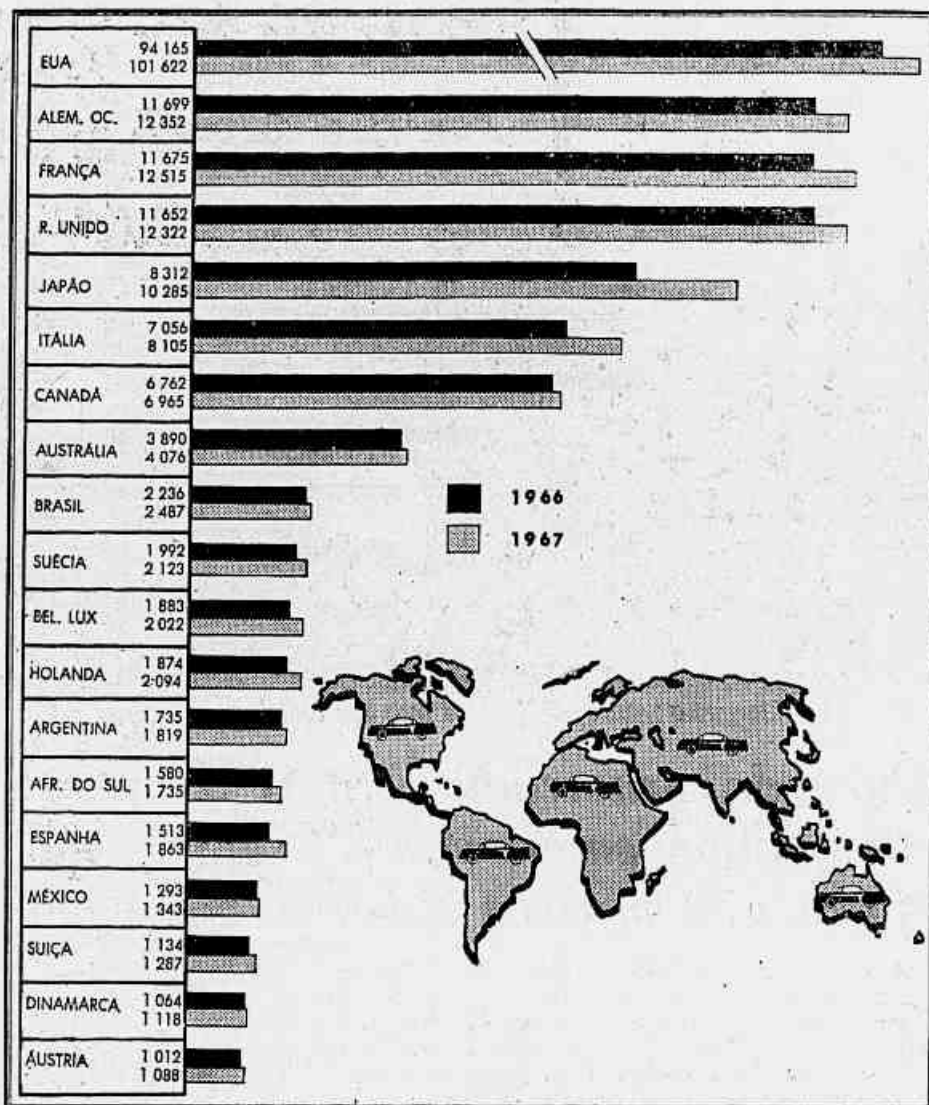
O Decreto 62 é outra recomendação do trabalho da Gerência de Mercado de Capitais. O trabalho demonstrou que a empresa que possui capital de giro próprio é penalizada pelos impostos, que esvaziam seus recursos líquidos não permitindo sua correção.

A regulamentação, ora em vias de concretização sob a forma de decreto-lei, determina a correção monetária do capital de giro (para efeito de sua dedução no balanço da empresa, ao ser apurado o lucro tributável) proviavelmente de forma gradual, implantando-se totalmente depois do terceiro exercício financeiro.

### DECRETO 157

A nova mecânica do Decreto-Lei 157 completa a série de medidas e traz um novo elemento ao mercado, ao criar os títulos que serão 20 ou 30 novos blue chips nas bolsas de valores: os certificados representativos dos fundos fiscais 157. Estes fundos estavam ameaçados de extermínio, pois de acordo com o Decreto, as aplicações deveriam ser devolvidas aos investidores dois anos depois de feitas. Isto significa que estamos — caso não seja efetivamente reformulado o decreto — na iminência de uma virtual dissolução desses fundos, constituídos com as aplicações das deduções fiscais há dois anos. A solução a ser agora concretizada foi idealizada há cerca de cinco meses pelo vice-presidente da Associação Nacional dos Bancos de Investimentos, Sr. Orlandi Rubem Correia, e, naquela época, publicada neste jornal. Lançada a idéia, em uma reunião de associações de entidades financeiras, foi, mais tarde, encampada pela ADECF e por ela levada ao Encontro Nacional das Finanças, em Porto Alegre, onde partiu para a aceitação já praticamente assegurada pelas autoridades.

## Frota mundial de veículos



## Apenas 9,5% dos prêmios de seguros em 1968 foram transferidos ao exterior

Apenas 9,5% da receita de prêmios de seguro arrecadada no país em 1968 foi cedida ao exterior, segundo um levantamento feito pelo Instituto de Resseguros do Brasil e encaminhada ao Ministério da Indústria e do Comércio.

Em 1963 este percentual fora de 31,8%, tendo declinado desde então até atingir 10,6% em 1967. Índice mais expressivo, no entanto, é o que se refere ao cotejo das cessões externas com a arrecadação do mercado interno. Da ordem de 6,1% em 1963, caiu sucessivamente até chegar a 2,2% em 1967 e alcançar, em 1968, o seu nível mínimo, que se estima em 2%.

### BALANÇO

De acordo com o trabalho que o presidente do IRB, Sr. Carlos Camargo Aranha, dirigiu ao Ministro Macedo Soares, a estimativa do movimento operacional do mercado segurador é feita com a indicação dos seguintes dados:

Arrecadação do mercado segurador ..... NCr\$ 900 milhões  
Prêmios de resseguros no IRB ..... NCr\$ 190 milhões  
Prêmios de retrocessões:

— ao mercado interno: NCr\$ 151 milhões

— ao mercado externo: NCr\$ 18 milhões

— TOTAL ..... NCr\$ 169 milhões

Prêmios retidos pelo IRB ..... NCr\$ 21 milhões

Considerando-se percentuais da arrecadação global dos prêmios do mercado, chega-se no seguinte quadro que reflete o comportamento do mundo dos seguros durante o ano que passou:

Anos	Resseguros no IRB	Retrocessões		Prêmios retidos pelo IRB
		ao País	ao Exterior	
1966	21,4	16,4	2,6	2,4
1967	21,0	16,5	2,2	2,3
1968	21,1	16,8	2,0	2,3

\* Em percentuais da arrecadação do seguro. Fonte: IRB.

## Arzua pede soluções de curto prazo

O Ministro da Agricultura, Sr. Ivo Arzua, declarou ontem que existe a necessidade de o Governo empreender uma corrida desesperada contra o tempo, em face dos problemas sociais e econômicos que vem enfrentando.

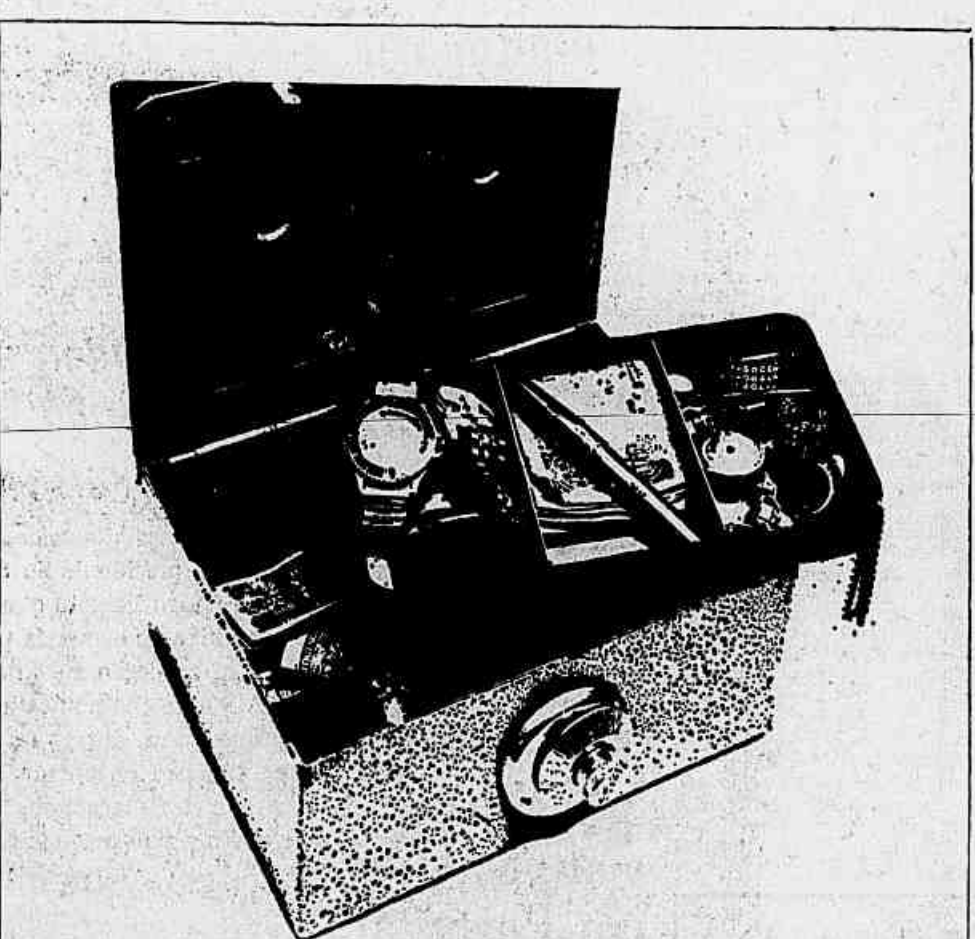
Afirmou ainda que esse fato é decorrente do crescente aumento das necessidades nacionais, que deverá ser superado pela velocidade da criação e acumulação de bens essenciais de produção e consumo, para melhorar o padrão de vida do povo brasileiro.

### PIONEIRISMO

Saltou a reorganização sofrida por aquele Ministério que, há algum tempo, encontrava-se totalmente esvaziado e desmembrado em competições paralisadas, que atuavam isoladamente, perseguindo os mesmos objetivos ou então caminhos completamente diferentes.

Ressaltou ainda o Ministro da Agricultura o fato de ter sido a sua Pasta a primeira a realizar um processo de reforma administrativa, possibilitando a adoção de uma política realmente nacional para a agropecuária, consubstanciada na Carta de Brasília, que é um deflagração do Plano Estratégico de Desenvolvimento, e que visa a melhor utilização dos recursos e a maior dinamização das atividades de cada setor.

Finalizando, acrescentou o Ministro Ivo Arzua que a Revolução, agora revitalizada pelo Ato Institucional n.º 5, continuará sendo a mola propulsora de que o país necessita para seguir no caminho do desenvolvimento, como garantia sólida ao soergimento econômico, para o qual a agricultura e a pecuária desempenharão papel preponderante.



**Você está juntando dinheiro para comprar sua casa própria.**

**Você nunca terá sua casa própria.**

O melhor é aplicar suas economias em Letras Imobiliárias Safra. Elas se valorizam e, logo logo, você vê que o dinheiro se acumulou. É a fórmula mais segura — e mais inteligente — de fazer crescer suas economias; ganhando juros e correção monetária para dar de entrada em sua casa própria.

**Safra**

Tradição Secular de Segurança

Rua 7 de Setembro, 54 — 5.º e 6.º andar — Telefone: 31-5960 — Rio de Janeiro

## Política leva africanos a permitirem superprodução de café em seus territórios

São Paulo (Sucursal) — Os países africanos produtores de café nada farão para evitar novos aumentos de produção, "com medo de reações sociais muito fortes por parte da população nativa, responsável por mais de 80% da produção africana."

Essa afirmação consta do relatório do engenheiro agrônomo Osmani Junqueira Dias sobre sua recente viagem a sete países africanos, como enviado da Federação da Agricultura do Estado de São Paulo. O técnico diz que se torna assim imprescindível uma alteração da política brasileira em relação ao café, a fim de colocar as empresas em igualdade de competição com as estrangeiras.

### PREÇO DE ESTÍMULO

— Durante a visita a sete dos mais importantes países produtores de café da África — diz o relatório — senti estarem todos muito satisfeitos com o acordo internacional e que reconheceram o sucesso da política adotada. Mas, na realidade, nenhuma decisão drástica foi tomada para evitar novos aumentos da produção. Estão todos cheios de boa vontade, mas tateando em decisões sem profundidade, com medo de reações sociais muito fortes por parte da população nativa. Os nativos, com suas pequenas propriedades (tamanho familiar), são responsáveis por mais de 80% da produção africana.

— No entanto — acrescenta — apesar do grande entusiasmo que possuem pela contenção e pela diversificação, dificilmente conseguirão alguma coisa de positivo devido ao preço de estímulo que possui o café nos países visitados. Quando se compara o preço do café com o dos outros produtos. Quando se tenta comparar o preço brasileiro, essa diferença no preço de estímulo torna-se mais frásante.

O relatório apresenta um quadro comparando quantas sacas de café são necessárias, em cada um dos sete países africanos e no Brasil para a compra de um pequeno carro, para a compra de 1 trator de 35 HP, para compra de 1 tonelada de sulfato amônio, quantos dias — homens são pagáveis com uma saca de café, e o valor das sacas de cada país em cruzeiros novos.

Para a compra de trator, são necessárias 160 sacas do café arábica do Brasil, 75 do café robusta de Angola, 64 do arábica de Tanzânia, 85 do robusta de Madagascar, 91 do robusta de Uganda, 37 do arábica da Quênia, 60 do arábica da Etiópia e 64 do robusta da Costa do Marfim.

O valor das sacas é o seguinte: Brasil arábica — NCr\$ 60,00; Angola robusta NCr\$ 109,00; Tanzânia arábica NCr\$ 152,00; Madagascar robusta ...

## Minas quer revisão para incentivos

Belo Horizonte (Sucursal) — Uma das principais campanhas, já programadas pelas entidades empresariais de Minas, para 1969, será a que objetiva, conseguir do Governo uma revisão na política de incentivos fiscais, de forma a torná-la mais racional.

Os departamentos técnicos dessas entidades já estão preparando estudos e levantamentos, visando a mostrar, com grande fartura de argumentos, as distorções que a política de incentivos está provocando no desenvolvimento do país.

### ARGUMENTOS

Para o vice-presidente eleito da Associação Comercial de Minas, Sr. Nilo Antônio Gazdri, "não discutimos a importância da existência dos incentivos fiscais no processo de desenvolvimento econômico do país mas apenas os termos em que foi colocada a sua política."

— Por sua vez, frisou, uma região não deve receber, indefinidamente, incentivos fiscais. A medida em que a sua taxa de desenvolvimento for crescendo, o percentual de incentivos deve ir se reduzindo até que sejam suprimidos a partir do momento em que a região estiver enquadrada entre as desenvolvidas.

— "Além disso — acrescentou o Sr. Nilo Gazdri — esta política deve ser concebida de forma a se tornar flexível. Se o Governo tiver necessidade de reduzir o déficit orçamentário, que ele o faça reduzindo o percentual dos incentivos fiscais e não com aumento das alíquotas de tributos. Se esta segunda opção for a adotada, o Governo estará afetando seriamente as regiões mais desenvolvidas, sem, no entanto, contribuir para as subdesenvolvidas."

— "A propósito do déficit orçamentário — concluiu — deve ser lembrada uma palestra de um agente fiscal do Imposto de Renda, Sr. Aluisio Santana, feita na Confederação Nacional do Comércio em março deste ano. Aquela agente, para mostrar como a atual política de incentivos fiscais está se tornando um problema, lembrou uma conversa que teve com um analista do Fundo Monetário Internacional, em 1966, que ao se referir aos termos daquela política lhe disse: 'Perdoe-me Aluisio, mas essa orgia de incentivos fiscais parece mais um carnaval. Como o Governo executará o orçamento?'



O diretor da CONVAP, engenheiro Homero Schettino, ao falar, durante a solenidade de assinatura do contrato para a construção da hidrelétrica de Mascarenhas, no Estado do Espírito Santo. Na foto, aparecem, à extrema esquerda, o governador capixaba, Sr. Cristiano Dias Lopes, ao centro o presidente da Espírito Santo Centrais Elétricas, Engenheiro Carlos Alberto Pádua Amarante, o diretor da CONVAP, engenheiro João Rascão e auxiliares do governo capixaba

### GIGANTESCA

A usina hidrelétrica de Mascarenhas será construída no Município de Baixo Guandu, divisa de Minas Gerais com o Espírito Santo, na localidade denominada Mascarenhas, perto de Aimorés, MG.

Constará de uma barragem de 542 metros de comprimento, na qual será empregado um volume de 250 mil metros cúbicos de concreto. A hidrelétrica terá quatro turbinas Kaplan instaladas, com capacidade para produzir 38.500 quilowatts, cada uma, totalizando 154 mil quilowatts.

Este empreendimento renderá para extensas regiões do Estado do Espírito Santo foi delegado à Espírito Santo Centrais Elétricas S. A. — ESELSA — pela ELETROBRÁS, cujo Presidente, Engenheiro Mário Bhering, tudo tem feito para dinamizar intensamente este setor da Pasta das Minas e Energia.

O setor de energia elétrica está sendo encarado como prioritário pelo Ministro das Minas e Energia, Coronel José Costa Cavalcanti, e chega ao Espírito Santo, com a primeira captação do potencial energético do Rio Doce, cuja execução

foi entregue à ESELSA, na pessoa de seu atual Presidente, Engenheiro Carlos Alberto Pádua Amarante.

### PROGRESSO

Em 1573, Sebastião Fernandes Tourinho, em busca de ouro e de pedras preciosas, subiu o Rio Doce até o interior das Minas Gerais, tendo sido o primeiro civilizado a pisar as terras do Baixo Rio Doce. Neste tempo, habitavam-nas os índios botocudos, que foram muitas vezes visitados por padres jesuítas, inclusive Anchieta, em viagens de catequese.

Hoje, em 1968, véspedes de 1969, a paisagem do Baixo Rio Doce está mudada. As obras da Usina hidrelétrica de Mascarenhas, que dará ao Espírito Santo energia suficiente para o seu desenvolvimento autônomo, serão concluídas em quatro anos, sendo a Construtora Vale do Piracaba a responsável pela execução das construções civis.

### ASSINATURA

A assinatura do contrato de construção da hidrelétrica de Mascare-

nhas teve lugar no Palácio Anchieta, em Vitória, com a participação do Governador Cristiano Dias Lopes, do Presidente da ESELSA, do representante do Presidente da ELETROBRÁS, Engenheiro Mário Bhering e do Presidente e Diretores da CONVAP.

O Presidente da ESELSA, Engenheiro Carlos Alberto Pádua Amarante, afirmou que o Ministério das Minas e Energia e a ELETROBRÁS têm compreendido os problemas do Espírito Santo.

O Governador Cristiano Dias Lopes afirmou que a Usina de Mascarenhas dará à zona do Rio Doce uma expressão econômica jamais atingida.

O Diretor da CONVAP, Engenheiro Homero Schettino, afirmou que "Mascarenhas é um marco decisivo no desenvolvimento e no progresso do Espírito Santo." Segundo ele, a Construtora Vale do Piracaba está honrada com a oportunidade de participar da construção de uma das mais importantes obras nacionais no setor. Finalizou dizendo que "dentro em pouco, estaremos durante 24 horas por dia no canteiro de obras para levar a cabo nossa tarefa."



## Famílias voltam para casas no morro Dois Irmãos ainda sob ameaça de desabamento

Quinze das 18 famílias que a Secretaria de Serviços Sociais removeu de suas casas na encosta do morro Dois Irmãos, por motivo da ameaça de desabamento de uma pedra de 150 toneladas, voltaram para o local, afirmando que "não vêem perigo iminente."

A Fundação Leão XIII, encarregada da remoção dos moradores, lamentou a volta das 15 famílias, atribuindo o fato à ignorância, mas informou que não se responsabiliza, assim como o Governo do Estado, com o que possa ocorrer. As obras de contenção da encosta do morro Dois Irmãos estão sendo realizadas em regime de urgência.

### PROVIDÊNCIAS

A Secretaria de Serviços Sociais providenciou transporte — dois caminhões e diversas Kombis — para a remoção das famílias ameaçadas, e a organização da mudança ficou a cargo da Fundação Leão XIII. As famílias foram removidas para casas de parentes e amigos, embora a Fundação tenha oferecido abrigo nos seus galpões, em caráter provisório.

A Circunscrição Fiscal da VI Região Administrativa visitou o local ameaçado pela pedra, constatando não haver segurança para que as 18 famílias continuassem ali, pelo menos enquanto se realizavam as obras. O Instituto de Geotécnica contratou imediatamente os serviços da Fabril Serviços de Engenharia para a execução do projeto de emergência e interdição das casas, lacrando-as e colando em suas portas editais de advertência.

O local, de difícil acesso, forma um pequeno vale, onde estão situadas 18 casas no caminho da queda da pedra e de uma segunda depressão, onde existem aproximadamente 50 casas, em sua maioria de alvenaria.

Apesar dos peritos do Instituto de Geotécnica não saberem informar ao certo a razão da rachadura de 30cm na pedra, os moradores do local afirmam "ser resultados das explosões fortíssimas para a perfuração do Túnel do João."

Se nós daqui sentirmos o tremor e o deslocamento de ar, imagine lá na Roelma. Quer dia vai haver desliz de encostas lá também.

Os moradores, todos proprietários dos terrenos em que moram, queixam-se da atitude tomada pelo Governo, extinguindo-se das responsabilidades diante do perigo.

Se o Governo não se responsabiliza, então para quem vamos apelar diante da ameaça de ficarmos desabrigados?

DESCASO

Depois que as obras começaram — com a construção de uma longa escada e de perfurações na rocha deslocada — os moradores "viram que a pedra não ia cair mesmo" e começaram a voltar. Um policial de plantão no local, a fim de vigiar as casas vazias, disse não ter poderes para obrigar ninguém a sair dali, pois "os moradores foram avisados através do fiscal da RA, do Instituto de Geotécnica e da Fundação Leão XIII. Se ainda estão aqui, então é porque são teimosos mesmo, e contra a teimosia, só mesmo a experiência."

CAUSAS

Apesar dos peritos do Instituto de Geotécnica não saberem informar ao certo a razão da rachadura de 30cm na pedra, os moradores do local afirmam "ser resultados das explosões fortíssimas para a perfuração do Túnel do João."

### AVISOS RELIGIOSOS

## CELIA GOMES

Maurílio Horta Gomes e filhos, Noeme França Campos, filhos, noras e netos, Brig. Adamastor Beltrão Cantalice e senhora, consternados, comunicam o falecimento da sua querida esposa, mãe, filha, irmã e tia CELIA, e convidam para a missa que mandam celebrar em intenção da sua boníssima alma, na Igreja Santa Margarida Maria, na Lagoa Rodrigo de Freitas, às 9 horas do dia 27 do corrente, sexta-feira.

## CAP. TEN. RAYMUNDO NONATO DOS SANTOS

(7.º DIA)

Sua família convida parentes e amigos para a missa de 7.º dia que mandam celebrar amanhã, dia 26, às 10 horas, na Igreja de Sta. Terezinha, Túnel Novo.

## EMIL CLEFF

(FALECIMENTO)

A Diretoria da Fábrica Ypu S.A. cumpre o doloroso dever de comunicar o falecimento do Sr. EMIL CLEFF, ocorrido no dia 21 do corrente e convida amigos, fornecedores e clientes, para a Missa de Sétimo dia, em intenção de sua alma, que mandará celebrar no Altar-Mor da Igreja de Nossa Senhora Mãe dos Homens, Rua da Alfândega, 54, no próximo dia 27, às 9,30 horas.

## Maria Lia Madeira de Souza

(7.º DIA)

Os advogados e funcionários do Departamento Jurídico do Banco Central do Brasil convidam os parentes e amigos de Da. Maria Lia Madeira de Souza para assistirem à missa que em sua intenção será celebrada no próximo dia 26 do corrente, às 10,30 horas, na Igreja de N. S. Carmo.

## Maria Lia Madeira de Souza

(MISSA DE 7.º DIA)

J. Jacuina de Souza, senhora e filhos, Des. Colombo de Souza, senhora e filhos, Gal. Juvêncio Façanha Guedes dos Reis, senhora e filhos, Sidney Barros, senhora e filhos, Dr. J. Bolívar de Souza, senhora e filhos, Des. José Marques da Fonseca, senhora e filhos, Prof. Ruy de Souza, senhora e filhos, Cel. José Bismarck de Souza, senhora e filhos, agradecem as manifestações de pesar recebidas por ocasião do falecimento de sua inesquecível mãe, sogra e avó — MARIA LIA MADEIRA DE SOUZA — e convidam os demais parentes e amigos para a missa, que por sua boníssima alma, será celebrada no dia 26, quinta-feira, às 10,30 horas, no Altar-Mor da Igreja Nossa Senhora do Carmo, à Rua Primeiro de Março.

## Pimentel é paraninfo em P. Alegre

Pôrto Alegre (Sucursal) — Sem fazer comentários de natureza política, alegando que "o momento não é apropriado", esteve em Pôrto Alegre o Governador Paulo Pimentel.

Recebido pelo Governador Peracchi Barcelos, com o qual conferenciou, o Sr. Paulo Pimentel paraninfo domingo à noite a turma de engenheiros da Universidade Federal do Rio Grande do Sul. Antes da solenidade, homenageou os formandos com um coquetel na residência do Rector Eduardo Faraco.

## Ações contra União serão arquivadas

Brasília (Sucursal) — Dentro de 15 dias devem ser arquivadas todas as ações judiciais instauradas contra a União. A medida, baseada em exposição de motivos do Ministério da Fazenda, atinge particularmente as terras do Paraná, de propriedade da União, vendidas pelo ex-Governador Molés Lupion.

O Presidente Costa e Silva baixou ontem decreto-lei revogando decreto legislativo que autorizara a Superintendência das Empresas Incorporadas ao Patrimônio da União a completar todas as vendas de terras decorrentes de lei.

## Lei não faz menor o ruído em S. Paulo

São Paulo (Sucursal) — Apesar de mais de 40% da população que possui automóvel em São Paulo ter saído da cidade, o barulho continuou com a mesma intensidade, ou seja, atingindo os índices superiores ao permitido pela lei — 85 decibéis — principalmente nos bairros.

No centro, o horário de maior barulho foi às 11h30m, quando havia pequenos congestionamentos. O Departamento Estadual de Trânsito apreendeu na madrugada de ontem mais de 35 automóveis com escapamento aberto, recolhendo-os ao seu pátio, no Ibirapuera. A principal causa do barulho no centro são as motocicletas, que voltaram à moda agora neste final de ano. Nos bairros, como Pinheiros, os índices de barulho — nas suas zonas comerciais, segundo os técnicos — atingiam ontem a mais do dobro permitido por lei.

## Novena poderosa ao Menino Jesus de Praga

Oh! Jesus que dissestes: Peça e recebereis, procure e achareis, bata e a porta se abrirá. Por intermédio de Maria Vossa Sagrada Mãe, eu humildemente rogo ao Vosso Pai em Vosso nome, que minha oração seja ouvida. (Mencione-se o pedido).

Oh! Jesus que dissestes: Tudo que pedirdes ao Pai em meu nome Ele atenderá. Por intermédio de Maria Vossa Sagrada Mãe, eu humildemente rogo ao Vosso Pai em Vosso nome, que minha oração seja ouvida. (Mencione-se o pedido).

Oh! Jesus que dissestes: O céu e a terra passarão, mas a minha palavra não passará. Por intermédio de Maria Vossa Sagrada Mãe, eu confio que minha oração seja ouvida. (Mencione-se o pedido).

Rezar um Pai Nosso, 3 Ave-Marias e uma Salve Rainha. Em casos urgentes esta novena deverá ser feita em horas (nove horas). Mandada publicar por ter alcançado uma grande graça.

LINDA

## Oração ao Menino Jesus de Praga

Por uma graça alcançada.

## HÁBITO DE SALVAR



Dona Dilma largou o hábito há dez anos mas seu amor pelas pessoas ficou

## "Dama do cachorrinho" era freira, hoje é enfermeira e já salvou muitas vidas

Ex-freira, hoje enfermeira, Dona Dilma Lima é a dama do cachorrinho que, sábado, evitou muitas mortes parando ônibus e carros antes que um guindaste desabasse sobre a Rua Voluntários da Pátria. Tendo ao braço o pincher que lhe deu o pseudônimo, Dona Dilma Lima afirmou ao JB que "por casualidade ou por força do destino" sua interferência já salvou, em outras ocasiões, muitas vidas.

### SINAL

Dona Dilma, que foi freira durante dez anos, passando todo esse tempo na Amazônia procurando ensinar ao povo da região como evitar a mortalidade infantil, disse que, ao notar que o guindaste instalado ao lado do Colégio Santa Rosa ia cair, apertou o sinal de pedestre para fazer com que os veículos parassem e assim não fossem atingidos.

Considerada por suas colegas de trabalho como uma enfermeira de grande capacidade, Dona Dilma Lima é simples, não gostando de falar sobre sua vida, que muitos consideram digna de um romance.

Deixei de ser freira há dez anos, mas a minha dedicação ao trabalho e o meu amor pelas pessoas continuam o mesmo. Hoje, como no passado, não espero nenhuma recompensa ou pensar em honrarias, vou salvando vida. E uma sinal que cumprio sem pensar em vaidade ou orgulho.

### "RADAR"

Segundo Dona Dilma, antes de desabar, o guindaste "deu um estalo forte e girou como se estivesse acenando para o povo correr e os veículos pararem."

## Ceará desbarata quadrilha de ladrões de carros com prisão até de um deputado

Fortaleza (Correspondente) — Dezesseis pessoas — inclusive o Deputado estadual Brasileiro de Freitas, da Arena — já foram presas em grande operação contra uma quadrilha de ladrões de carros que atua em todo o país, tendo em Fortaleza um de seus centros de ação.

O pálio da Secretaria de Polícia está cheio de automóveis roubados, apreendidos em poder de ladrões ou intermediários, enquanto continua a caça a outros membros da quadrilha, especialmente os que colaboram na falsificação de documentos, fabricação de placas e adulteração dos números de motor.

### AÇÃO MILITAR

Todos os presos se encontram incomunicáveis no quartel da Polícia Militar, à disposição do comando da 1.ª RM e do secretário de Polícia. Os primeiros depoimentos forneceram às autoridades uma relação de nomes de chefes, intermediários, puxadores e influentes protetores da quadrilha, os quais serão presos nas próximas horas. A relação é sigilosa.

A quadrilha é responsável pelo roubo de centenas de carros, na maioria sedans Volks-wagen, que eram apanhados no Rio, São Paulo, Belo Horizonte ou Recife e trazidos para Fortaleza, onde tinham os números de motor alterados e eram empacotados com a conivência de alguns funcionários, inclusive um escravidão da Polícia que já está preso.

Alguns dos envolvidos com a quadrilha são notórios burladores da lei, mas por altas influências ou prestígio próprio sempre escapavam à polícia, que no máximo conseguia de-

les um comparecimento à delegacia para prestar depoimentos que nunca davam em nada. Segundo o secretário de Polícia, coronel Edilson Moreira da Rocha, desta vez a prisão é para valer e a quadrilha será desbaratada.

### O DEPUTADO

O Deputado Brasileiro de Freitas foi apontado por vários ladrões, em depoimentos prestados em Belo Horizonte, como um dos chefes da quadrilha interestadual.

Segundo a acusação, os carros eram escondidos e mudavam de aparência em uma fazenda do deputado situada no município de Russas, a 161 quilômetros de Fortaleza. A fazenda fica próximo à estrada BR-116, que liga Fortaleza a Feira de Santana, na Bahia, e é caminho natural dos veículos procedentes do Sul.

O Deputado Brasileiro de Freitas foi preso pelo Exército e a polícia quando lá se encontrava, às 2 horas da manhã, dormindo.

## IPM envolve Câmara em S. Sebastião

São Paulo (Sucursal) — Um desentendimento entre os vereadores e o prefeito de São Sebastião, Sr. Jorge Abdala, provocou uma crise política na cidade, degenerando na abertura de um inquérito policial-militar, na prisão de alguns vereadores e na fuga de outros. Informou-se ontem à tarde que o motivo da crise teria sido uma proposta votada pelos vereadores no último dia 16, em sessão a que compareceram apenas cinco, quando foi pedida a intervenção federal em São Sebastião, sob a justificativa, inclusive, de que o prefeito é primo do Sr. J. Abdala.

### INQUÉRITO

O inquérito policial está a cargo do delegado de Caraguatuba e o IPM é presidido por um major do 6.º Regimento de Infantaria de Capatuba, enquanto tropas da Força Pública controlam todos os movimentos na cidade.

## Reforma no Rio Negro vai terminar

Niterói (Sucursal) — O Palácio Rio Negro, em Petrópolis, que hospeda o Presidente Costa e Silva, em sua temporada de verão, a partir do dia 4 de janeiro, está com sua reforma em fase de conclusão. Os portões principais foram pintados e as alamedas asfaltadas pelo DNRE, inclusive as que dão acesso às residências dos chefes das Casas Militar e Civil da Presidência da República, anexas ao Palácio.

### FLORES

Os salões e os jardins receberam inovações, cujos trabalhos estão sendo retocados. Rosas e lírios foram plantados nos jardins, enquanto mudas de hortênsias foram replantadas em alguns pontos do Palácio.

## Flumitur vai incentivar a arqueologia

Niterói (Sucursal) — A Companhia Fluminense de Turismo (Flumitur) firmou convênio com o Instituto de Arqueologia Brasileira, que se compromete, pelo acordo, a lhe enviar periodicamente levantamentos completos sobre pesquisas arqueológicas no país.

O presidente da Flumitur, Sr. Omar Fontoura, anunciou que, de acordo com os levantamentos que receber, procurará ligar, em termos de divulgação, os aspectos arqueológicos do Estado com o turismo, a fim de que os amantes dessa ciência promovam excursões periódicas a diversos centros fluminenses.

## Vinícius compõe fado em Portugal

Roma (Correspondente) — O poeta Vinícius de Moraes chegou ontem a esta cidade, após fazer uma temporada de uma semana em Portugal, onde obteve grande sucesso ao lado de Baden Powell e Márcia.

Durante sua temporada em Lisboa, Vinícius foi notícia de primeira página diariamente em todos os jornais portugueses. O poeta veio a Roma passar o Natal com sua irmã, e dentro de 10 dias seguirá para Florença, onde voltará a fazer poesia na casa de seu tradutor francês, Jean-Georges Ruffet. Em Portugal, Vinícius compôs um fado e gravou um disco com Amália Rodrigues: Amália Recebe Vinícius.

## Depois do bicho polícia investe contra tóxico, lenocínio e contrabando

Quando der por encerrada a campanha contra o jogo do bicho, a polícia carioca vai investir contra os demais crimes de caráter organizado: tóxicos, lenocínio, banditismo e contrabando.

Sectores da Secretaria de Segurança consideram que a campanha já obteve um êxito parcial: dos dois mil pontos, apenas cerca de 50 continuam a funcionar isoladamente.

### TÓXICOS

Na segunda fase da campanha contra o crime, iniciada depois de sexta-feira, 13, a polícia colocará em funcionamento a Delegacia de Tóxicos, que conta com mais de três meses de existência, mas ainda não apresentou nenhum trabalho de vulto.

Com ela deverão colaborar todas as subseções de Vigilância, que terão mais empenho no combate ao tráfico e uso de entorpecentes. Nesse particular, ainda sem ser um resultado de uma campanha esquematizada, a 3.ª Subseção, de Botafogo, prendeu ontem três traficantes considerados muito importantes: Pedro Fernandes Almeida, Paulo da Silva, de Tuiuti, e Abel Nascimento.

### BANDITISMO

A idéia do "Secretário de Segurança", General Luís de França Oliveira, é a de que muitos sectores do crime atuam atrás de uma margem da contravenção do jogo do bicho, inclusive o de tóxicos, de onde são recrutados muitos bicheiros e seus protetores. Com o fim do jogo do bicho, mesmo temporário, o índice de criminalidade geral poderá aumentar. O Secretário de Segurança admite essa dificuldade, uma vez que 90% dos bicheiros possuem antecedentes criminais e poderão retornar às suas origens, desde que se vejam sem ocupação.

Um dos maiores perigos decorrentes da ausência do jogo do bicho, cuja organização exige muita segurança, é a ociosidade do banditismo organizado. Os grupos de proteção e

defesa dos banqueiros e dos pontos de bichos, que normalmente são contratados para garantir as áreas respectivas dos grandes banqueiros e para defender os pontos de assaltos de outros marginais, não podendo desempenhar essas funções, começarão a atuar em outros sectores.

A exploração do lenocínio será combatida também pela Secretaria de Segurança, que prevê uma transferência do pessoal do bicho para essa área. Embora a fiscalização de hotéis suspeitos seja atribuída da Secretaria de Justiça, a polícia atuará principalmente contra o tráfico e seus exploradores e protetores. Nessa área, a corrupção policial também existe, mas em menor escala e em cifras mais modestas, dado o menor poderio econômico que o acoberta.

### CONTRABANDO

A polícia acreditava que as fortalezas do jogo de bicho serviam de empórios para material de contrabando, mas o fechamento de mais de dez pontos mostrou o contrário. O contrabando possui uma organização autônoma dos outros sectores do crime, embora utilize eventualmente elementos "rutados do jogo do bicho."

Na guerra contra o contrabando, a Secretaria de Segurança lançou a 6.ª Subseção de Vigilância, da Ilha do Governador, com jurisdição sobre todas as filiais e praias do litoral carioca, e o Corpo Marítimo de Salvamento, com suas embarcações equipadas de radar e metralhadoras.

## Esquadrão carioca mata a facadas e incendeia

Outra vítima do chamado Esquadrão da Morte foi encontrada, ontem, no quilômetro 5 da estrada que liga Japeri a Miguel Pereira, no Estado do Rio. Trata-se de um homem morto, 25 anos presumíveis, que foi morto com 10 facadas e ainda teve a cabeça carbonizada.

Uma pequena lata com restos de gasolina foi achada ao lado do corpo. O incêndio teria a finalidade de impedir, pelo me-

nos de imediato, a identificação do morto. Uma das facadas quase decapitou o desconhecido, que estava despiço. No mesmo local, já foram encontrados nas últimas semanas seis outros cadáveres, todos de marginais que vinham sendo procurados pelas polícias carioca e fluminense.

A polícia acredita que a vítima de ontem fosse também um criminoso.

## Esquadrão de São Paulo deseja um feliz Natal

São Paulo (Sucursal) — Os policiais do Esquadrão da Morte, através de seu relações-públicas, telefonaram ontem para todas as redações de jornais da capital paulista para desejar feliz Natal e informar que realmente cumpriram a palavra, pois nessa semana de festas natalinas não mataram nenhum bandido.

Alguns jornais noticiaram ontem que o Esquadrão da Morte havia assassinado o bandido Saponga, mas as relações-públicas desmentiu qualquer atividade daquele grupo, que está sendo apontado como responsável pela morte de 16 marginais, em quatro semanas de atividades.

### "SAMANGO" NA MIRA

Lourival Melo Filho, mais conhecido como Samango, está temeroso do que lhe pode acontecer, pois está preso no Palácio da Polícia, onde, segundo se diz, também a sede do Esquadrão da Morte, pois é ali que funciona o Departamento de Investigações e o setor de assaltos, de onde saem os principais membros do Esquadrão da Morte.

Samango está com medo porque sabe muita coisa a respeito do referido grupo exterminalizador de bandidos. Ele viu matarem o bandido Négo do Sete e poderia apontar vários policiais.

Antes de ser transferido para o DEIO, Samango disse: "não quero cair nas mãos do Esquadrão da Morte. Eles querem me pegar e não vão descançar enquanto não me eliminarem. Por favor, deixe-me ficar preso, mas não quero ir para o Palácio da Polícia."

## Empacotadores prometem que arroz vai baixar porque Sunab ameaça fixar preços

Os empacotadores de arroz, que estiveram reunidos com o presidente da Sunab, prometeram ao Sr. Enaldo Cravo Peixoto que o produto sofrerá significativa baixa no comércio varejista e que esta semana levariam ao órgão suas novas cotações no mercado.

A Sunab chamou os industriais para comunicar-lhes que estava disposta a limitar os gastos com propaganda, que seriam de NCr\$ 0,06 sobre o faturamento, e estabelecer uma margem de lucro para evitar que o produto esteja em constante alta.

### A PROMESSA

Durante a reunião os empacotadores prometeram ao Sr. Enaldo Cravo Peixoto que o arroz sofreria redução de preço no comércio varejista, dentro de poucos dias. A promessa foi feita depois que o superintendente da Sunab informou aos industriais que o Governo não está disposto a permitir que eles continuem gastando milhões em publicidade, no fundo pagos pelo consumidor, que poderia ser beneficiado com preços mais acessíveis.

Ponderou o Sr. Enaldo Cravo Peixoto que o arroz empacotado é o mesmo produto procedente do Brasil

Central, vendido a granel. Ele passa por um tratamento especial, para tomar brilho e afastar os grãos quebrados, mas é vendido mais caro que o arroz a granel, da mesma procedência e qualidade. Reconhece o Sr. Enaldo Cravo Peixoto que o produto empacotado é bom, mas não concorda com os preços, que considera excessivos.

Outro encontro entre o superintendente da Sunab e os empacotadores deverá ocorrer, ainda esta semana, ocasião em que os industriais levarão ao Sr. Enaldo Cravo Peixoto as novas cotações que deverão ser adotadas pelo comércio varejista do Rio e de São Paulo.

## DR. VALDEMAR VASSALO CARUSO

(MISSA DE 7.º DIA)

Raimunda Barros Caruso, Pedro Luiz Barros Caruso e esposa e Ivo Barros Caruso agradecem as manifestações de pesar recebidas por ocasião do falecimento do seu inesquecível esposo, pai e sogro VALDEMAR e convidam os demais parentes e amigos para a missa de 7.º dia que mandam celebrar em sufrágio de sua boníssima alma, dia 27, sexta-feira, às 12 horas, na Igreja de N. S. da Conceição e Boa Morte, na Rua do Rosário, esquina de Av. Rio Branco. Antecipadamente agradecem a todos que comparecerem a esse ato de fé cristã.



## Olguin montará Uzuki

### DOMINGO

1.º PAREO - As 14h - 1 400 metros - NCR\$ 1 800,00 - (Arelia) kg

1-1 Gibeline, J. Machado	3 57
2-2 Toulours, J. Queirós	1 58
3-3 Galopade, J. Sousa	6 57
4 Arbele, J. Garcia	4 57
5-5 Suven, J. Reis	2 56
6 Minha Gacinha, R. Carmo	5 57

2.º PAREO - As 15h 30m - 1 000 metros - NCR\$ 2 200,00 kg

1-1 Vontuziano, J. Reis	1 57
2-2 Anik, J. Paulilio	5 57
3 Blow Up, J. Garcia	5 57
4-4 Jeanne Filla, J. Queirós	3 57
5 Réplica, J. Moita	2 57
6-6 Xixoca, A. Ramos	4 57
7 Ballynne, J. Machado	6 57

3.º PAREO - As 15h - 1 000 metros - NCR\$ 2 200,00 kg

1-1 Iolô, S. Silva	3 57
2 Hui-Gremilô, J. Queirós	1 57
3 Dr. Gustavo, J. Cunha	2 57
4-4 Mies André, G. Meneses	8 57
5-5 Mamini, J. Correia	5 57
6-6 Ke-Sa, N. Silva	4 57
7-7 Façpado, E. Marinho	7 57
8 Celeiro do Samba, W. Machado	6 57

4.º PAREO - As 15h 30m - 1 600 metros - NCR\$ 3 200,00 kg

1-1 Tiniana, D. Santos	5 58
2 Lara, H. Ferreira	1 58
3-3 Nemete, J. Machado	8 54
4 Vagatana, A. Ramos	9 58
5-5 Jouvence, J. Sousa	4 54
6 Bonitona, R. Carmo	6 54
7-7 Happy Week End, G. Meneses	2 54
8 Oadrir, J. Queirós	3 54
9 Beaverdam, D. F. Graça	7 54

5.º PAREO - As 16h 05m - 1 600 metros - NCR\$ 3 000,00 - Clássico - Grande Prêmio José Carlos de Figueiredo kg

1-1 John Dory, G. Meneses	10 54
2 Estissac, J. Portillo	8 59
3 Insano, D. Muñoz	4 54
4-4 Uzuki, J. B. Olguin	11 60
5 Karatê, J. Correia	2 60
6-6 Coto, J. Borja	7 54
7-7 Forçiger, J. Reis	1 59
8-8 Duraque, A. Ramos	9 60
9 Bully, J. Queirós	3 54
10-10 Estafeto, J. B. Paulilio	12 59
11-11 Walid, F. Pereira F.º	6 60
12 White Hunter, S. Silva	5 60

6.º PAREO - As 16h 40m - 1 300 metros - NCR\$ 2 200,00 - (Betting) kg

1-1 Nalpe, D. Moreira	11 58
2 Alegretto, D. Santos	9 57
3-3 Seu Nenê, M. Hévia	8 58
4-4 Pontelo, J. Queirós	10 57
5 Q.G., G. Meneses	3 56
6 Laço, R. Carmo	12 50
7-7 Vasilgue, O. Ricardo	7 55
8-8 Pacelro, J. Machado	1 55
9 X-9, S. M. Cruz	5 57
10-10 Alilade, M. Carvalho	6 54
11-11 Gê, J. Paulilio	4 54
12 Sigilcoo, J. Paulilio	2 57

7.º PAREO - As 17h 15m - 1 300 metros - NCR\$ 2 200,00 - (Betting) kg

1-1 Obsession, J. Reis	4 58
2-2 Rema, J. Queirós	10 54
3-3 Invitation, J. Machado	7 58
4-4 Inana, S. M. Cruz	9 54
5-5 Karajenã, A. Ramos	5 54
6-6 Urutana, L. Correia	2 54
7-7 Flora Catita, E. Marinho	2 54
8-8 Eaula, D. Santos	8 54
9-9 Harpaga, J. Borja	1 54
10-10 Holanda, A. Santos	6 54

8.º PAREO - As 17h 50m - 1 200 metros - NCR\$ 1 800,00 - (Betting) - (Arelia) kg

1-1 Amilcor, J. Machado	10 58
2 Amplexo, A. M. Caminha	8 58
3-3 Tanguary, J. Queirós	8 58
4-4 Seu Arã, D. Muñoz	4 54
5-5 Gostoso, D. Santos	9 54
6-6 Brenista, S. Silva	7 58
7-7 Doutor Tito, J. Gil	6 57
8-8 Paquito, A. Lass	2 58
9-9 Toplitz, M. Hévia	1 56
10-10 Rezer Ville, J. Sousa	11 55
11-11 King's Ship, A. Reis	3 54

## Palpites para amanhã

Vesano — Maupasant — Atabor

Princesa Valente — Victory-Way — Legina

Brisk Boy — Nindienne — Bangazal

Fair Kino — Seccion — Mileto

Nosso Amigo — Dunhill — Seu Nenê

Faulkner — Rowdy — A'Nordic

Ambala — Socila — Estratêgia

## Vesano apronta facilmente Paulo 800 em 51s mostrando que confia novo êxito é bem provável no placê

Vesano manteve a esplêndida forma com que reapareceu na última apresentação, como o demonstrou no apronto, passando 800 em 51s, sempre a puro galope com seu jóquei, Lajillado Acuña, sereno, sem interesse em acelerar o ritmo do exercício.

Outro apronto que mereceu destaque foi o de Princesa Valente, que desceu a reta em 36s3/5, confirmando o ótimo estado de treinamento que ostenta. Outro apronto de primeira foi o de Ambala, para a prova de encerramento na noite de amanhã, percorrendo os 600 em 37s1/5 com facilidade e, afinal, parecendo que está em condições de obter a sua primeira vitória.

### VFSANO

Vesano (L. Acuña) fez jus ao favoritismo, ao passar os 800 metros em 51s, sem que seu jóquei fizesse o menor empenho em melhorar a marca. Ipará (E. Marinho) passou os 600 em 38s, com sobras, enquanto Massacre (J. Barbosa) abordava os 800 em 55s, regularmente. Larguetto (M. Hévia) como sempre, deixou boa impressão, ao assinalar 51s nos 600, com boa ação. Atabor (J. Machado) se limitou a um galope de saúde, passando os 600 em 40s, muito suave, e Medrar (C. A. Sousa) surpreendeu, ao percorrer os 800 em 51s4/5, correndo bem em todo o percurso.

### PRINCESA VALENTE

Victory-Way (J. Machado) não foi apurada para assinalar 39s nos 600 metros. Sua companheira Vivandière (F. Pereira) deixou excelente impressão, ao melhorar a marca para 37s, com facilidade. Princesa Valente (J. Pedro) também agradou em cheio, ao cravar 36s3/5 na reta, correndo muito, Cartilla (R. Carmo) nada disse, ao percorrer os 600 em 39s, Legina (D. F. Graça) reaparece muito bonita, tendo assinalado 38s nos 600, com facilidade, Velocity (A. Ramos) percorreu os 600 em 39s, sem fazer muita força.

### IAMÉM

Brisque Boy (A. Ramos) foi muito poupado nos 600 em 39s. Iamém (F. Pereira) correndo muito na paridade de 360, que arrematou em 21s4/5, com excelente ação. Adverbio (J. Ramos) muito tocado, assinalou 22s2/5. Bangazal (D. Santos) igualou a marca, mais com um percurso tranqüilo. Agravado (J. Machado) desceu a reta em 37s, com sobras e Eberan (F. Maia) cravou 22s2/5, correndo bem.

Moita) desceu a reta em 37s, com sobras e Eberan (F. Maia) cravou 22s2/5, correndo bem.

### SECCION

Seccion (J. Reis) deu um galope de saúde nos 800 em 55s. El Malik (J. Baffica) não desagrado ao passar os 1 000 metros em 1m 06s. Hussarlin (R. Carmo) percorreu os 800 de seta errada em 52s. Mileto (J. Machado) não foi apurada para assinalar 53s nos 800 com muitas sobras, enquanto seu companheiro, El Caribe (J. E. Paulilio) era mais poupado de adiva, e arrematava em 57s, de carreira. Nosso Amigo (E. Marinho) passou os 360 em 22s, correndo muito, como sempre, e Allegretto (D. Santos) foi poupado, tendo assinalado 24s para a mesma distância, muito suave.

### REPOTY

Volto (D. Santos) cravou 37s1/5 para a reta, com boas sobras. Monk (E. Marinho) não se apurou, quando aumentou a marca para 41s. Repoty (G. Meneses) continua tímido, conforme demonstrou nessa partida de 44s1/5, correndo muito no final. Faulkner (J. Brizola) abordou a reta em 37s bem e Manfield (S. M. Cruz) foi muito contrariado, ao percorrer os 600 em 46s, praticamente num galope de saúde.

### AMBALA

Ambala (J. Machado) deixou impressão ao passar os 600 em 37s, muito fácil e com o seu piloto sereno em seu dorso. Zitelona (A. Ramos) agrada alguma coisa ao assinalar 38s2/5, enquanto Hiawatha (A. Santos) encerrando as atividades, percorrendo os 700 em 46s, com boas sobras.

O treinador Paulo Morgado na reunião de amanhã, onde os placês, através de Faulkner, Seccion e Brisk Boy, parecem muito bons, ficou apenas surpreso com a barreira de J. Machado, preferindo não montar Faulkner para dirigir A'Nordic.

O preparador salientou que, em muitas ocasiões a lógica desaparece e os resultados das corridas são os mais descontraídos, mas acha difícil que um animal como A'Nordic, que superou Beaurevers com muita dificuldade, possa dominar Faulkner, que sempre foi de turma melhor que o companheiro de cocheira.

### BRISK BOY, A MELHOR

Embora considerando melhor situadas as suas inscrições para o placê, Paulo Morgado afirma que Brisk Boy, pela fraqueza da turma, é o que mais chance de vitória reúne, e mesmo em mil metros, dificilmente será derrotado.

E afirmou com tranqüilidade: — Normalmente a vitória será de Brisk Boy, mas a distância é pequena e é bom não se ter confiança exagerada. Trata-se de um cavalo que sempre atua com destaque no regime de freio.

### J. MACHADO SURPREENDEU

Paulo Morgado disse que a maior surpresa da semana foi a barreira de José Machado com relação à montaria de Faulkner, acreditando que seu pupilo deva ser um dos primeiros. E, mesmo declarando que a vitória de qualquer piloto na estatística não faz diferença, disse que diante da barreira, foi obrigado a dar as melhores oportunidades, no final de semana, a Queirós.

### Sobre a terceira inscrição, a de Seccion, explicou o treinador que continua sendo a força da competição, mas a diferença de peso é o maior adversário.

## Machado tem Ambala amanhã em noite que pode iniciar a sua reação contra Queirós

O bridão José Machado inicia na noite de amanhã o seu drama na corrida pela vitória na estatística, pela terceira vez consecutiva, reunindo seis montarias, das quais, se miquelquer dúvida, Ambala é a de maior chance.

Separado do líder José Queirós apenas por três vitórias, mas que em três reuniões representa um número expressivo, J. Machado tentará pelo menos diminuir essa desvantagem e tentar, no fim de semana, dominar ao rival, em uma ocasião em que a luta começa na busca pelas montarias e termina apenas no último salto de cada corrida.

### DOMINANDO

No páreo que abre o programa da noite de amanhã, Vesano ganha total destaque, pois reapareceu em grande forma e somente melhorou após a vitória. Contra os mesmos rivais embora mais pesado, a superioridade deixa claro que o piloto de L. Acuña é, um provável ganhador. A dupla é o problema, parecendo que decisão virá através de Alabor, Ragnazon, Massacre e Maupasant, com Maupasant bem situado na milha.

### PERCURSO DECIDE

A parrelha Victory-Way-Vivandière e Princesa Valente devem decidir a corrida, devendo aquela que tiver o percurso mais fácil chegar à vitória. Diante do bom apronto, Princesa Valente merece a indicação. Legina e Miss Hollywood são melhores azares da competição.

### MUITO SUPERIOR

Normalmente, Brisk Boy deve chegar ao triunfo sem mu-

ta preocupação, apesar de a distância ser contrária às suas características. Nindienne, muito preparado, pode finalizar na dupla, mesmo considerando Iamém, Bangazal e Adverbio inimigos na luta pela colocação secundária.

### PAREOS DIFICEIS

Os três últimos páreos do programa são os mais equilibrados. Nosso Amigo pode ganhar o quinto, superando Dunhill, que lhe dá vantagem de peso, embora alguns nomes tenham bastante chance.

A sexta prova tem em Faulkner como força, mas ameaçada pelo manhozo Rowdy e outros como A'Nordic, em fase de melhoras, enquanto Ambala, na disputa de encerramento tem grande destaque e sua vitória é esperada para José Machado.



## CONVOCA

RJ-2/33 — CATEGORIA "B"  
(50 MESES)

Os consorciados abaixo ficam convocados para participarem da 1.ª Assembleia do Grupo RJ-2/33 — Categoria "B", às 19,00 horas, do dia 27 de dezembro de 1968, à Av. Brasil, 2198 — Guanabara.

Armando de Almeida Ferreira

David Hener

Ela de Barros Rocha

Vicente Ferreira Lima

Jacinto Benedito Blois

Jose Gonçalves Marques

Luiz Adriano Menezes de Oliveira

Maria de Las Maravilhas Garcia

Del Rio

Maria Marinha de Siqueira Carvalho

Renato Simões

Hela Nice de Oliveira

Rita de Cassia da Silva Pinto

Alzira Gomes de Queiroz

Decio Lefeuze Junior

Jorge Campos Cardoso

Norberto Alves

Salvador Frieiro Iglesias

Almyr Resende Torres

Antonio Venancio Silva

Klaus Klempner de Godoy

Jose Paulo Macedo

Maria Arlete Lacerda Trindade

Maria Euda de Albuquerque Costa

Amanda Soriano Dobbin

Auto Pedro Tomaz

Carlos Alberto Milone

Habib Kypillos

Jose Carlos da Silva Rio

Manuel Antonio Mandes Pinto

Manuel Gomes Parada

Manuel Gonçalves da Silveira

Manuel Edla Alves de Oliveira

Maria Martins

Mateclo Materiais Elétricos e de Construção Ltda.

Moyes Augusto Ezagui

Abilio Cesar do Rego Macedo

Aristides Valeriano

Divino Victorietre

Ernani Cesar Lourenço de Araújo

Fernando Barbosa de Almeida

Francisco Xavier de Carvalho Pereira da Silva

Idilzir Peres de Figueiredo

Israel David Havi

Jose Araújo de Medeiros

Juan Jesus da Cruz Dominguez

Jurandyr Coelho Guimarães

Marly Chissanto Lanh

Walkyria Sarmento Pastor

Aldemar Barbosa de Souza

Antonio Barbosa de Almeida

Caubi Cardoso Schultz

Dumitru Bregalu

Ibrahim Said Shehadeh Kheili

Ieda Laurete Bueno de Fraga

Joffre Gabriel

Jose Tasso Oliveira de Andrade

Luiz Antonio Pinheiro de Lacerda

Manlio Corrêa

Marilia Pina

Mario Augusto dos Reis

Mario Jeremias Pereira

Mario Reis de Araújo

Motel Fucks

Ronaldo Medeiros Moreira

Tereza Maria de Oliveira Cabral

Vicente Gato Filho

Adhemar Yuzuo Tanaka

Aloysio Bonfim Pinheiro

Dauto Agostinho Cordeiro

Gustavo Ferreira Pinto Junior

Jardel Fabricio

Jose Gastão de Lima

Luiz Durval Caetano de Almeida

Otto Fuchshuber

Tullio Cicero Marques de Lima

Edson Jones Borges

Denyr Ferraz da Costa

Paulo Gilberto Marcondes

Alcides Lucas

Antonio de Oliveira

Celio Cotecchia

Espir Rosado Vieira Machado

Sergio Figueira Afonso

Vitor Cesar Quintão

João Leporece

Nelson Janot Marinho

Airton de Oliveira Pinto

Luiz Garcia Rodolfo

Paulo Mazzini

Octavio de Souza Pereira

Paulo D'Avila Moreira Lima

Paulo de Jesus Rocha

Adinor Ferreira-Porto

Afranio Perez Aquino

Darcy Decarlo Ferreira

Everaldo Alves de Oliveira

Euride Elias Simão

Jolimar Fonseca

Marcio de Souza França

Theclides Moreth

Jose Raposo de Souza

Ronaldo Luiz Teixeira Fabris

Augusto Mello Abreu



## CONVOCA

RJ-2/327 — CATEGORIA "B"  
— "ESPECIAL" —  
(36 MESES)

Os consorciados abaixo ficam convocados para participarem da 1.ª Assembleia do Grupo RJ-2/327 — Categoria "B" Especial, às 19,45 horas, do dia 27 de dezembro de 1968, à Av. Brasil, 2198 — Guanabara.

Paulo Cristovam Leira Borba

João Soares da Oliveira

José Moraes Correia Neto

M. Martinez Fernandes

Moacyr Dutra de Rezende

Agostinho Simões de Carvalho

Arnaldo Pontes Martins

Jair Rosenfeld



Foto de Gêy Amarim



## as fotos de esporte de 1968

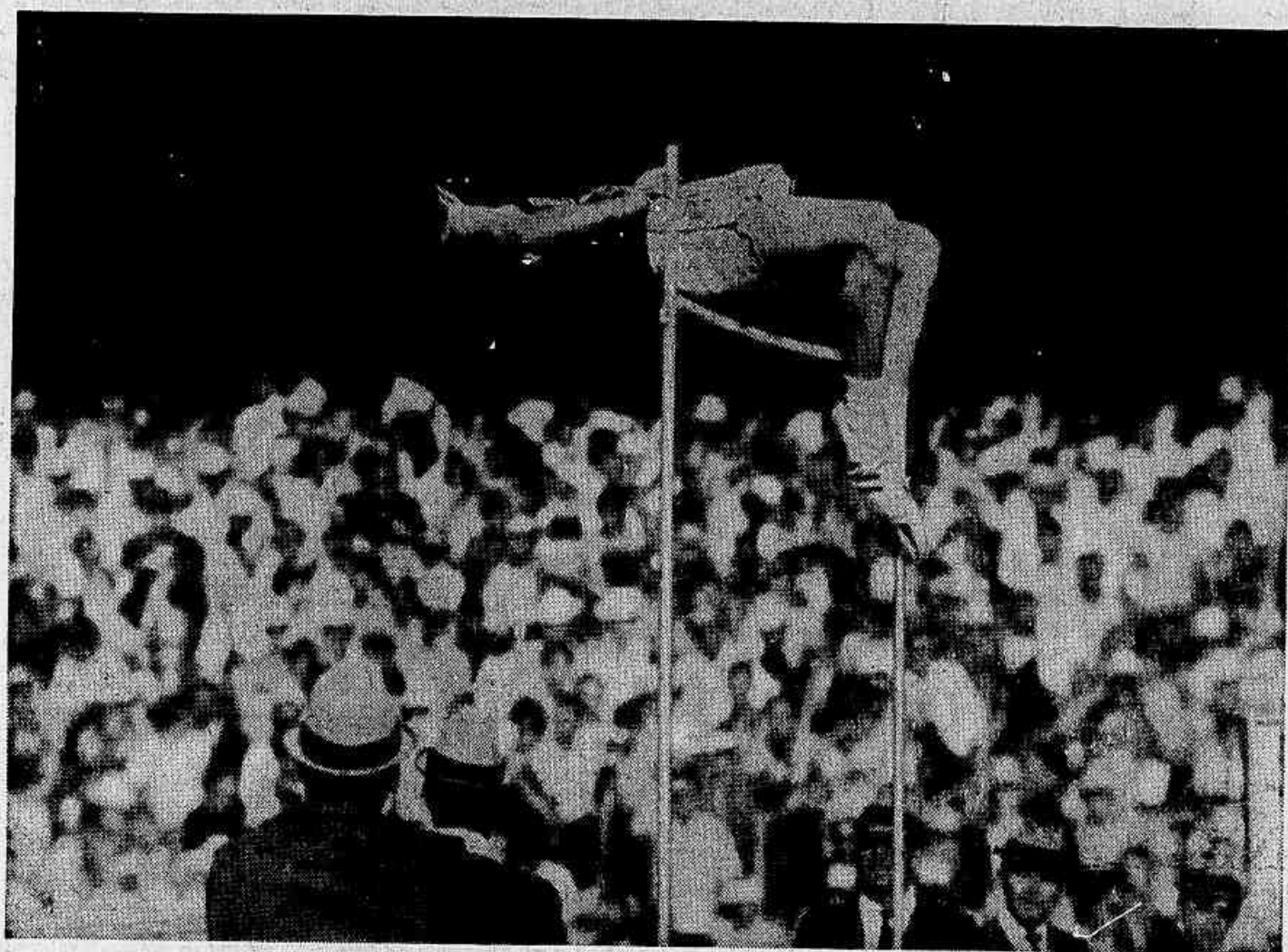


Foto de Hamilton Cordeiro

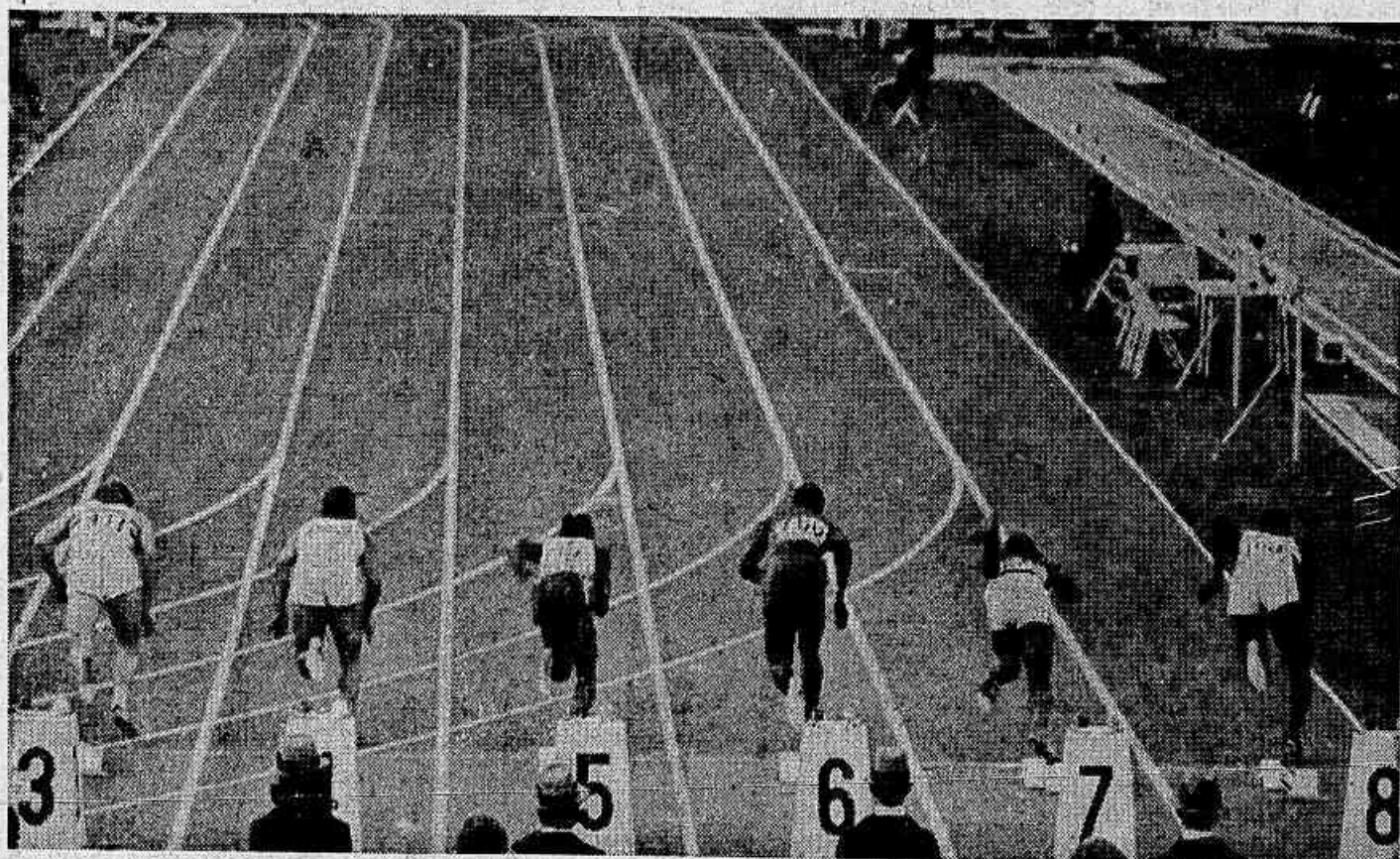
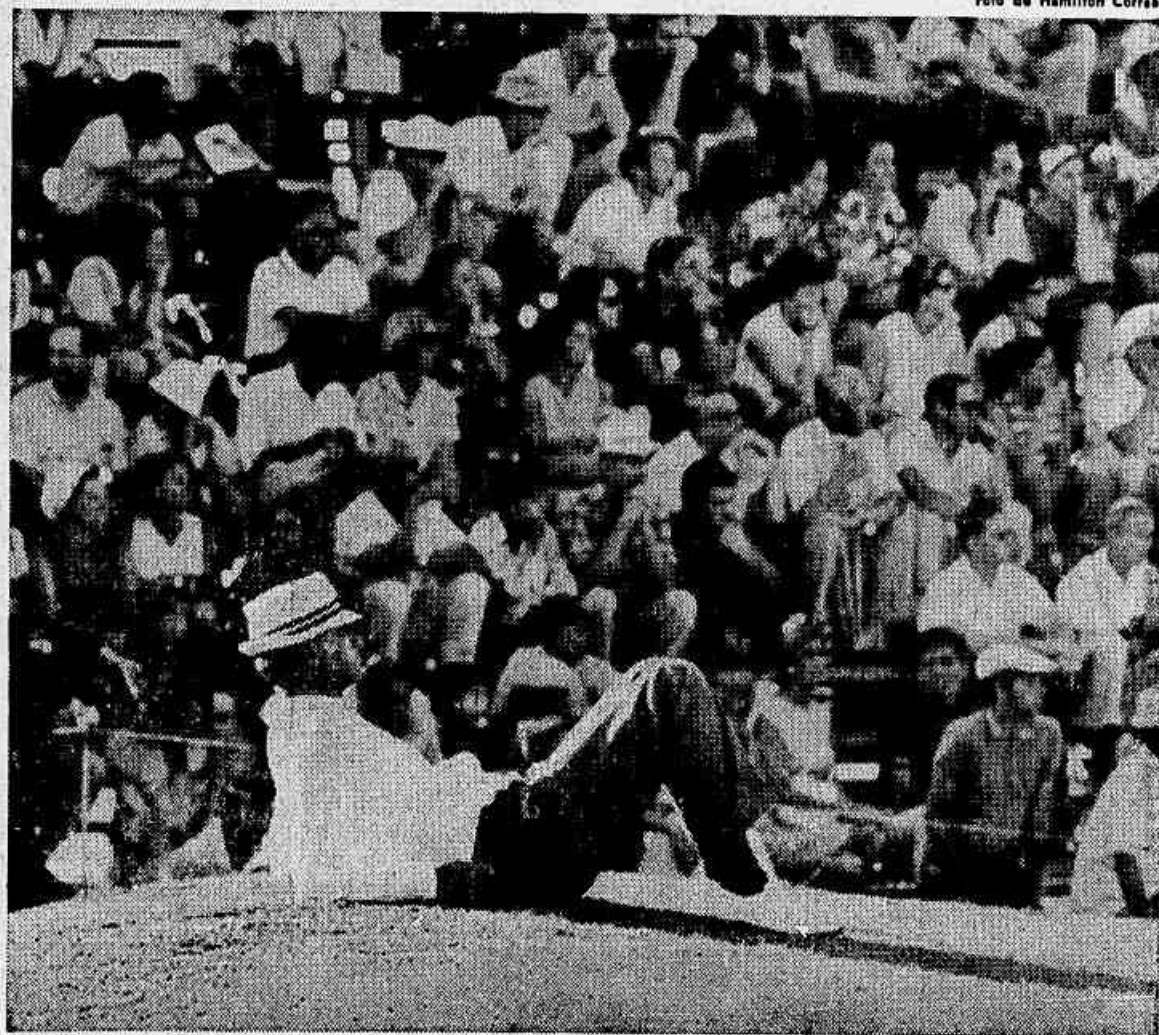
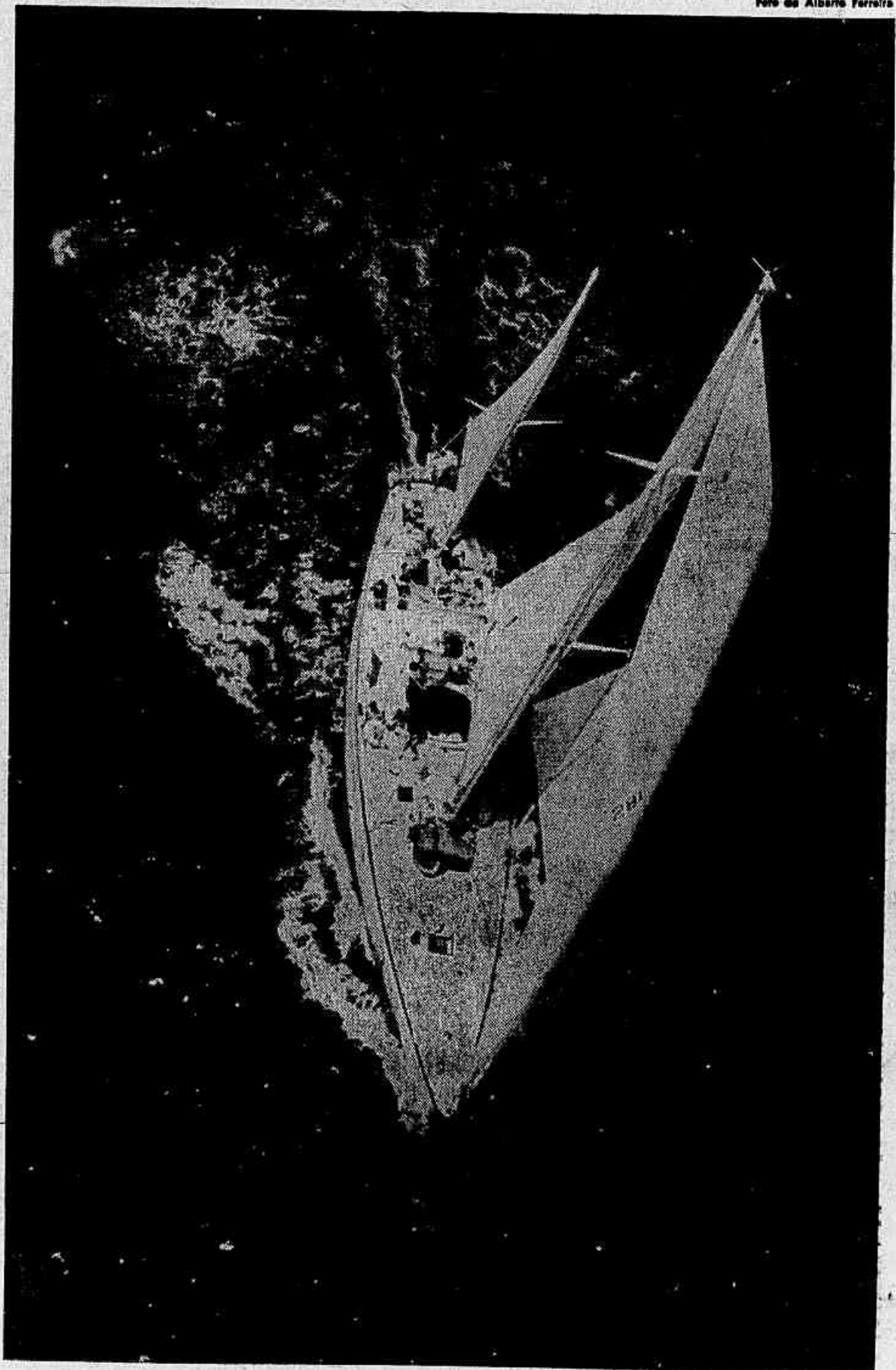


Foto de Alberto Ferreira



Cinco das dez melhores fotos de esporte de 1968 marcam a presença do JORNAL DO BRASIL em acontecimentos internacionais importantes, a começar pelos Jogos Olímpicos realizados em outubro, na Cidade do México. A primeira delas registra a vitória de Tommie Smith nos 200 metros rasos, com novo recorde mundial. Instantes depois, Smith e seu compatriota John Carlos, que ficara em terceiro lugar, subiram ao pódio e cada um ergueu uma das mãos com uma luva negra. Esse protesto racial levaria o Comitê Olímpico

dos Estados Unidos a desligá-los da delegação, mas teria grande repercussão em todo o mundo esportivo. Sem recorde e sem protesto foi o êxito de Bob Fosbury no salto em altura. Sua técnica — sair do chão de costas e ainda de costas transpor o sarrafo — causou sensação no Estádio Olímpico e valeu-lhe uma medalha de ouro. Na terceira foto, em lugar de uma chegada ou de um último salto, está apenas uma saída, mas uma saída muito especial: os 100 metros rasos. Os corredores partem para vencer a distância em linha reta sobre a pista de

tartan, todos em busca do título de "o mais veloz do mundo." Fora das competições olímpicas, a chegada do *Ondine*, na Regata Buenos Aires-Rio, cuja cobertura fotográfica foi feita de helicóptero, e o Torneio de Maestros, na Argentina, onde o brasileiro Mário González, já sem esperanças de alcançar o primeiro lugar, observa a distância os golfistas norte-americanos e argentinos que o venceram. As cinco fotos que completam a relação das melhores do ano — todas sobre o futebol — serão publicadas na edição de 1.º de janeiro.



No vale do Paraíba o barro claro das margens do rio é moldado em presépios, lapinhas, animais e seres para ornamentar as casas no Natal e repetir a alegria do nascimento do Menino. E em todo o Brasil a festa é revivida, com a pureza dos simples, recriada com toda a riqueza do nosso folclore, transformada em dança e representação. Bumba-meu-boi, pastoris, presépios, folias de Reis são o testemunho vívido de que o Natal é também uma festa tipicamente brasileira, uma festa em que toda a nossa imaginação nativa e a nossa riqueza tropical se fundem num misticismo maior, homenagem da essência de nosso país à Natividade do Senhor.

## A RÚSTICA INOCÊNCIA DO BARRO



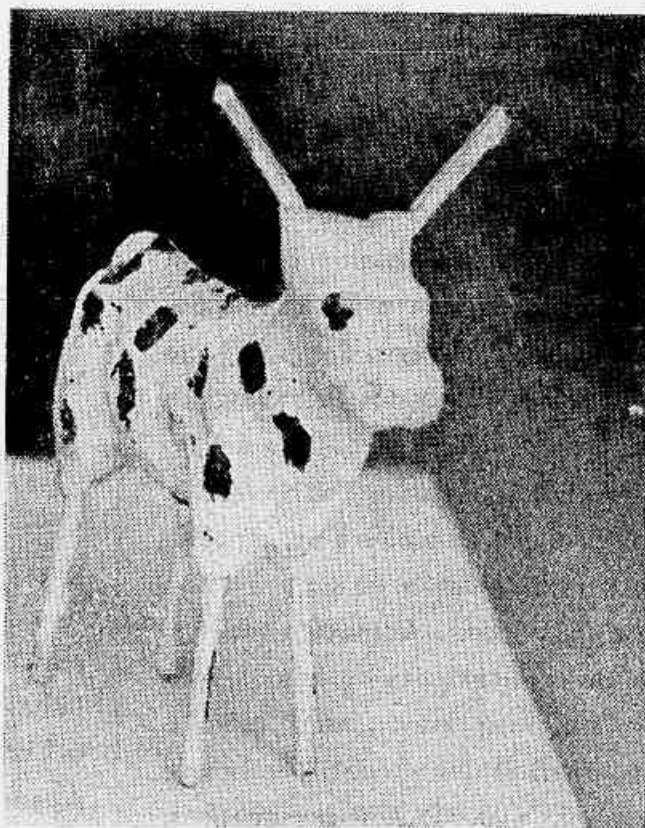
Os artistas do barro, no vale do Paraíba, sustentam uma tradição que vive nos presépios e lapinhas, por vezes animados, que se armam nas casas humildes de toda a região, e sobretudo no seu trecho paulista. Esta especialização singulariza, nacionalmente, a cerâmica do vale. É possível encontrar **bichinhos** diversos, cães e gatos, cobras e macacos, e tipos e folguedos populares locais, mas a preferência dos **figureiros** se endereça para o Natal.

É na versão popular do Evangelho de São Mateus que os rudes escultores buscam inspiração para modelar, na argila cinza-claro ou claro-amarelada das margens do Paraíba, a Estrela do Oriente, a Sagrada Família, os Reis Magos com as suas oferendas, anjos e pastores, galos e cordeiros, vacas e jumentos. As figuras sugerem mais do que descrevem os personagens — são tôscas, pintadas a cores fortes, verde, vermelho, preto, e independentes umas das outras, para facilitar a sua disposição no presépio de acordo com a fantasia do comprador. Somente o episódio da fuga para o Egito — José de cajado em punho puxando o burrico que leva Maria e o Menino — forma um conjunto integrado. Embora rústicas, as figuras parecem envolvidas numa aura de celestial inocência que vai bem com as testemunhas da Natividade.

Taubaté reúne a maioria dos artistas populares do barro, mas há outros em Pindamonhangaba, São José dos Campos e Caçapava. Eram, antes, trabalhadores do campo, que nas vizinhanças do Natal se dedicavam à modelagem de figuras para presépio e as expunham à venda nas feiras livres de toda a região, durante o mês de dezembro. Aos poucos, porém, se radicaram nas cidades — e tornaram famosa a Rua da Imaculada Conceição, bairro de São João, Taubaté, onde moram e trabalham muitos deles. O novo domicílio e o interesse de pessoas letradas levaram-nos a diversificar os seus motivos, tentando reproduzir o moçambique, a congada, a folia de Reis, o jongo e outros folguedos populares vigentes no vale. Esporádicos e eventuais, estes motivos nem de longe competem com a tradição, dominante e caracterizadora, do Natal.



Os bois, os burros, os cordeiros, animaizinhos mansos na grande mansidão do presépio, amigos do homem junto ao Homem maior. E o galo, símbolo do dia que nasce, do sol que surge, da luz que se faz: é Natal.







## ARTES PLÁSTICAS POPULARES NO NATAL BRASILEIRO

MÁRIO BARATA

Os folguedos e expressões populares da época natalina brasileira, através de Reisados, de Guerreiros, Falias de Reis, Pastorais e Bailes Pastorais e, no Pará, de Marujadas e mesmo, antigamente, do Boi Bumbá — que já esteve em ciclo festivo do final de ano — possibilitam a utilização de riqueza de figurações para a vista, a ajudar a alegria da festa. Ritmos de corpos em dança, cores de indumentárias imaginosas, carros alegóricos, máscaras representando animais e armações diversas constituem instrumentos plásticos atuantes. Cores vivas e um certo primarismo de materiais baratos utilizados, caracterizam essa contribuição visual.

Mas nessas danças e folguedos o elemento plástico é subsidiário. Onde existe arte plástica de sabor popular, no ciclo natalino, é essencialmente nos presépios. Mesmo nas xilogravuras de literatura de cordel, o Natal, é tema raro. Se bem que na capa do número 16 da excelente Revista Brasileira de Folclore se haja divulgado belo exemplo de xilo com o nascimento de Cristo, esse assunto surge raramente e talvez, ao que parece, como parte integrante das representações da Vida, Paixão e Morte de N. S. Jesus Cristo, e não como conteúdo autônomo, somente natalino.

Mas a largueza e freqüência dos presépios — a sua importância nas artes populares — nos compensa largamente do fato. Em São Paulo, na Bahia, no Nordeste, os presépios são feitos por homens do povo e funcionam de maneira popular.

São inúmeros os locais baianos de fabricação de presépios cerâmicos. O Museu de Artes Populares (do Unhão) em Salvador, possui sobretudo exemplares oriundos de Cachoeira, Feira de Santana, Senhor do Bonfim, Serrinha, São Gonçalo, Brumado, Barra do Rio das Contas, Palmas, Monte Alto, Itaberaba, Andaraí, Barreiras e Seabra, segundo gentilmente nos comunicou o seu diretor, Sr. Renato Ferraz. Dentro de pouco tempo algumas

dessas peças serão ali expostas, em importante mostra temporária. Em Cachoeira se fizeram encomendas de presépios de cerâmica, com cores vivas, a artesãos que os fabricam para venda.

O milagre de Belém é assim reproduzido com a manjedoura, bichos, pastores e reis magos e cidades circundantes. A arte do presépio, ligada a sugestões franciscanas, desenvolveu-se na Europa mais intensamente a partir do século XVII. Herdamos esse gosto dos portugueses, que os fizeram magníficos, inclusive no campo erudito, para igrejas. O de Machado de Castro, na de São Vicente de Fora é famoso, e o Museu Nacional de Arte Antiga, de Lisboa (Janelas Verdes) expõe vários presépios rococó, de barristas de valor, como Antônio Ferreira.

Manuel Querino fala em seu livro sobre artes e costumes populares baianos em presépios do século passado, feitos por escultores conhecidos.

Dos presépios napolitanos há um exemplar trazido para o Brasil pelo Senhor Francisco Matarazzo Sobrinho, que ora figura no Museu dos Presépios, no Ibirapuera (na cidade de São Paulo) organizado por D. Lourdes Duarte Milliet.

O presépio luso difere do napolitano pela representação de uma única cena: a Natividade. Composto todavia, também, com centenas de figuras, nos exemplares mais importantes, como o da basílica da Estrêla e o da Sé, ambos de Lisboa, com mais de 400 personagens, por entre plantas exóticas e escarpas, no caminho de Belém.

O presépio é mais completo que a Lapinha. Esta, geralmente por motivos econômicos, reproduz só um rochedo e a Sacra Família, com raros personagens. É diante das lapinhas que se dançavam antigamente os pastorais, no Brasil. Vicente Salles referiu-me, em palestra, à Lapinha de Marituba, de que ele teve notícias no Pará, propiciatória de significativos pastorais.

Mas foi no interior de São Paulo, no de Minas, na Bahia e no Nordeste que essa arte popular assumiu maior desenvolvimento. Não falaremos de antigos conjuntos como o de Embu — ou de referências históricas ao barrista Francisco Rebêlo, do século XVIII, citado pelo padre Serafim Leite, no Pará e Maranhão. São casos da História da Arte e não do Folclore, por assim dizer.

Alceu Maynard de Araújo estudou brilhantemente os presépios populares do vale do Paraíba, resumindo as suas observações no II volume de seu Folclore Nacional, intitulado Ritos, Sabença, Linguagem, Artes e Técnicas (ed. Melhoramentos).

### A INDÚSTRIA DAS FIGURAS

Os personagens, como na tradição rococó lusa, têm geralmente olhar meigo. As cenas são características da vida local, como escreveu D. Lourdes Milliet, ao falar dos noivos, saindo da igreja ao som de bandinha ou sanfona, foguetórios, crianças nas árvores, a bandeira do Divino, o Galo do Céu.

Alceu cita o santeiro Mestre Pedro, do vale do Paraíba, que encontrou em 1947 e era famoso na região. Hoje — diz esse folclorista — restam dois ou três, devido à dificuldade de competição com a indústria das figuras. Em Guaratinguetá havia fábrica de imagens na Rua Verde e outras fontes industriais surgem em Aparecida do Norte, em peças à venda.

Mas os presépios continuam. Às vezes ainda ocorre a crença que é necessário armá-los 7 anos.

As figuras populares são freqüentemente de barro cru. Destacam-se o Deus-Menino (que é o Santinho, familiarmente, no dizer de Alceu) e "ali permanece deitadinho até o dia 6 de janeiro"; José e Maria; três Reis Magos a cavalo, um caçador com sua espingarda e um cão a seu pé; três pastores, uma camponesa ou pastorinha, o Anjo da Guarda, o Anjo

Glória, um jumento, uma vaca, um gambá, um carneirinho, uma mula e um cabrito.

Criações folclóricas autênticas são vendidas nos mercados de São Luís do Paraitinga, de Taubaté, de Cunha, Lagoinha, Paraibuna, etc., área de pesquisa de Alceu Maynard de Araújo, de cujo livro aconselhamos a leitura.

No Nordeste e no extremo norte surgem as plantas cheirosas da região, as palmas ouricuri a cobrir estábulo ou cabana, vasos com tinhorões e avencas. Nas cidades antigas de Alagoas, são famosos os presépios. Em muitos lugares do Nordeste, eles são feitos conjuntamente pelas crianças da vizinhança, como também ocorre, por todo o Brasil, com os Judas dos Sábados de Aleluia. Mas a armação é, em geral, trabalho de meninas e moças.

Esses presépios com folhas de pitangueiras, palmas e galhos do mato, são os mais ecológicos, o verdadeiro "engenho e arte de nossa gente", como escreveu Abelardo Duarte em seu bom estudo de 1955, sobre artes populares do Natal, publicado no Diário de Pernambuco.

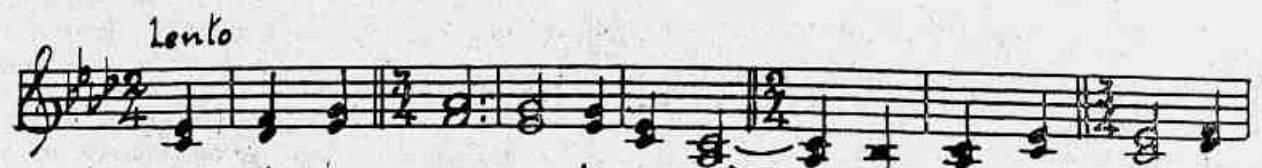
Mas contrastando com essa poesia e cor (e perfume) locais, a imaginação popular do Nordeste não deixou de conservar estereótipos europeus em imagens-fixas, das placas e relevos do fundo, a simularem a arquitetura do oriente próximo e da antiguidade helenística. Mas essa mistura de mitos e sobrevivências, esse entrecruzar da simplicidade local e do kitsch imemorial, é paralela ao que ocorre na literatura de cordel, tantas vezes pernóstica, na sua origem europeia.

No presépio, todavia, o reino da visualidade permite, talvez, espontaneidades e encantos maiores, maior poesia mesmo. É que o tema, tão puro, humano e refinado, ajuda. O Natal simboliza muito para os pobres e a humanidade sofredora e — através da doçura da maternidade — para todos os homens.



## Chegada

*Lento*



1 Da li - cen - ça no-bre se-nhor — Ai que o tem-po  
 2 Ta - mos tra - zen-doa-le-gri-a — É do Je - sus a-  
 3 Ta - mos tra - zen-doa-legres nov (aa) É deu-ma-ãr-vê" que  
 4 É o Je sus ne-lo de An (na) É que de Ma - ci-  
 5 Ai os três Reis quando su-be (mam) É que de - sus e-  
 6 É sa - i - ram pra pro-en-car — O Me - ni - no Deus



1 e che - ga — (do)  
 2 - nun - ci - a — (do)  
 3 flo - res — (sem)  
 \* 4  
 \* 5  
 6 con - ce - bi — (do)



\* a nas - cou —  
 ta nas - ci — (do)



# AS FOLIAS DE REIS NA GUANABARA

ZAIDE MACIEL DE CASTRO

Com a folia de Reis o povo refaz, simbolicamente, a jornada dos Magos a Belém.

De origem e evolução obscura, embora certamente provenha, quem sabe como, das cantatas de Reis, a folia constitui um folguedo natalino no Estado do Rio, no Espírito Santo, em Minas Gerais, em São Paulo, em Goiás e no Paraná — e, há cerca de 30 anos, na Guanabara.

Trazida por imigrantes fluminenses, e em menor proporção mineiros e capixabas, a folia como que se concentrou em Nova Iguaçu e consequentemente em Caxias antes de passar a fronteira carioca. A penetração hesitante de início, em breve alcançava os bairros mais distantes, como a Gávea, o Leme e o Leblon, e se adensava na zona norte, em Vicente de Carvalho, Coelho Neto, Parada de Lucas, Engenho Novo, Andaraí, os morros da Formiga, do Salgueiro e do Jacarézinho, Irajá e Ilha do Governador.

O móvel da folia é religioso. Há sempre uma promessa a justificar a sua existência. É comum que a promessa tenha sido feita pelo mestre, que, organizando-a e dirigindo-a, paga os favores celestiais recebidos. Outras vezes a promessa vem de todo o grupo. De qualquer modo, todos os participantes estão cumprindo um voto, uma obrigação que assumiram em momento difícil, doenças, atribulações, desgraças. Isto exige, de todo e qualquer componente da folia, que empreenda a jornada dos Reis durante sete anos, quer continuamente, quer com interrupções, na mesma ou em outra folia. Mesmo desobrigados da promessa, porém, muitos foliões continuam a penitência por muitos anos.

Amigos, parentes, compadres e aliados do mestre participam da folia em duas categorias — foliões e palhaços. Os primeiros, músicos e cantores, são como que o séquito dos Magos; os segundos, mascarados, fazendo momices e diabruras, representariam os soldados de Herodes, incumbidos pelo tetrarca de degolar o Messias. Uns e outros marcham à vontade precedidos pela bandeira, o estandarte que identifica o grupo, levado por um dos foliões, o alferes.

Os foliões são, no mínimo, 12 homens. Vestem calças brancas, blusão, dólma ou túnica nas cores simbólicas da folia, boné enfeitado de espelhos e flores artificiais, a que a fantasia pessoal do mestre pode juntar fitas, dragões e alamares. São todos músicos — tocam viola, cavaquinho, sanfona, triângulo, caixa de guerra ou tarol, pandeiro, bumbo. São também cantores: na sua maioria, apenas acompanham, com um murmúrio fanhoso, a letra dos hinos que o mestre, com a ajuda do contramestre e de alguns outros foliões, canta ou improvisa:

outros apenas pronunciavam a exclamação ai!, arrastada e pungente, com que se inicia e termina cada verso dos cânticos. Em marcha, dispõem-se em duas filas, encabeçadas pelo mestre e pelo contramestre e tendo à frente a bandeira.

## A RESPONSABILIDADE ASSUMIDA

Esta é feita em madeira ou fazenda com enfeites de fitas, papel de seda, espelhos e flores em torno de uma estampa da Adoração dos Magos. Com a chegada à Guanabara algumas folias põem, ao lado desse motivo religioso tradicional, o suplicio de São Sebastião, já que a folia, a exemplo das pastorinhas, estende a sua peregrinação até o dia do padroeiro da cidade. A bandeira simboliza a folia — e, portanto, os Magos — e é, onde quer que esteja, não só o ponto de reunião dos foliões como, nos casos extremos, o grande corretivo da disciplina.

Sobre os ombros do mestre, o chefe da folia, recaem todas as responsabilidades da jornada. Os instrumentos, a vestimenta dos foliões e a bandeira são confeccionados de acordo com as suas instruções e comprados com o dinheiro que, com sacrifício, economiza. Os cânticos, (profecias) resultado de seu conhecimento do Evangelho de São Mateus, são de sua autoria. É ele quem traça o roteiro a percorrer. Cabe-lhe ainda dirigir a orquestra e manter a disciplina, guardar o dinheiro angariado durante a jornada e preparar a festa do remate.

Não há folia sem palhaços. Usam máscara e vestimenta de sua própria concepção e fabricação — a máscara, de peles de animais, com dentes, bigodes, nariz, orelhas e chifres de formas e proporções extraordinárias, que lhes garantem de antemão a hilariedade do público; a vestimenta, geralmente de chitão, uma lagartixa de gola estelar, com guizos, espelhos, dentes de jacaré e de onça. Têm nomes de guerra. Trazem na mão um porrete e com ele abrem espaço para a apresentação da folia ou para a sua própria exibição logo em seguida. Os palhaços são dançarinos e declamadores. Na dança, que não obedece a regras fixas, revelam as suas habilidades pessoais em passos complicados, de pé, sentados, de joelhos, ou em acrobacias, cambalhotas, paradas, pulos por cima do porrete sustentado nas mãos horizontalmente, por diante e por detrás. Declamam versos chistosos, de referência a si mesmos ou à assistência ou contando histórias mirabolantes, muito do agrado do seu público. Como simbolizam os soldados de Herodes, são muitas as restrições sofridas pe-

los palhaços. Em marcha, não podem ultrapassar nem ficar à frente da bandeira, nem do mestre. Quando a folia entoia os seus cânticos, não podem cantar. Não podem tocar, sequer, na bandeira, mas, se a noite surpreende a folia na estrada devem aproximar-se dela para se proteger de influências diabólicas. Se a folia visita uma casa amiga, ficam de fora, principalmente se houver oratório ou presépio. E até mesmo durante a festa do remate, que encerra a jornada, têm de servir-se em mesa separada dos demais foliões. São entretanto, a alegria das crianças e, na hora da sua exibição, atraem a atenção e o bem-estar de todos.

## A PROMESSA CUMPRIDA

Os foliões saem, pela primeira vez em cada ano, aos primeiros minutos do dia de Natal. Era costume que, antes de iniciar a jornada, a folia incorporada se dirigisse a uma igreja, e na falta desta ao cruzeiro mais próximo, para benzer a bandeira; na Guanabara, porém, a folia satisfaz essa obrigação rezando uma ladainha diante do oratório ou do presépio armado em casa do mestre. Os foliões deveriam recolher-se no dia de Reis, mas prolongaram a jornada até o dia 20 de janeiro. Durante esse período suplementar, uma estampa do padroeiro toma lugar na bandeira, ao lado da adoração dos Magos, e os hinos (profecias) têm por tema, além da anunciação; do nascimento e da fuga para o Egito, os padecimentos de São Sebastião.

A folia sofreu outras mudanças com a sua chegada à metrópole. No ambiente rural, era um grupo reduzido, indisciplinado, pobre e às vezes mesmo miserável, sem obrigações nem responsabilidades de trabalho, que comia, bebia e dormia em galpões de fazenda, em casa de amigos, conhecidos e devotos dos Reis, pelas estradas, ao deus-dará; na Guanabara, como na área fluminense vizinha, os foliões têm emprego regular, são casados e pais de família, e somente aos domingos e feriados da passagem do ano, podem cumprir a promessa que fizeram aos Magos. Os efetivos da folia aumentaram — 12 figuras no mínimo, havendo algumas até com 35 figurantes.

Mulheres e crianças passaram a desfilar com a folia. E esta, como já vinha acontecendo no Estado do Rio, se transformou numa companhia uniformizada, por vezes à maneira militar, composta por gente pacata e morigerada, que não bebe, que não provoca nem se envolve em conflitos e é em geral respeitadora, bem educada e modesta. Com isto se acabou o costu-

me vigente nas zonas rurais, do encontro violento entre duas folias, em que a vencedora tomava para si todo o instrumental da derrotada. Os encontros atuais das folias são cordiais — as duas bandeiras se cumprimentam e os foliões de uma e de outra cantam, alternadamente, em louvor aos Reis. Um festival de que participam fraternalmente, muitas folias, vem sendo realizado, todos os anos, a 20 de janeiro, na Praia do Pinto (Leblon).

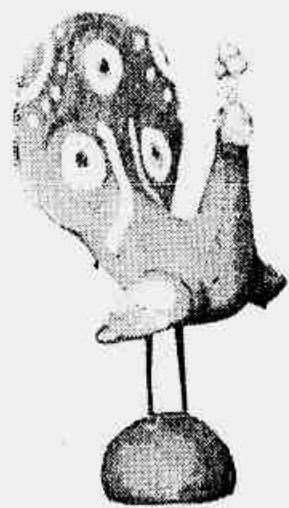
Durante a jornada a folia se movimenta pelas favelas e arrabaldes da Guanabara, visitando amigos, parentes, conhecidos e conterrâneos, que se sentem honrados com a visita dos Magos. Precedida pela bandeira, a folia, ao entrar na casa, se dispõe diante do altar ou do oratório familiar, mas de preferência diante do presépio, se houver, e entoia os seus cânticos, repetindo cada distico, intervalados pela pancada vigorosa do bumbo. Do lado de fora ficam os palhaços, que se exibem depois que os foliões cumpriram a sua obrigação de anunciar o nascimento do Menino. O público atira moedas aos palhaços, para incitá-los a declamar e dançar. A demonstração de agrado pela presença da folia também se exprime em dinheiro — notas que se prendem com alfinetes, na bandeira. Uma visita destas, durante a qual foliões e palhaços são homenageados com pratos de comida, refrigerantes e doces, não leva menos de duas horas. São os Reis que visitam os devotos — e são os Reis que agradecem.

Com o dinheiro angariado durante a peregrinação e com as economias que o mestre conseguiu fazer durante o ano, prepara-se a festa do remate num sábado previamente escolhido. Há uma lauta mesa para os integrantes da folia, sem proibições quanto a bebidas, mas foliões e palhaços sentam-se ainda a mesas separadas. Terminada a refeição, processa-se a cerimônia do desfardamento, encerramento solene da jornada. O alferes toma posição empunhando a bandeira. Os palhaços são os primeiros a retirar as máscaras e a despir suas extraordinárias vestimentas deixando-as aos pés da bandeira. Em seguida os foliões despem os blusões e devolvem os instrumentos. Os últimos a fazê-lo são o contramestre, o mestre e, finalmente, o alferes, que ajoelhado passa o estandarte às mãos de uma pessoa da família, a madrinha da folia, para que o mantenha sob sua guarda até a jornada seguinte.

Com um baile, que se prolonga até a madrugada, os foliões demonstram o seu regozijo pelo dever cumprido para com os Reis.







# FOLGUEDOS POPULARES DO CICLO DE NATAL

HERMILO BORBA FILHO

Auto ou drama ligado à forma de teatro hierático das festas de Natal e Reis *Bumba-meu-boi* é o mais puro dos espetáculos populares nordestinos, pois embora nele se notem algumas influências européias sua estrutura, seus assuntos, seus tipos e a música são essencialmente brasileiros.

Parece que a expressão *Bumba-meu-boi* origina-se do estribilho cantado, quando o boi, figura principal do auto, dança: *Bumba! com pancadas no zabumba*, o que equivaleria a dizer: *Zabumba, meu boi*. Isto é: *O zabumba está te acompanhando, boi*. Esta engenhosa opinião, com outras palavras, foi emitida por Gustavo Barroso, mas se recorrermos a Pereira da Costa verificaremos que a palavra *bumba* significa, na verdade, *bombo* ou *zabumba*, mas exatamente *tunda*, *bordada*, *pancadaria* velha e aí atingimos o seu significado mais essencial, o da pancadaria, porque a maior parte dos espetáculos populares resolve as suas cenas com pancadas, reminiscência das velhas farsas populares que vêm desde a *commedia dell'arte* às pantomimas de circo, como passagem pelas comédias de pastelo do cinema mudo.

## ORIGENS REMOTAS

A origem do *Bumba-meu-boi* perde-se no passado. Não resta dúvida que se trata de uma aglutinação de reizados em torno do reizado principal que teria como motivo a vida e a morte do boi. O reizado, ainda hoje, explora um único assunto proveniente do cancionário, do romancário, do anedotário de determinada região, mas no caso deste espetáculo eles se juntaram para a formação de cenas isoladas, culminando com a apresentação do boi, mantendo uma linha muito tênue, a do Capitão que é servido em suas peripécias por Mateus, Bastião e Arlequim, os diálogos — mistura de improvisação e tradicionalismo — assemelhando-se à técnica empregada pelos comediantes da velha comédia popular italiana.

Tradicionalmente representado durante o Ciclo do Natal o *Bumba-meu-boi* associa-se às representações que, desde a Idade Média, são dadas por ocasião da Festa da Igreja. É um espetáculo praticado em arena, o público em pé formando a roda que se vai fechando em torno dos intérpretes, até que a *Burrinha*, o Mateus e mesmo o boi façam que ela, às custas de correias e beixadas, se abra o bastante para que a apresentação possa continuar. Demora normalmente oito horas, não tanto pelo desenvolvimento das cenas, mas sobretudo pela repetição de palavras e passos. Num espetáculo dessa duração é espantoso como os intérpretes dançam, cantam e representam sem mostra de cansaço, tomando cachaca nas várias saídas de cena. Bebem os atores e bebe o público, numa variante atual das comemorações a Dionísio. E há até outro elemento de aproximação: a máscara. No *Boi Misterioso* do Formigão, no Recife, comandado pelo capitão Antônio Pereira há sessenta e cinco anos, a máscara é um elemento importante e os atores que não usam máscaras lançam mão de uma maquiagem bem carregada de carvão ou farinha de trigo que se assemelha à própria máscara. A máscara ainda tem a função — como no teatro grego e no teatro de Brecht — de utilizar um menor número de intérpretes em vários personagens: é só mudá-la e transformar-se em uma nova figura, pois o *Bumba-meu-boi* de que nos ocupamos utiliza, agora os elementos que não são tradicionais e que foram incorporados por espírito anedótico, no decorrer dos anos, sessenta e cinco tipos diferentes.

Não há mulheres representando. Os papéis femininos são desempenhados por homens vestidos de mulher à boa maneira dos espetáculos elisabetanos. Uma exceção é feita para a Pastorinha, geralmente uma menina ou uma adolescente. Outro elemento feminino usado no espetáculo é a Cantadeira sentada ao lado da orquestra que é composta de zabumba, ganzá e pandeiro (o pandeiro é tocado pela própria Cantadeira), entoando loas e toadas. É mais um elemento externo, mas torna-se difícil precisar até que ponto deixa ou não de participar do jogo, pois é constantemente chamada pelo Mateus, a mandado do Capitão, para cantar as chamadas e saídas dos personagens. Num espetáculo como o *Bumba-meu-boi*, aliás, todos representam, até mesmo o público, derrubando de vez a clássica quarta parede dos espetáculos de cena à italiana, isto é, do palco tradicional diante de uma platéia.

O diuheiro, como a cachaca, é outro elemento constante numa função. Cada ator faz a sua coqueta, através de pisadas, as mãos estendidas, criando uma representação à parte na casa do numerário. O sistema da sorte, que consiste em colocar um lenço sujo no ombro do espectador, que o devolve com uma cédula dentro, nem sempre funciona e por isso os atores assaltam de mil maneiras engenhosas e cômicas.

## PERSONAGENS E CATEGORIAS

Os personagens do auto podem ser classificados em três categorias: humanos, animais e fantásticos, existentes desde que se tem notícia da representação na região nordestina, mas a imaginação de cada empresário pode funcionar no sentido da intromissão de novas figuras, como a do comedor de vidro, a do pigmeu, etc.

**Personagens humanos** — O Capitão Boca-Mole é o dono da festa. É ele quem, falando, cantando, dançando, apitando, comanda o espetáculo. A princípio vem a pé, mas logo depois surge montado no *Cavalo-marinho*, um arcabouço de cavalo, com um buraco no meio por onde ele entra, parecendo mesmo montado. Seus principais servidores são Mateus e Bastião, seu filho. Os dois trazem, penduradas nas mãos, beixas de boi cheias de ar, com as quais espancam o personagem que, terminada a cena, tenta sair, dançando ao som da música e fazendo mil passos para fugir às beixadas. Junto ao cavalo do Capitão está sempre o Arlequim, que faz as vezes de pajem. Catirina é uma negra despachada e cantadora que em alguns bumbas termina como mulher de Mateus; a Pastorinha é a dona do boi, que se perdeu e a quem ela procura; o Tuntunqué é o valentão, o fanfarrão que termina desmoralizado; o Engenheiro, com os seus auxiliares, vem medir as terras do Capitão; o Padre, em alguns bumbas, faz o casamento de Mateus e Catirina, mas no bumba de que nos ocupamos vem especialmente para confessar o morto-carregando-o-vivo, que é um ator mascarado com o tronco de um boneco na frente e os membros inferiores atrás, dando a impressão perfeita de que o inanimado carrega o animado; o Doutor Penico Branco vem recitar o Boi que levou uma pancada e está desacordado; Mané Gosioso é o homem das pernas de pau, enquanto outras figuras entram, falam, cantam e dançam: Zabelinha, Sacerdote, Fiscal, Mestre Domingos, Mestre do Tear, Romeiro, O Matuto do Fumo, Queiroso, Dona Joana, Caboclo do Arco, Capitão do Mato, Barbeiro, Boticário, João Carneiro, etc.

**Animais** — A Ema, que é movimentada por um menino debaixo de uma armação do animal; a Burrinha, montada por um vaqueiro, à semelhança do cavalo-marinho; a Cobra, que morde Mateus e Bastião, o Pinica-Pau, movimentado também por um homem escondido debaixo da armação; e o Boi, que é a figura principal do folguedo.

**Fantásticos** — A Caipora, gênio malfazejo da mitologia dos índios brasileiros, de mau agouro, no bumba representada por um moleque de tanga, com uma enorme cabeça arranjada com uma urupema coberta com um pano branco, com dois orifícios correspondentes aos olhos; o Diabo, que leva o Padre e o Sacerdote para as profundezas dos infernos; Babau, armação com uma caveira de burro conduzida por seu Manuel do Babau; O morto-carregando-o-vivo, de que já se falou; Mané Pequeno, figura enorme de mais de três metros, toda de branco, com uma cabeça muito grande, manejada por um homem que se esconde dentro dela; e o Jaraguá, fantasma de cavalo, dando botes nos espectadores.

Nas noites do Recife o espetáculo se repete:

*Cavalo-marinho  
chega pra diante,  
faz uma mesura  
a essa toda gente.  
Cavalo-marinho,  
já pode chegá  
que a dona da casa  
mandou te chamá.*

E, na madrugada, ouvem-se os últimos versos:

*Levanta-te, boi,  
vamo no s'imbora,  
que é de madrugada,  
o rompê da aurora.*

## TRADIÇÃO MAIS LIVRE

O *Fandango*, também conhecido nos Estados nordestinos como *ballado dos marujos*, *marujada*, *chegança dos marujos* ou *barca* já era conhecido na primeira década do século XIX. É um auto composto por cantigas brasileiras e ázcaras portuguesas, que se apresenta durante o ciclo do Natal, com personagens vestidos de oficiais de marinha e outros de marinheiros, cantando e dançando ao som de instrumentos de sopro e cordas dedilhadas.

É um resultado das odisséias marítimas portuguesas, às vezes também apresentando episódios da luta entre mouros e cristãos. A cena representa um navio no mar, com a tripulação em apuros, descobrindo-se por fim que o diabo está a bordo. Os personagens principais são: o capitão, o gajeiro da galta (o diabo), o piloto, o mestre de equipagem, o contra-mestre, o capelão, o ração e o vassura (palhaços). O romance da *Nau Catarineta* comumente faz parte do auto.

Quem vai representar o *Fandango* sai com um barco muito bem feito, do tipo das antigas naus portuguesas, montado sobre rodas, puxado pelas ruas da cidade pela marujada. Fica colocado diante de um palanque em frente à igreja ou mesmo numa praça e começa o espetáculo, ao ar livre.

Na Idade Média, quando a igreja valeu-se do teatro de marionetes para a difusão do espírito religioso, visando atrair a atenção dos fiéis de maneira direta e objetiva, essa forma de espetáculo adquiriu, também, a denominação de presépio, no qual figura o nascimento de Nosso Senhor Jesus Cristo. Deve ter sido sob esse feitiço que a representação entrou no Brasil.

O mesmo fenômeno aconteceu em Pernambuco. Começamos com os presépios e, deles, partimos para duas formas de representação: os pastores, com atores de carne e osso, e os mamulengos, com atores de madeira. O que ficou patente foi que o nosso teatro de bonecos começou representando o Nascimento, desenvolvendo-se no sentido de apresentar cenas bíblicas e, pouco a pouco, contaminado pelos assuntos do dia, desejoso de um público cada vez maior, caiu no profano, embora continuasse a exibir-se por ocasião das festas da Igreja.

Segundo Beaurepaire Rohan, mamulengo é uma espécie de divertimento popular, que consiste em representações dramáticas, por meio de bonecos, em um pequeno palco alguma coisa elevado. Por detrás de uma empanada escondem-se uma ou duas pessoas adestradas e que fazem com os bonecos se exi-

bam com movimento e fala. Isto, aliás, já sabemos; a dificuldade, porém, surge em relação à própria palavra mamulengo, pois os dicionários limitam-se a descrever o divertimento passando por cima da significação do vocábulo.

Há muito tempo ouvi referência ao mamulengo como sendo a brincadeira do moleiro, José Petronilo Dutra, mamulengueiro em Surubim, Pernambuco, confirmou essa designação, ouvida na sua infância, de onde se conclui que a palavra mamulengo pode ter vindo da palavra moleiro. Houve uma reduplicação (mo) e uma dissimilação (ma) da primeira sílaba, o u substituindo o o, por eufonia, na palavra moleiro: *momolengo — mamolengo — mamulengo*.

Embora alguns autores ainda escrevam assim: *mamolengo*.

Até onde a memória alcança, o mamulengueiro mais famoso de Pernambuco foi o Doutor Babau, que exerceu uma enorme influência sobre todos os titelretiros que vieram depois. Seu espetáculo, como acontece com os demais, era, na sua maior parte, improvisado. Claro que eles têm um roteiro para a história, jamais escrita, mas os diálogos são inventados na hora, ao sabor das circunstâncias e de acordo com a reação do público. Este, aliás, é um ponto de contato do teatro de bonecos com a *commedia dell'arte*.

O sucessor do Doutor Babau chamava-se *Cheiroso*. Era magro, muito alto e feio, o apelido lhe veio do fato de fabricar *cheiros* (perfume), essências baratas extraídas de flores e metidas em frascinhos para venda às pessoas de sua classe. *Cheiroso* realizou um mamulengo de primeira, representando em tudo quanto era festa de arrabalde ou de aniversário.

O seu lugar é ocupado por Ginu, criador do já célebre personagem Professor Tiridá. Um mestre na arte do mamulengo. Movendo sozinho os bonecos, Ginu, com um poder vocal muito grande, capaz de fazer cinco vozes diferentes, é dono de uma imaginação prodigiosa. Ele mesmo esculpe, pinta e veste os bonecos e, como afirma, "faço as comédias de minha autoria." Já exerceu várias profissões, mas atualmente, segundo assinalada, "é apenas diretor artístico do Mamulengo do Nordeste." O espetáculo de Ginu tem uma grande qualidade: por mais que ele queira sofisticá-lo permanece autenticamente popular.

Numa pesquisa que realizei para o Instituto Joaquim Nabuco de Pesquisas Sociais, entrevistando vários mamulengueiros na capital e no interior, consegui estabelecer vários pontos de identidade entre eles: a) mamulengo não dá para viver e o mamulengueiro precisa exercer uma outra profissão quase sempre exaustiva; b) nenhum deles recebe ajuda de qualquer entidade; c) todos declaram que *brincam* sozinho, fato que eu, como pesquisador, contestei, já que todas as vezes a que assisti às funções sempre os vi ajudados pela mulher, pela filha, por um menino ou mesmo por um *secretário* qualquer; d) todos arrecadam dinheiro do público; e) eles próprios fazem os bonecos, embora no decorrer da conversa um ou outro deixasse escapar que tal ou qual boneco tinha sido feito "pelo meu compadre fulano de tal."

## ESPECTÁCULO INTEGRAL

Num terreiro de arrabalde, à luz de candelários, com uma orquestra de cordas, os bonecos de luva distraem e emocionam uma platéia formada por meninos de pés descalços, carregadores suados, soldados de polícia, mulheres perdidas, calungas de caminhão. Interpretam para o povo os motivos do seu agrado, com o eterno assunto do Bem e do Mal.

Com exceção do mamulengo de José Petronilo Dutra, em Lagoa Nova (Surubim, Pernambuco), onde não existe um personagem principal, todos os outros possuem um tipo mais importante que comanda o espetáculo: Benedito, Cabo 70, Professor Tiridá, João Redondo, que é branco, os demais heróis são pretos, na intenção clara de "pintar a bravura do preto, ressaltando o valor da raça negra." Vale-se, assim, o artista popular daquilo que os eruditos chamam de *arte comprometida*, lançando mão deste veículo para gritar de público as qualidades e o desassombro daqueles que são humilhados na vida real.

Benedito, por exemplo, é um dos mais importantes heróis do mamulengo nordestino: arma e resolve intrigas, distribui pancadas, ama, engana, castiga os maus e defende a honra das mulheres. Em suma: um paladino popular.

É por isso que, diante de um mamulengo, estamos num espetáculo integral, onde o público se funde com os bonecos-atores, subvertendo as unidades clássicas do teatro: tempo, lugar e ação, deixando solta a imaginação dos espectadores. Além disto, é uma fusão do espetáculo dramático com a forma espetacular do *music-hall*: diálogos, cantos, danças, pantomimas, acrobacias. Tem-se a impressão de estar assistindo a um espetáculo e a um ensaio ao mesmo tempo, sem que o interesse diminua um instante. O próprio boneco é quem manda a orquestra começar ou parar o espetáculo. Quando a orquestra não obedece todo o mundo — ajudantes e público — grita: "Páral Páral Não viu Benedito mandar parar?"

No interior de uma tenda, feita de pano, com um cobertor em cima para não estragar os bonecos nas cenas violentas, estão três malas onde os personagens repousam e dormem, à espera de entrar em cena. Uma mulher e uma menina vão entregando os bonecos a Manuel Amendoin, o mamulengueiro de Goiana, que interpreta com a voz, a cara, os gestos e o corpo, sapateando, suando em bicas, um espetáculo à parte: — Tá vendo? Eu invento as histórias de acordo com a figura.

Nesta declaração está contido todo o seu entrosamento com o personagem de madeira — seu ato poético.

Segundo Pereira da Costa o aparecimento do presépio em Pernambuco vem, talvez, do século XVI, no Convento dos Franciscanos, em Olinda. Nascido sob a forma de representação estática do nascimento de Jesus Cristo, o presépio ou a lapinha teve a sua primeira forma animada com as pastoras cantando loas. E somente isto. Nenhum entrecio dramático.

Depois, quando já se havia comemorado o Dia de Reis, as palhas da manjedoura eram recolhidas, postas em monte, guardadas os outros objetos. As pastoras se reuniam para a queima da lapinha. Pouco a pouco, desta louvação a um quadro estático, começou-se a sentir necessidade de dramatizar o assunto, aproveitando, inclusive, os antecedentes do nascimento de Jesus. A influência do auto sacramental espanhol faz-se sentir, até mesmo na designação de *jornadas* em vez de *atos*. E como o auto sacramental o pastoril conhece, primeiro, o seu período popular puro, para depois tornar-se literário, em seguida uma mistura do religioso com o profano e, finalmente, somente profano e escabroso.

Da forma literária do pastoril pode dizer-se que várias sociedades foram organizadas no Recife com a finalidade de apresentá-lo como espetáculo. Uma delas deu representações na capela-mor da igreja do Colégio dos Jesuítas, com grande luxo e aparato. Os autos eram escritos em versos, com música, sabendo-se ainda o nome de um dos autores: Modesto Francisco das Chagas Canabarro.

Os irmãos Valença — João e Raul — o primeiro compositor e o segundo poeta, reconstituíram um presépio do século XIX e ainda o representam, todos os anos, nas festas de Natal, num palco armado no fundo de um sítio. Os personagens desse pastoril são: Culpa, Libertina, Gêlia, Religião, Graça, Gabriel, Pastoras, Lusbel, Mestra, Diana, Contramestre, Eva, Argemila, Monge, Flora, Herodes, Centurião e Cingo.

O auto conta a história das pastoras a caminho de Belém, onde nasceu Jesus. Lusbel lança mão de mil artimanhas para desviá-las do caminho e só não consegue o seu intento por causa da intervenção de São Gabriel. Vendo frustrado o seu intento Satanás convence Herodes a promover a degola dos inocentes, mas o tetrarca é castigado porque os soldados matam o seu filho. Herodes se arrepende e é salvo, enquanto o Demônio é mais uma vez derrotado.

O auto é escrito em versos e musicado, com um prólogo, dois atos e um epílogo. As características são as mesmas de um auto sacramental.

O elemento cômico, característica de todos os espetáculos populares do Nordeste, aos poucos foi aparecendo no pastoril, talvez pelo desejo dos autores ou organizadores de atrair um público cada vez maior, dando mais liberdade de tratamento ao auto. A colocação das pastoras em cena, em cordões, azul de um lado e encarnado do outro, deu origem à formação de partidos que se batiam pelas cores de suas preferências, não raro terminando em pancadaria grossa. O leilão de flores ou frutas por parte das pastoras era outro motivo de entusiasmo e de explosão de paixões e quando o pastoril saiu do domínio do amorismo para o do profissionalismo então acentuou-se ainda mais a possibilidade sexual e era comum um pastoril terminar com o rapto da Mestra, da Contramestra ou da Diana.

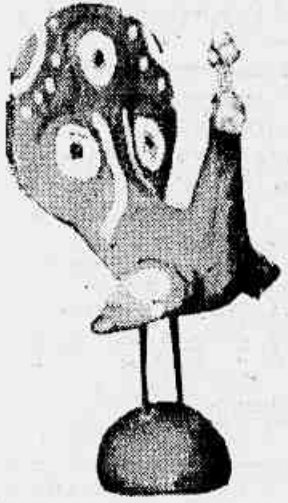
Os pastores se espalharam pelos arrabaldes, com um público certo, provocando entusiasmo e brigas. Dentro do auto, as pastorinhas do cordão azul ou do encarnado atraíam os homens. A orquestrinha de pistão, trombone, clarinete, bombardino e bombo juntavam-se os maracás das pastoras e os pandeiros da Mestra e da Contramestra. No meio dos dois cordões colocava-se a Diana, vestida metade de azul e metade de encarnado. O Velho, também chamado de Bedegueba, tomava apelidos em cada zona — Cebola, Canela de Aço, Catota Calo Velho — e em diálogo com as pastoras se esparramava nas obscenidades, nas piadas, nas frases que corriam mundo: *Faz que olha, meu bem, Olha que ele é do mato, Me leva de cor-de-rosa*. O Fúria encarregava-se da parte trágica e as outras figuras desfilavam: Anjo, Cigana, Estrela do Norte, Estrela do Sul.

O pastoril atual gira praticamente em torno da atuação do Velho, espécie de bufão, de palhaço de circo, de arlequim degenerado as jornadas sendo apenas pretexto para a sua atuação que, vale a pena dizer, possui muito de histrionismo, de verve, de dom de improvisação. Dialoga obscenamente com as pastoras, entabola discussões com os espectadores, conta anedotas, faz trejeitos, canta — não mais árias de óperas — canções carnavalescas adaptadas às suas necessidades.

O pastoril perdeu em sentido hierático e lírico mas transformou-se num gênero popular de representação, um espetáculo diferente que atingiu uma forma própria. É bobagem falar de involução quando o espírito popular conduz os seus folguedos. Afinal de contas o povo é dono dos seus espetáculos e o saudosismo dos intelectuais é desprezível. O pastoril de agora está definido nos versos de abertura da Pastora Isaura, do Pastoril de Caucau:

*"Nas vossas mãos botamos nossa sorte,  
apreciadores deste pastoril:  
o nosso Velho é conhecido aqui,  
a nossa Mestra é madeira forte."*





# PARÁ: PASTORIL DE PASTORINHAS

VICENTE SALLES

Belém do Pará nasceu de um estabelecimento português instalado no forte do Presépio. O presépio alude talvez ao período de aproximação dos colonizadores, em torno do Natal, e o nome do novo estabelecimento parece também evocar o sucesso da empresa. Duplamente, pois, a presença do Natal marcou o início da colonização portuguesa no Grão-Pará. Mas isto originou muitas controvérsias. Não se lavrou ata da posse, que se saiba. Os historiadores necessitavam determinar com segurança a data da fundação da cidade: afinal foi reconhecido o dia 12 de janeiro de 1616.

De qualquer forma, ficou na memória popular a lembrança do Natal. O povo continuou chamando presépio o primitivo núcleo onde a gente de Francisco Caldeira de Castelo Branco se fortificou precariamente para transformar Belém em ponta de lança para a penetração e domínio da Amazônia.

Santa Maria de Belém do Grão-Pará — assim se chamava a cidade nos idos tempos. Nos idos tempos, a gente começou também a celebrar o Natal de Jesus, transformando o Menino na grande Promessa, Mesias, Esperança e não sei que Melancolia. Não assumiu a celebração do Natal, no extremo Norte, aquele papel de polarizador de folgoes populares. Não é excessivamente lúdico, como no Nordeste.

Natal comemorativo sim, mas pouco festeiro. A expansão da alegria e os atos lúdicos se manifestam alguns dias depois, no Traspasse, com a criança saudando a morte do velho e o nascimento do novo ano, batendo desesperadamente nos postes de ferro, nas latas vazias, em tudo que faz barulho. Nos subúrbios, ainda há foguetório. Nos clubes, réveillon. Usinas, navios, as Fôlhas, automóveis, etc., apitam, buzina. As Igrejas tanger os sinos. É um verdadeiro despertar.

Talvez a ausência da lúdica tenha concorrido, ou favorecido, para limitar a celebração do Natal ao culto religioso, à missa do galo, à cela, legítima tradição portuguesa. O pastoril de pastorinhas aparece todavia como a maior presença do Natal. Uma presença que surgiu modesta, ganhou depois muito prestígio e muita publicidade, mas hoje — como também verificou Edison Carneiro no plano nacional — tem uma vida precária e difícil.

As festas natalinas datam certamente do início da colonização e foram introduzidas na Amazônia pelos missionários, com seus autos e mistérios, e pelas famílias portuguesas, com os belenzinhos, lapinhas e presépios, diante dos quais costumava-se cantar loas ao Menino. O primeiro cronista a referir-se à celebração do Natal, no Pará, parece ter sido o padre Filipe Bettendorff (1625-1698), de origem luxemburguesa, jesuíta que missionou na Amazônia do século I da conquista e povoamento. Bettendorff falou de um belenzinho instalado na casa grande do engenheiro de Catarina da Costa, onde fora representado um *Mistério Divino*, com acompanhamento de rabecas e violas. A maneira desta, provavelmente, outras celebrações se faziam, e a tradição chegou aos nossos dias, atravessando períodos de maior ou menor esplendor.

Essencialmente popular foi sempre o pastoril de pastorinhas. Destituído embora da verdadeira inspiração anônima, na época do apogeu, quando se fez um gênero de representação imitando formalmente operetas, burlas e revistas, as raízes populares permaneceram aqui e ali. Não se trata, é verdade, de um gênero restrito à região amazônica, mas ali, Belém, Manaus e algures, ele se desenvolveu e chegou a ter certo colorido local. Vamo-nos deter exclusivamente na sua localização no Pará e nos aspectos peculiares que adquiriu em sua capital.

Até pouco antes da República, tódia era ornamentação das lapinhas, belenzinhos ou presépios era feita exclusivamente por artistas populares. Naquela época, dois meses antes de 24 de dezembro, certas mulheres, especialistas na arte cerâmica, não davam conta às encomendas de toda gente que fazia presépios em casa.

Dizia-se então que o paraense amassava com suas próprias mãos o barro com que modelava figuras de pastores, animais ou santos para os estábulos votivos. Depois mudou-se a feição dos presépios. E em lugar dos calungas fabricados de barro com os processos rudimentares, dispunham os presépios de lindas imagens e figuras de bichos, bem como esmerada ornamentação... importados da Europa. Em 1907, o Grupo Gardénias alardeava pela imprensa que mandara buscar na Alemanha todo um presépio. Na mesma época,

o Bazar Liquidador publicava anúncios oferecendo imagens, figuras e ornamentação para os presépios. Material todo importado. Desapareceu o artesanato local.

As festas natalinas iniciam-se no dia 24 de dezembro e terminam a 6 de janeiro seguinte, dia da queimação das palhinhas. Apesar de coincidir com o dia de Reis, não há outro fato folclórico especial nesta data. No Pará, houve época em que as representações populares se estendiam até 20 de janeiro, dia de S. Sebastião, que, particularmente em Belém, é muito venerado, havendo um cerimonial votivo, com Ladainha e banquete.

## A TRADIÇÃO IBÉRICA

Da feição primitiva, o pastoril paraense guardou sempre as características fundamentais dos autos natalinos ibéricos. Nas suas linhas gerais, tornou-se representação de um drama, na maior parte musicado, em que se conta o nascimento de Cristo e outras cenas bíblicas. Os personagens não variam muito de um grupo para outro. Todos os quadros, à exceção do atribuído aos galegos, que têm malícia e fazem rir, são ingênuos, às vezes românticos, como o idílio do primeiro pastor com a pastora perdida que, enganada por Satanás, enveredou por caminhos diferentes daquele que a levaria à cabana do Messias. E quando está prestes a cair nos braços do tentador, aparece o Gabriel e a salva, pondo em fuga Lúcifer. Há personagens permanentes e outras facultativas. Também irregular é o número de participantes.

Os grupos mais antigos eram reduzidos. No máximo, 20 crianças. Depois, as exigências dos autores forçaram a aumentar o número de participantes, e algumas peças chegaram a movimentar 75 ou 90 personagens, incluindo corpo de baile e coral. No pastoril paraense, o baile foi tão importante como o coral. Era costume antigo, após a representação, haver um baile com a participação de todos.

Nos intervalos das danças eram servidas iguarias regionais com frutas europeias. A figura do diabo, nestes pastoris, é relativamente recente. Aparece com diversos nomes: Lusbel, Satanás, Lúcifer ou Diabo mesmo. Nos últimos anos surgiram personagens novos, incrivelmente adaptados ou enfiados, como *rumbeliras*, sertanejos cantando *desafios*, *baões* e até *passistas* de frevo. Isto não admira, nem desagrada a criança, pois ela já se acostumou a ver, no cinema e nos auditórios de rádio e televisão, tais personagens. Fenômeno semelhante deve ter ocorrido com os galegos, cuja introdução no pastoril não tem aparentemente explicação lógica.

O pastoril paraense experimentou uma fase de grande expansão material e artística. Foi particularmente fecundo a partir dos primeiros anos da República até a revolução de 30. A partir de então começou a decair, a voltar ao primitivismo e, no primitivismo em que se encontra novamente, o entrosamento com as modernas tendências da música popular, influenciada por toda sorte de ritmos estrangeiros, parece mais chocante. Existiram grupos, como o *Belemitas*, tão avançados que dispunham de corpo de baile e coral, com respectivos professores e ensaiadores, boa carpintaria, músicos e libretistas que a ele se dedicavam especialmente. As representações eram feitas com cenários e figurinos luxuosos (chegou-se até a importá-los de Milão).

Durante muitos anos, provavelmente a partir do segundo reinado — quando os festejos natalinos deixaram as lapinhas das igrejas e conventos para empolgar os ambientes domésticos — o pastoril foi uma das mais sedutoras mostras de arte popular. Mesmo assim, não chegou a todos os rincões da planície. A tradição o conservou apenas nas grandes cidades e nos centros urbanos periféricos. Era um auto típico de cidade urbana, ao contrário do *boi-bumão*, que conheceu limites para se expandir. Em 1848, por exemplo, Henry W. Bates presenciou uma singela comemoração do Natal na fazenda que os jesuítas possuíam em Caripi: "Foi aí que passei o meu primeiro Natal em terra estranha. A festa foi celebrada pelos negros de maneira muito interessante. Havia pequeno altar, muito bem arranjado, e magnífico candelabro de cobre.

Homens, mulheres e crianças trabalhavam todo o dia 24 de dezembro, enfeitando o altar de flores e atapeando o chão de fôlhas de laranjeira. Convidaram alguns vizinhos para as orações da noite e, à meia-noite, quando deram início à singela cerimônia, a sala estava completamente cheia. Viram-se obrigados a passar sem missa, por não haver padre. O ato consistiu simplesmente em longa ladainha e alguns hinos.

Colocou-se no altar pequena imagem do Menino Deus, com longa fita a tiracolo. Um negro velho, de cabelos brancos, puxava a ladainha, respondida por todos os assistentes. Depois da cerimônia vieram todos ao altar, um a um, beijar a ponta da fita. Era admirável o respeito e devoção demonstrada. Alguns hinos eram muito singelos e cheios de beleza, especialmente o que começava *Virgem Soberana*, cuja melodia me vem sempre à lembrança quando penso nessa solitude de sonho do Caripi."

Históricamente, o pastoril paraense teve a mesma origem dos autos nordestinos e de outras regiões do país. Desenvolveu-se sob as mais diversas influências. Surgiu, como vimos, junto às lapinhas e belenzinhos que os padres armavam nas igrejas. Para dar-lhes realce, atrair a atenção popular, os padres começaram a representar pequenos dramas, importados de Portugal, montados geralmente numa construção ao lado da Igreja, muito rústica, a *ramada*. Com o correr do tempo, essas atribuições passaram a ser exercidas pelas irmandades, geralmente presididas por mulheres. Mas somente em meados do século XIX, o pastoril se libertou da *ramada* e da égide da Igreja. Conduzidos por mulheres, surgiram os grupos ambulantes, que percorriam as ruas e pediam licença para cantar onde encontrassem um belenzinho armado. Daí alcançaram os teatrinhos domésticos de grande repercussão. O primeiro desses teatros existiu por volta de 1850 na casa da família Meninêta. Os cânticos eram quase sempre os mesmos, embora houvesse um vasto repertório. Em 1877 os grupos ambulantes ainda eram numerosos, compostos de moças e rapazes. Um cronista de *A Província do Pará* mencionava, naquele ano, a intrusão, entre esses cordões, de um folgoe denominado *galo*, uma espécie de *bumbá*, "coisa desenhada e que não pouco incomodou pelo berreiro que produziam as cantigas acompanhadas de batucue por demais inspiradas."

## UMA EVOLUÇÃO ESPETACULAR

O desenvolvimento econômico da Amazônia determinou uma rápida transformação dos folgoes populares, afetando inclusive o pastoril. Uma testemunha dos antigos cordões paraenses, o operário e excelente músico Tô Teixeira, informa que "a indumentária dos que tomavam parte nesse interessante teatro ambulante — Tô Teixeira ainda alcançou os cordões ambulantes — variava durante a exibição, apresentando as diversas personagens os melhores e

mais bonitos vestidos de seda. Predominavam nos cordões grupos de mulatas e catufas com ramilhetes de flores no cabelo, especialmente jasmims, que exalava perfume agradável e duradouro." "Findava a brincadeira natalina com um grande baile, que deixava saudades em todos os que se divertiam."

Em 1900 os cordões já dispunham de noticiário permanente na imprensa de Belém. Os grupos eram numerosos e se espalhavam por todos os bairros e subúrbios. Os mais notáveis eram: *Estrêla do Ocidente*, *Brilhantinas*, *Bahianas*, *Estrêlas do Oriente*, *Estrêlas Matutinas*, *Briosas*, *Luzas*, *Sete Estrêlas*, *Camponesas*, *Filhas de Israel*, *Estrêla d'Alva*, *Caprichosas*, *Guajarinhas*, *Esmeraldinas*, etc. Algumas famílias costumavam representar em pequenos pavilhões, numa tentativa de fixar o grupo, sujeito sempre às chuvas que na época do Natal já começavam a cair copiosamente na cidade.

Em 1902 surgiu o teatro do grupo *Filhas de Jafé*, o *Alegria*, mandado construir pela família Ponte e Sousa. O folgoe começava a se tornar obsessão de muitas famílias abastadas e experimentou tal desenvolvimento material e artístico que acabou não mais comportando as modestas encenações domésticas e muitos outros teatrinhos foram construídos especialmente para a apresentação dos grupos. Além disso ganhou os grandes palcos, seduziu o gosto de toda a cidade. Evoluiu espetacularmente em poucas décadas, adquirindo as características de uma opereta semipopular, precisamente na época em que foram suspensas as importações de companhias líricas. Essa transformação do pastoril — idêntica aliás à que se processou nos folgoes juninos — parece ter sido elaborada como uma necessidade de compensação: de fato, o povo impregnara-se de óperas, não porque todos tivessem oportunidade de assisti-las, mas pela vulgaridade das representações, transportou para seus folgoes os elementos básicos do teatro lírico. Compositores e libretistas mais ou menos eruditos, alguns mesmo formados nos conservatórios europeus, dançaram-se a escrever peças e partituras com rigoroso acabamento operístico.

Entretanto, os grupos modestos preservaram muitos exemplos dos cânticos tradicionais e o enredo se conservou, entre eles, sempre em torno dos fatos bíblicos relacionados com o nascimento de Cristo. É de notar-se o uso frequente da mesma melodia por vários compositores, melodias às vezes anônimas, outras extraídas de partituras de óperas célebres.

O grande impulso que o grupo *Filhas de Jafé* deu ao pastoril paraense deve-se não só à família Ponte e Sousa, mas às circunstâncias especiais que favoreceram iniciativas desse tipo. O grande animador do grupo foi o violinista e compositor Altemir Cascaes da Ponte e Sousa (Bongo Pontes), auxiliado por seu familiares. O grupo surgiu perfeitamente organizado — mais tarde chegou até a apresentar certo caráter profissional — com base rigorosamente artística, tendo um presidente: Isidoro da Ponte e Sousa; diretor de orquestra: Bongo Pontes; chefe do movimento: Sebastião Cascaes; ensaiador: o ator Clarindo Santos, etc.

Os cronistas da época começaram a fazer apreciações sobre esse teatro e assinalou-se que ele tirava da ópera os elementos mais funcionais. Assim, em 1903, o cordão Guarani, que trabalhou no Pavilhão de Vesta durante a festa nazarena, executava um aplaudido ballado extraído da ópera *O Guarani*, de Carlos Gomes.

Em 1907, o Teatro Alegria foi inteiramente reformado, recebendo inúmeros melhoramentos e esmerada decoração realizada pelo pintor italiano Campofiorito. Reapareceu com um elenco estável, sob a direção do professor Pedro Neto. A necessidade de manter o elenco infantil e a de continuar com os antigos atores, adolescentes que chegavam à idade adulta, inspirou a criação do Grupo Dramático Filhos de Thalma, fundado nesse mesmo ano e que foi um dos mais ativos grupos amadores locais, mantendo o Teatro Alegria permanentemente ativo. Nêle, com suas filhas Alegria e Lulitinha, Bongo Pontes aparecia também como ator caricato. Bongo Pontes foi um artista muito versátil: ator, músico, pintor, também escreveu numerosas burlas, como *O Mistério*, que fez sucesso em várias temporadas, e *Coeli-Filius*, com libreto de Artúrio Vieira.

## O DRAMA PASTORIL

A evolução do pastoril, a fundação dos teatrinhos infantis que permitiu transcender os antigos cordões volantes, finalmente sua transformação em opereta, não foi evidentemente bem aceita por muitos saudosistas. Se dermos a palavra a José Coutinho de Oliveira, ouviremos dele, em exposição publicada em *A Palavra* de 22 de dezembro de 1918, o seguinte: "Não vai longe ainda o tempo em que pelas ruas de Belém saíam em bando as pastorinhas, a visitar os presépios do Menino Deus, entoando diante do divino recém-nato as suas canções inocentes e rudemente belas:

"Meu Menino, estamos presos  
Nesta corrente de papel;  
Estamos presos nesta corrente  
Saíremos quando quiser.

Os anjos estão cantando  
Cantemos nós cá também  
Glória a Deus Omnipotente  
Jesus nasceu em Belém."

"Como isso difere do que hoje se chama *pastoral* ou *drama pastoril*. Quanto veneno, quanta mordacidade picante, quanto trocadilho provocante nessas grotescas representações que tão criminosamente substituíram os folgoes inocentes do povo pelo Natal. Nem de longe lembra já o que foram os cordões de pastorinhas da época, aliás, bem próxima de nós:

"Adeus, meu Menino,  
Adeus, meu Amor,  
Até para o ano  
Se nós vivo for."

Em 1920, época de apogeu para o teatro natalino, o cronista K escreveu no *O Estado do Pará* o seguinte: "Quem viu as noites de Reis passadas há 20 anos mais ou menos, não pode experimentar hoje outro sentimento que não seja originado da indiferença, do tédio, ao presenciar as festas atuais, num teatro, onde tais festas não passam da representação de pequenas peças denominadas pastoris. A transformação operada nas festas natalinas, que abrangem os dias de Natal, Ano Bom e Reis e a feição que se lhes imprimiu, denotam a perda do seu característico popular que tanta impressão exerceu no povo paraense." E finalizava: "Tem-se a impressão de que um cataclismo varre a superfície do globo terráqueo, sujeitando-o à mais inoportuna e estranha forma."

Essas vozes expressavam o sentimento saudosista de todas as épocas, da geração que ficou atrás da geração nova: só lhe cabia desabafar. O pastoril de pastorinhas de 1920 já não era, nem podia ser, o mesmo de 1900. Evoluiu espetacularmente. E a antiga

representação, meramente simbólica, de quadros individuais e cantorias sem conexão entre si, não era mais ensaio de pastorinhas, nem tampouco *Mistério Bíblico*, mas uma *comédia*, *farsa*, *burla* ou *drama*. Tornara-se um espetáculo sem comparação no país, entre os festejos próprios da época. Todos os teatros paraenses, aproximando-se o mês de dezembro, abriam, sem exceção, as portas ao público mirim e adulto.

É evidente que o nível artístico e intelectual das peças nem sempre correspondia ao interesse constante desse público, não passando muita vez de repetição de textos tradicionais, ornamentados com música do repertório lírico e clássico, bastante conhecido, mas que o senso psicológico mandava renovar de ano para ano... Em consequência, é notável o número de peças criadas e representadas. Entre as melhores partituras estão as de Alípio César, Manuel Luis de Paiva, Mendo Luna, Cirilo Silva, Tancredo Mendonça, compositores, criadores de música original para libretos de D'Artagnan Cruz, José Simões, Elmano de Queirós, Severino Silva, Otílio Tavernard etc.

Os pastoris-operetas de Alípio César podem ser citados como espetáculos à margem do pastoril de pastorinhas, com libretos originais e bastante acima do nível comum. Entre os melhores que produziu, estão: *Redenção*, com prólogo, 3 atos, 10 quadros e apoteose, texto de D'Artagnan Cruz, representado na temporada de 1920-21, no Teatro Moderno, pelas Belemitas. Os cenários, de Armando Magalhães, do Pará, e Constantino Magni, de Milão. 35 crianças representavam 80 personagens diferentes. Havia corpo de baile e coral.

Surpreendiam os espectadores as cenas de aparição do Anjo Gabriel. No concurso promovido pela *Fôlha do Norte*, esse pastoril ganhou o primeiro lugar. A *Estrêla do Natal*, texto baseado na *Pastoral* de Coelho Neto, foi o sucesso de Alípio César na temporada de 1917-18. Os trechos mais apreciados eram o Prelúdio, a *Prece de Maria*, o *Côro dos Camponeses*, a *Berceuse* e o *Côro Final*. O pastoril fuge inteiramente ao gênero; é, com mais precisão, uma ópera infantil. *Celestial Prodigio*, texto da professora Rosa Costa, foi representado na temporada de 1919-20, pelas Belemitas em comemoração ao 10.º aniversário de fundação, no Teatro Moderno. Tinha um prólogo, 2 atos, 10 quadros, apoteose final, contendo ao todo 22 números de músicas, inclusive *ouverture*.

O mesmo se pode dizer dos pastoris de Manuel Luis de Paiva. O *Grande Milagre*, com texto de Severino Silva, foi apresentado no Teatro da Paz, no Natal de 1919, com a orquestra do Centro Musical Paraense. Tinha solos, coros e ballados de grande efeito. A música era empolgante. Possuía também uma *ouverture*, à maneira de óperas... Essa *ouverture* foi tão aplaudida que o autor fez transcrição para órgão, adaptou-a ao espírito religioso, tocando-a bastante vezes em solenidades litúrgicas na catedral de Belém, onde exercia a função de organista.

Mas a safra de compositores e libretistas foi imensa. Ainda se contam, entre os mais prolíficos, Roberto de Barros, Bongo Pontes, Antônio Mota, João Guerreiro, João Donizetti, Raimundo Pinto de Almeida — compositores — e João Afonso do Nascimento, Euclides Faria, Arnoldo Wandek e muitos outros — libretistas.

Em 1915 os grupos mais notáveis eram: *Filhas de Jafé*, dirigido pela família Ponte e Sousa, fundado em 1902, que possuía orquestra própria dirigida pelo violinista Bongo Pontes e seu teatro próprio (*Alegria*), representando a burla *Jesus de Nazaré*; *Belemitas*, fundado em 1910 pela professora Rosa Costa, com teatro próprio, na Avenida Generalíssimo Deodoro, levando a burla *Divino Mistério*, adaptada e musicada por Antônio Mota, com cenários do jovem pintor Angelo do Nascimento (*Angelus*); *Israelitas*, também com teatrino próprio, representando sob a direção da Senhora Consuelo Torres Lima um drama musicado por João Guerreiro; *Esmeraldinas*, no seu teatrino situado na Rua João Balbi, encenando *Natal de Jesus*, libreto e música de Cirilo Silva; *Filhas de Flora*, no Teatro Moderno, representando *O Primeiro Milagre*, texto de Elmano de Queirós e música de Roberto de Barros; *Israelitas*, no seu teatrino situado na Rua Pais de Carvalho, representando *A Estrêla de Nazaré*, extraído de um romance de Perez Escrich por Euclides Faria e musicado por João Donizetti; *Noabitas*, com *Agonia de um Deus*, libreto de Índio Correla e música de Pinto de Almeida, etc.

Daí em diante as peças se diversificam e o pastoril de pastorinhas caminha vacilando entre os grupos amadores infanto-juvenis e os adultos profissionais ou semiprofissionais. Com Alípio César e Maneco Paiva deixara de ser aquela representação ingênua para se transformar numa opereta e até numa ópera infantil. Alípio César era compositor formado em Milão, operista. Maneco Paiva, embora tendo feito sua formação artística apenas no Pará, era tido também como compositor de elevado merecimento, especialmente no campo da música sacra.

Outros compositores e libretistas se encarregaram da *deturpação* do primitivo sentido do pastoril, como a dupla Cirilo Silva-Elmano de Queirós, ligando esse teatro ao gênero burla e revista, a exemplo do *Natal na Roga*, *Alvorço em Família* e *Natal do Ronca*, entregues a intérpretes adultos e naturalmente destinadas também a um público adulto, pois eram burlas picantes, maliciosas e às vezes até pornográficas.

Essa tendência começou a aparecer por volta de 1920 e chegou a ameaçar seriamente o pastoril de pastorinhas. Alguns atribuem a esses espetáculos a causa da decadência do gênero. Rigorosamente porém não é bem isto: eles surgiram quando nada mais havia do pastoril de pastorinhas e as encenações luxuosas, deslumbrantes, interessavam a parte rica da sociedade, com anúncios pagos na imprensa, além de farta propaganda gratuita, e o começo da comercialização.

A margem desse esplendor, nos subúrbios, em numerosos lugarejos do interior paraense, o pastoril de pastorinhas se conservava incógnito, mantendo, porém, a pureza original. Quando passou essa fase áurea do pastoril-opereta e pastoril-burla, os cordões começaram a reaparecer. E são eles que ainda mantêm, no Pará, a tradição. Têm uma vida precária e difícil, amparados exclusivamente pela iniciativa popular, e conseguem sobreviver graças a um constante ensaiador e as crianças que ainda são suficientemente simples para se entusiasmar com o espetáculo, deitando sempre uma esperança para aqueles que os aplaudem:

"Para o ano voltaremos  
em festival,  
Novos cantos cantaremos  
pelo Natal!"



## O QUE HÁ PARA VER

### Cinema

#### ESTREIAS

**AS PSICODÉLICAS** (Smashing Time), de Desmond Davis. Comédia. Rita Tushingham (de A Bessa de Conquista) e Lynn Redgrave (Gloria, a feiticeira) descobrem as loucuras modernas de Londres. Com Michael York, Ana Quirle, Cöres, Paissandu, Tijuca-Palace. 14h, 16h, 18h, 20h, 22h. (Livre).

**BARBARELA** (Barbarella), de Roger Vadim. O primeiro strip-tease espacial e outros fatos inéditos em filme são anunciados pelas produtoras. Helo-franco-americanas como atrações desta versão das histórias de Jean-Claude Forasté: fantasias fantásticas de uma astronauta do ano 40 mil. Com Jane Fonda, John Phillip Law, David Pellenberg, Milla O'Shea, David Hemmings, Marcel Marceau, Ugo Tognazzi, Claude Dauphin. Tecnicolor/Panavision. São Luís e Vitória. 14h, 16h, 18h, 20h, 22h. (18 anos).

**MARROCOS 7** (Maroc 7), de Geray O'Hara. Gene Barry à cabeça de ladeiras internacionais de jóias. Com Elia Marimelli, Cyd Charisse, Alexandra Stewart, Bruni-Hammond. (18 anos).

**UM AMOR DE COMPANHHEIRO** (The Ugly Dachshund), de Norman Tokar. Produção dos estúdios Disney: um afetuoso cão dinamarquês faz complicações para os donos. Com Dean Jones, Suzanne Pleshette, Charlie Ruggles. Tecnicolor. No programa o desenho O Ursinho Puff (Winnie the Pooh), em Technicolor. Scala, Caruso, Riquimar, Kelly, Tijuca-Palace, Bruni-Hammond, Bruni-Meier, Alfa, Rio-Palace. (Livre).

**TAMMY E O MILIONÁRIO** (Tammy and the Millionaire), de Sidney Miller. Ezra Sene, Leslie Goodwins. Comédia sentimental. Com Debbie Watson, Denver Pyle, Frank McGrath. Tecnicolor. Box 15h, 17h, 19h, 21h. (Livre).

**DOIS MAFIOSOS NO FAR WEST** (Two Mafiosi nel Far West), de Giorgio Simonelli. Comédia italiana, com a dupla Franchi e Ingrassia. Aroldo Tiari, Hélène Chanel. Asteca, Florida.

#### REAPRESENTAÇÕES

**UM DIA DE ENLOQUECER** (La Giornata Balorda), de Mauro Bolognini. Um dos melhores (e não o melhor) de Bolognini, com Melvile e Pasolini no roteiro. Intérpretes: Lea Massari (excelente), Jean Sorel, Jeanne Valérie, Rik Battaglia. Alvorada. (18 anos).

**CAN-CAN** (Can-Can), de Walter Lang. Comédia musical em cores, com Frank Sinatra, Shirley Maerle, Maurice Chevalier, Louis Jourdan. No Operário, às 14h 30m, 17h, 19h 30 e 22.

**ATENTADO AO PUDDING** (Les Riquesses du Mielier), de André Cayatte. Numa cidade francesa provinciana, um professor corre o risco de ser condenado à prisão perpétua sob acusação de tentativa de violentar alunas. Um dos filmes mais razoáveis de Cayatte nos últimos anos. Eastmancolor. Com Jacques Brel, Emmanuelle Béart, Condor-Capacabana, Plaza, Olinda, Mascote. 14h, 16h, 18h, 20h, 22h. (18 anos).

**EL CID (II)** (El Cid), de Anthony Mann. Melodrama histórico-romântico, realizado com bom gosto. Tecnicolor/Tecnicolor. Com Charlton Heston, Sophia Loren, Art-Palace-Capacabana, Art-Palace-Tijuca. (Livre).

**ROBERTO CARLOS EM RITMO DE AVENTURA** (Brasileiro), de Roberto Farias. Roberto Carlos no papel do próprio, envolvido numa intriga à base do nonsense. Eastmancolor. Com José Lewgoy, Reginaldo Faria, Condor-Lago do Machado. 14h 30m, 16h 20m, 18h 10m, 22h. (Livre).

**A FARRA DOS MALANDROS** (Living It Up), de Norman Taurog. Jerry Lewis numa de suas comédias mais razoáveis, da fase em que era atropelado pela parce-

ria com Dean Martin. Também no elenco: Janet Leigh. Tecnicolor. Canal, Rio, São Pedro, Regência. (Livre).

**DIO, COME TI AMO** (Prod. Italo), de Miguel Ibbas. Musical romântico fabricado para o público da jovem cantora Grigória Cinquetti. Com Mark Damon, Riviera. (Livre).

**A QUADRILHA DOS RENEAGADOS** (Fret Urah), de Lesley Selander. Western americano. Com John Ireland, Virginia Mayo, Scott Brady. Tecnicolor. Kelly.

#### CONTINUAÇÕES

**COM 807 50 SE VIVE DUAS VEZES** (You Only Live Twice), de Lewis Gilbert. Mais uma vez em ação a equipe 007 do cinema inglês, filmando outra aventura escrita por Ian Fleming. O agente James Bond (Sean Connery) vai ao Japão em sua incessante luta contra a SPECTRE. Tecnicolor/Panavision. Comodoro, Capiti. 13h 20m, 15h 30m, 17h 40m, 19h 50m, 22h. (18 anos).

**A FÚRIA DO RATO** (Lightning Bolt), de Anthony Dawson. Aventura, com Anthony Eisley e Wandisa Leigh. No Metro-Capacabana, Metro-Tijuca, Páris, Pax. 14h, 16h, 18h, 20h e 22h. Lagoa Drive-In. 20h 30m e 22h 30m. (14 anos).

**LANCE MAIOR** (brasileiro), de Silvio Back. Problemas de juventude, suas ambições de sucesso pessoal e satisfação amorosa. Produzido em Curitiba, por equipe local, com apoio técnico-financeiro paulista. Um dos bons sucessos brasileiros da temporada, com Reginaldo Farias, Irene Estafânia, Regina Duarte. 14h, 16h, 18h, 20h, 22h. (18 anos).

**A CAÇA DE UM CLANDESTINO** (What's so Bad about Feeling Good?), de George Seaton. Um fusca entra clandestinamente na EUA a bordo de um congueiro grego, com vírus que produz euforia e descontração, criando sérios problemas para o Tesouro Nacional. Comédia com George Peppard, Mary Tyler Moore, Império, Copacabana, Miramar, Carioce. 14h, 16h, 18h, 20h, 22h. (10 anos).

**A BATALHA DE ANZIO** (The Battle for Anzio), de Edward Dmytryk. Uma batalha-chave para a conquista do Dia-V via Itália. Produção Dino de Laurentiis/Columbia, em 70 mm, cores, com Robert Mitchum, Peter Falk, Earl Holliman, Mark Damon e, em participações especiais, Arthur Kennedy e Robert Ryan. Romy. 14h, 16h, 18h, 20h, 22h. (14 anos).

**O SERVIÇO SECRETO EM AÇÃO** (The Naked Runner), de Sidney J. Furie. Frank Sinatra em missão secreta na Alemanha comunista. Tecnicolor/Tecnicolor. Com Peter Vaughan, Darren Nesbitt, Nadia Gray, Inger Stratton. Capitel, Rian. 14h, 16h, 18h, 20h, 22h. (18 anos).

**ENTRE O DESEJO E A MORTE** (A Lovely Way to Die), de David Lowell Rich. Kirk Douglas, contratado para proteger a viúva Sylvia Koscina, herdeira de milhões e provável co-responsável pelo assassinato do marido, envolve-se com a bela e fica na linha de mira das feras. Com Eli Wallach, Kenneth Haigh, Shaven Farrell. Tecnicolor. Odeon (desde 14h), Madrid. 16h, 18h, 20h, 22h. Santa Alita. 15h, 17h, 19h, 21h. (18 anos).

**A PRIMEIRA NOITE DE UM HOMEM** (The First Night), de Mike Nichols. A iniciação amorosa de um jovem universitário que não sabe o que vai fazer com seu diploma. São os primeiros 40 minutos tão excelentes, mas o filme nunca deixa de ser um espetáculo estrepido. Premiado com o Oscar. Com o estreante Dustin Hoffman, Anna Banerjee, Katharine Ross. Tecnicolor/Panavision. Venetas. 14h, 16h, 18h, 20h, 22h. (18 anos).

mar Rocha, com Sônia Maria, Maria Lucia Dahl, Zoni Pereira, Aurimar Rocha, Edson Guimarães e outros. Teatro de Bêlo do Leblon, Av. Alauito de Paiva, 269-A (27-3122). 20h e 22h 15m; vesp. 5h, 16h e dom. 12h.

**LINHAS CRUZADAS** — Comédia de quinquês sentimentais, do jovem autor inglês Alan Ayckbourn. Sucesso de bilheteria em Londres. Dir. do João Benvenuti Com Glória Menezes, Tarcísio Meira, Paula Gracinda, Iara Cortes, Copacabana, Av. Copacabana, 327 (57-1818 r. teatral); 21h 30m; sáb., 20h e 22h 15m vesp. 5h, 16h e dom., 12h.

**A VIRGEM PSICODÉLICA** — Comédia sem indicação de autor, aliás perfeitamente dispensável, por se tratar da volta de Dercy Gonçalves ao teatro. Santa Rosa, Rua Visc. de Pirajá, 22 (47-8641); 21h 30m; sáb., 20h e 22h; vesp. 5h, 17h e dom., 18h

**OS PAIS ABSTRATOS** — Remontagem da peça de Pedro Bloch, sobre problemas de família e conflitos entre pais e filhos na sociedade atual. Com Jorge Dória, Leila Valz, Teia Moniz Portinho e outros. Serrador, Rua Sen. Dan-

### "Show"



Miriam Batucada agora no Teatro Toneleros

**NOSSO MUNDO** — com Miriam Batucada e Paulinha da Viola. No Teatro Toneleros.

**MILÉ E TUA** 69 — Na Sucata. Reservar: 27-3589.

**LENI EVERSON E CAUBI PEIXOTO** — na boate Drink, Av. Princesa Isabel, 82-A. Res.: 27-7668.

**SUA EXCELENCIA, O SAMBA** — produção de Haroldo Costa. Um numerado elenco liderado por Paulo Marquês e Neide Marliarosa. No Golden-Room do Copacabana Palace, às 24h30m. Reservas: 27-4210.

**MARIA DA GRACA E JOAQUIM PEREIRA** — Na Adega de Evora. Rua Santa Clara, 292. Reservas: 27-4210.

**A FINE FLOR DO SAMBA** — Show organizado por Tereza Aragão, idôas às 2as-feiras, às 21h 30m. Opinião — 136-3497).

**UMA NOITE NA FOSSA** — Waleks e Juscelino. No Pub, Rua Antônio Vitor, 17 — Leme.

**NOITE ILUSTRADA E ROSE VALENTIM** — na Sra. Rue Gustavo Sampaio, 640.

**É SAMBA MESMO** — show de Haroldo Costa. Com Neide da Mangueira, Ilza de Imperatriz Leopoldinense, bateria da Unidos de Vila Isabel. No Rancho Alegre, Estrada do Itanhangá, 219.

**BRASIL DE SAMBA A SAMBA** — um musical produzido e dirigido

por Carlos Machado, com um elenco de 60 artistas. Couvert NCR\$ 3,00 por pessoa com direito a assistir a quatro shows. Sextas e sábados NCR\$ 4,00 por pessoa. No Canecão.

**SCHNITT** — Shows variados de música ao vivo a partir das 20h30m. Pista de dança. Especialidade: canapés. Couvert. NCR\$ 2,00. Sem consumação. Estacionamento gratuito após as 20 horas. Voluntários da Pátria, 24.

**CARNÁVALIA** — direção Sidney Miller e Paulo Alfonso Grisoli. Apresentação de Enicida, Com Nuno Roland, Bleucete e Marlene. No Teatro da Casa Grande, Av. Alfrêdo Melo Franco, 300.

**JUAREZ e GLORINHA** — no Black levez. Ronald de Carvalho, 53. Telefone: 27-1521.

**QUANDO AS SAIAS FALAM MAIS ALTO** — Texto de Paulo Monte. Direção de Armando Coulo. Com Paulo Monte, Moreira da Silva e Maria Miranda. Diariamente à 1 hora, Rua Cinco de Julho, 312.

**LEDA SOARES** — um show afro-brasileiro. Direção de Domingos Campos. Boite Barroca, Rua Fernando Mendes, 25. Res.: 37-2701.

**MARIA ODETE e QUINTETO EDSON MACHADO** — somente às 2a e 3a-feiras, às 21h 15m. Reservas: 37-3900. No Teatro Toneleros.

**INÊS DE SA** — gravura — Galeria Galpão — (Rua Gen. Polidoro, 179).

**PINHO DINIS** — cerâmica e pintura — Galeria de Arte de Churrasco Tijuca (Mercado de Valência, 74).

**ISA** — mosaicos. Na Galeria Cantu, R. Barão de Itanhangá, 110.

**FOTOGRAFIA** — Aspectos Religiosos, vistos por fotografias paulistas. Galeria de IBEU (Av. Copacabana 690, 2.º).

**DOIS BRASILEIROS EM VENEZA** — Ana Leticia (gravura) e Fátima (desenho) com trabalhos apresentados na Bienal de Veneza — Piccola Paleis, Av. Copacabana, 919 — 201.

**NACKLE CURY** — pintura na Galeria Bonina (Barra Ribeiro, 576) apresentação de Flávio Décor Carvalho.

**DIRCE** — pintura primitiva na Galeria Bonina (Barra Ribeiro, 576) apresentação de Flávio Décor Carvalho.

**HERALDO PEDREIRA** — desenhos e pintas — Galeria Maculama.

**DESENHO INDUSTRIAL** — No Museu de Arte Moderna, exposição da 1ª Bienal Internacional de Desenho Industrial.

**XXII SALÃO DA SOCIEDADE DOS ARTISTAS NACIONAIS** — Mais de 500 quadros. No Ministério de Educação e Cultura.

**PERGUNTE AO JOÃO** — 11h30m às 12h.

**MÚSICA TAMBÉM É NOTÍCIA** — 10h — 11h — 12h — 13h — 14h — 15h — 21h.

### Rádio

**REPORTER JB** — 8h30m — 8h30m — 9h30m — 10h30m — 11h30m — 14h30m — 15h30m — 16h30m — 17h30m — 20h30m — 23h30m — 0h30m.

**VOCE É QUEM SABE** — 9h — 17h — 21h.

### Cursos

**INICIAÇÃO MUSICAL** — para crianças de 4 a 8 anos. — Av. N. S. Copacabana, 435.

**LEITURA DINÂMICA** — Prof. Antônio Carlos Franco de Sá. No Centro Brasileiro de Estudos Internacionais.

**TEORIA NA COMUNICAÇÃO LITERÁRIA** — professor Eduardo Portela. No Colégio do Brasil, à Rua Gago Coutinho, 61.

**OS FOLGUEDOS POPULARES** — professora Dulce Marlina Lamas, no Conservatório Brasileiro de

Música, inscrições na Av. Graça Aranha, 137, 12.º andar.

**PINTURA LIVRE** — pintura, modelagem, fantoches, dramatização para crianças de três a dez anos. Dirigido pela professora Miriam Kogan e Rute Strauss. Telefone 25-6835.

**RELACIONES HUMANAS** — quatro palestras sobre relações humanas. Professor: José Gaspar Nunes de Gouveia. Até o dia 20, às 20h, na Biblioteca Regional da Gávea. Praça Santos Dumont, 160.

### Museus

**MUSEU DOS TEATROS** — Exposição permanente. Documentário sobre artistas e atividades teatrais, incluindo indumentária usada em óperas e peças. Salão Assírio, no Teatro Municipal. Entrada pela Av. Rio Branco. De segunda a sexta-feira, das 13 às 17 horas. Entrada franca.

**MUSEU DA CIDADE** — Relíquias históricas e curiosidades referentes à fundação da Cidade do Rio de Janeiro. — Parque da Cidade (telefone 47-0357). — Horário de 10h 30m às 17 horas, exceto às segundas. Entrada franca.

**MUSEU DA IMAGEM E DO SOM** — Mais de 100 mil fotografias, discos e gravações raras. — Arquivo completo do Almirante — Praça Marechal Âncora, ao lado da Igreja Nossa Senhora de Bon-sucesso. — Horário das 12 às 19 horas, exceto às segundas.

**MUSEU DA REPÚBLICA** — Antigo Palácio do Governo, até a mudança da Capital para Brasília. Recordações de mais de 70 anos de vida republicana. Rua do Castelo s/n (tel. 25-4302). Horários: de terça a sexta, das 12 às 18h, sábados e domingos, das 15h às 18h. Fechado às segundas-feiras.

### Parques e Jardins

**JARDIM BOTÂNICO** — Fundado em 1808 por D. João VI, possui cerca de sete mil espécies de vegetais, numa área de 550.000 metros quadrados. — Rua Jardim Botânico, 920. (Tel. 27-3806). Horários: das 9 às 17h 30m, diariamente. Entrada: NCR\$ 1,00.

**PARQUE DA CIDADE** — Um dos mais belos e pitorescos. Principal atração: o Museu da Cidade

### Bibliotecas

**BIBLIOTECA DO TRIBUNAL DE JUSTIÇA** — Especializada em Direito. Rua Dom Manuel, 29, 3.º (31-1068). Diariamente, das 9h às 17h. Fechada aos sábados.

**BIBLIOTECA CASTRO ALVES** — Avenida Treze de Maio, 23-D. Tel. 52-9865. Horário 9 às 22h. Fechada aos sábados.

**BIBLIOTECA NACIONAL** — Avenida Rio Branco n.º 219 (22-0821). Horários: 10 às 22 horas. Para o acesso de leitura, exige-se cartão de consulta. Informações na portaria.

**BIBLIOTECA REGIONAL DE BOTAFOGO** — Rua Fariní n.º 3-8 — (Tel. 26-2445). — Horários: 8h 30m às 21 horas. Fechada aos sábados.

**BIBLIOTECA ESTADUAL** — Avenida Presidente Vargas, 1261 (tel. 23-1178). Horários: 8 às 20 horas. Fechada aos sábados.

**BIBLIOTECA DO CLUBE DOS CORADORES** — Sobre arte em geral. Av. N. Sra. de Copacabana, 1108, sala L. Aberta diariamente no horário de 14h às 18h.

**BIBLIOTECA REGIONAL DE SANTO CRUZ** — Rua Martin Francisco, 1108-B — Horário: 8 às 17 30m. Fechada aos sábados.

**BIBLIOTECA REGIONAL DE CAMPO GRANDE** — Av. Celso de Melo, 1117 — Tel. 201. Horários: 8 às 21h 30m. — Bibl. de auctos. 9 às 18 horas — Bibl. infantil. — Fechada aos sábados.

**BIBLIOTECA REGIONAL DE SANTA CRUZ** — Rua Martin Francisco, 1108-B — Horário: 8 às 17 30m. Fechada aos sábados.

**BIBLIOTECA REGIONAL DE CAMPO GRANDE** — Av. Celso de Melo, 1117 — Tel. 201. Horários: 8 às 21h 30m. — Bibl. de auctos. 9 às 18 horas — Bibl. infantil. — Fechada aos sábados.

**BIBLIOTECA REGIONAL DE SANTA CRUZ** — Rua Martin Francisco, 1108-B — Horário: 8 às 17 30m. Fechada aos sábados.

**BIBLIOTECA REGIONAL DE CAMPO GRANDE** — Av. Celso de Melo, 1117 — Tel. 201. Horários: 8 às 21h 30m. — Bibl. de auctos. 9 às 18 horas — Bibl. infantil. — Fechada aos sábados.

**BIBLIOTECA REGIONAL DE SANTA CRUZ** — Rua Martin Francisco, 1108-B — Horário: 8 às 17 30m. Fechada aos sábados.

**BIBLIOTECA REGIONAL DE CAMPO GRANDE** — Av. Celso de Melo, 1117 — Tel. 201. Horários: 8 às 21h 30m. — Bibl. de auctos. 9 às 18 horas — Bibl. infantil. — Fechada aos sábados.

**BIBLIOTECA REGIONAL DE SANTA CRUZ** — Rua Martin Francisco, 1108-B — Horário: 8 às 17 30m. Fechada aos sábados.

**BIBLIOTECA REGIONAL DE CAMPO GRANDE** — Av. Celso de Melo, 1117 — Tel. 201. Horários: 8 às 21h 30m. — Bibl. de auctos. 9 às 18 horas — Bibl. infantil. — Fechada aos sábados.

**BIBLIOTECA REGIONAL DE SANTA CRUZ** — Rua Martin Francisco, 1108-B — Horário: 8 às 17 30m. Fechada aos sábados.

**BIBLIOTECA REGIONAL DE CAMPO GRANDE** — Av. Celso de Melo, 1117 — Tel. 201. Horários: 8 às 21h 30m. — Bibl. de auctos. 9 às 18 horas — Bibl. infantil. — Fechada aos sábados.

**BIBLIOTECA REGIONAL DE SANTA CRUZ** — Rua Martin Francisco, 1108-B — Horário: 8 às 17 30m. Fechada aos sábados.

## VAMOS AO TEATRO

ROBERTO COLOSSI traz de volta

### SIMONAL E SOM-3

NUM SHOW INTEIRAMENTE NOVO!

TEATRO TONELEROS — ESTREIA DIA 10 DE JANEIRO

AGORA NO TEATRO SERRADOR:

### O sucesso internacional de PEDRO BLOCH OS PAIS ABSTRATOS

500 REPRESENTAÇÕES: Hoje, às 21h15m com Jorge Dória, Leda Valz, Thaís Moniz Portinho, Monique Lafont e Luís Guillermo. Ar condicionado perfeito — Res.: 32-8531

ÚLTIMOS DIAS!

### "DIÁRIO DE UM LOUCO",

de GOGOL

com RUBENS CORRÊA  
Sómente sábados, às 21h 30m e domingos, às 18 horas.  
TEATRO IPANEMA — R. Prudente de Moraes, 824/A, tel. 47-9794. — Ar refrigerado perfeito.

### TEATRO DULCINA — 32-5817

JOSÉ VASCONCELOS e LÚCIA REGINA  
NÃO HÁ CUPIDO QUE AGUENTE!...

DEFINITIVAMENTE 5 ÚLTIMOS DIAS  
A DESPEDIDA SENSACIONAL DA TEMPORADA  
Hoje, às 21 hs.  
Ar refrigerado — Traje esporte

Roberto Colossi anuncia

## CHICO ANISIO... SÓ

dia 9 de janeiro inaugurando o

TEATRO DA LAGOA



Venha ver com Dercy, A VIRGEM PSICODÉLICA  
TEATRO SANTA ROSA — Tel. 47-8641 — Hoje, às 21h30m

Oscar Ornstein apresenta  
TARCÍSIO MEIRA \* GLÓRIA MENEZES  
PAULO GRACINDO e YARA CORTES  
na comédia de Alan Ayckbourn

### "LINHAS CRUZADAS"

Dir. e Trad.: João Benvenuti  
Jas., 4as. e 6as.: 21h 30m — 5as.: 16h e 21h 30m.  
Sáb.: 20h e 22h. — Doms.: 17h e 21h 30m.  
no TEATRO COPACABANA — Tel. 57-1818 (R. Teatro)

Orlando Miranda e Pedro Vainz apresentam  
no TEATRO PRINCESA ISABEL

### "INSPETOR, VENHA CORRENDO"

Até 15 de fevereiro — Hoje, às 21,30  
GLAUCER ROCHA, PAULO ARAÚJO, PAULO PADILHA, MÁRIO LAGO  
Alvim Barbosa, Nelson Mariani, Celso Cardoso, com  
IRACEMA DE ALENCAR e NAPOLEÃO MONIZ FREIRE  
Direção de Almir Haddad — Res.: 36-3724.

NOVO TEATRO DE BÓLSO (filado ao Diners). Ar refrigerado  
Av. Assis de Paiva, 269-A (Leblon). — Tel. 27-3122

Sucesso estrondoso da comédia de Aurimar Rocha  
MINHA DOCE SUBVERSIVA  
Com Aurimar Rocha, Maria Lucia Dahl, Sônia Maria, Zony Pereira,  
Wanda Crisóstomo, Renato Sérgio, Edson Guimarães e Conrado Freitas.  
Hoje, às 22 hs. — Dom., vesp., às 18 hs. (a poucas reduções)  
Estudo: NCR\$ 5,00 de 3ª e 6ª-feira. — ÚLTIMAS SEMANAS

TEATRO RIVAL — Tel. 22-2721  
AMÉRICO LEAL apresenta a revista

### "MULHERES PRÁ KILO!..."

com Maria Quiteria, a estrela mirona do Brasil.  
De segunda a domingo — sessões contínuas, das 16 às 24 horas.  
Grande elenco! Atrações! Camêdas! STRIP TEASE!  
O espetáculo mais divertido da Guanabara.  
PREÇO ÚNICO: NCR\$ 5,00.

TEATRO CARLOS GOMES — PRAÇA TIRADENTES  
COLE apresenta

### TEM BOLINHA NA CUCA DE MOMO

Com o Bumbum das vedetas no Zé Pereira  
De Meira Guimarães e Luiz Felipe Magalhães  
Um elenco de 60 foliões — Hoje, às 20h e 22h

Grupo Opinião — 36-3497

JORNADA DE UM

IMBECIL

de PLÍNIO MARCOS

HOJE, às 21h15m

### CRIME PERFEITO

"A OBRA PRIMA DO AUTOR DE BLACK-OUT"

no TEATRO GINÁSTICO — Telefone: 42-4521



# PERGUNTE AO JOÃO

BOMBEIROS

É verdade que os bombeiros do Rio, no século passado, assinalavam os incêndios com três tiros de canhão disparados do morro do Castelo?

Sim, e os tiros eram disparados com intervalos de cinco minutos. Além disso, havia o toque do sino grande da igreja de São Francisco de Paula e do da matriz da igreja onde estivesse ocorrendo o incêndio. As pessoas que aviassem às autoridades recebiam prêmios.

RELATÓRIO FRANCK

O que foi o Relatório Franck?

O Relatório Franck foi um documento enviado por cientistas atômicos, em junho de 1945, ao Governo dos Estados Unidos, tentando impedir a aplicação da energia nuclear para fins bélicos e, evidentemente, o lançamento da bomba sobre Hiroxima e Nagasaki. O documento passou à História como Relatório Franck porque a primeira assinatura era do cientista J. Franck.

DE GAULLE/LIVROS

Quanto livros De Gaulle já escreveu?

De Gaulle já escreveu seis livros, que são os seguintes: A Discórdia entre o Inimigo; O Fio da Espada; No Sentido de um Exército Profissional; Discursos e Mensagens; A França e seu Exército; e Memórias de Guerra, este em três volumes denominados O Apelo, A Unidade, A Salvação.

RELÓGIO DO GÁS VELHO

Qual é o relógio público mais antigo do Rio de Janeiro?

É o Relógio do Gás Velho. Fica no prédio rosa da Avenida Presidente Vargas, 2.610. Foi inaugurado em 1865 por iniciativa do Barão de Mauá, que mandou construir, 11 anos antes, o edifício para nele instalar o sistema de fornecimento de gás para a iluminação da parte central da cidade. O mais antigo relógio público do Rio de Janeiro, que está completando 103 anos, é de fabricação inglesa e possui quatro faces de dois metros de diâmetro. Seu mecanismo é movido pelo sistema de peso, com o pêndulo de 40 centímetros e 30 quilos, que balança sustentado por uma haste de quatro metros de comprimento.

EFCB/

Qual foi o primeiro trecho coberto pela Estrada de Ferro Central do Brasil?

Foi da Estação Dom Pedro II até Quelamados, numa distância de 48 quilômetros, 210 metros. O percurso foi coberto, pela primeira vez, a 29 de março de 1854, isto é, três anos após o início das obras da então Estrada de Ferro Dom Pedro II.

"ATÉ AI MORREU NEVES"

Como e quando surgiu a expressão "Até ai morreu Neves"?

Surgiu com João Ribeiro, e se trata de uma deturpação da histórica frase "morreu Inês", a dama castelhana assassinada em 1355. Frase que se tornou vulgar e sem importância devido à sua grande repetição. Desde "morreu Inês" é que se tirou a frase "Até ai morreu Neves", que se refere a fatos sem maior relevância.

BÍBLIA

A Bíblia já foi publicada em quantos idiomas?

Segundo a Aliança Bíblica Universal, a Bíblia — o livro mais vendido em todo o mundo — já foi editada na íntegra, ou em partes, em 1326 idiomas. A Aliança Bíblica revelou que 90% da população do mundo possuem a Bíblia.

LEIS DE SODDY

Como eram as Leis de Soddy?

Eram assim enunciadas: 1) Cada átomo de substância radioativa, pela expulsão do núcleo de uma partícula alfa, diminui de quatro unidades a sua massa atômica; 2) Um átomo de substância radioativa, pela emissão de um corpúsculo beta, aumenta de uma unidade o seu número atômico, ficando sua massa atômica praticamente inalterada.

FADO

"Ouvir dizer que o fado é originário do Brasil, mas não acredito. É verdade?"

É verdade, sim, sabendo-se, com certeza, ter sido muito popular aqui, em princípios do século XIX. Sua introdução, em Portugal, se deu pouco antes do regresso da Corte Portuguesa a Lisboa, em 1822. Depois dessa época, o fado cantado transformou-se, em pouco tempo, em verdadeira canção nacional.

Tendo sido frequentemente narrativo, político, religioso, satírico, jocoso, predominaram, todavia, os fados dolentes, como uma expressão característica do sentimento nacional português. Sua influência é tão grande que o ritmo do fado figura, mesmo, no Hino Nacional Português.

COMPANHIA DE JESUS

Por que foi fundada a Companhia de Jesus?

Devido à necessidade de fortalecer o poder da Igreja, em suas diferentes formas, ante a disseminação das ideias e organizações da Reforma. Organizada a Companhia por Santo Inácio de Loyola, em 1540, foi aprovada por uma bula de Paulo III, em 1540. O fundador impôs aos membros da ordem, além dos votos habituais de obediência, pobreza e castidade, o da submissão absoluta ao Papa. Os jesuítas desempenharam importante papel na colonização do Novo Mundo.

RUA DA ASSEMBLEIA

Quais os antigos nomes da Rua da Assembleia?

Chamada por muitos anos Rua da Cadeia, a Rua da Assembleia foi também denominada Companhia de Brito, que nela teve negócios de pastelaria e carnes verdes, e, ainda, "caminho que vai para São Francisco", por causa do cruzeiro que havia diante do convento de Santo Antônio, dedicado a São Francisco. Por último, a Rua da Assembleia foi chamada Padre Bento, sacerdote que ali residia no fim do século XVIII. O nome de Assembleia surgiu depois que nela se instalou a nossa primeira Assembleia Nacional e Constituinte, em 1823.

ANO-LUZ

Quanto quilômetros tem um ano-luz?

Um ano-luz — que é o percurso coberto pela luz no decorrer de um ano, viajando no espaço à velocidade constante e uniforme de 300 mil quilômetros por segundo — tem, exatamente, nove trilhões, 460 bilhões e 800 milhões de quilômetros.

Estas perguntas foram feitas por ouvintes da RÁDIO JORNAL DO BRASIL, ao programa Pergunte ao João. Os leitores que desejarem alguma informação sobre assunto de interesse geral devem mandar sua carta para a RÁDIO JORNAL DO BRASIL, programa Pergunte ao João, Dept. de Rádiojornalismo, Av. Rio Branco 110, 3.º andar.

**TEATRO CASA GRANDE apresenta ENEIDA em**  
**CARNAVALIA**  
com: Marlene, Nuno Roland, Blackout  
Show de Gisele e Sidney Miller.  
Hoje, a partir das 22 horas.  
Avenida Afonso de Melo Franco, 300 — Ar refrigerado.  
As 2as-feiras, às 21h30m "NOITE DO CHORO"

**BRIGITTE BLAIR apresenta FESTIVAL INFANTIL**  
Amanhã, às 16h  
**A FORMIGUINHA**  
Fofuqueira  
Autor e Dir.: Carlos Nobre  
Com a presença de Papai Noel  
**TEATRO SÉRGIO PORTO** (ex-Miguel Lemos).  
Rua Miguel Lemos, 51-H — Tel. 36-6343 — Ar refrigerado  
Hoje (Natal): "A Formiguinha", às 16h. — "Papai Noel", às 17h.

**Agora em COPACABANA!**  
Sa-Feira, dia 9 de janeiro  
**PAULO AUTRAN em**  
**"O BURGUEZ FIDALGO"**  
de MOLIERE  
Tradução: Stanislaw Ponte Preta — Teatro GLAUCIO GILL  
Tel.: 37-7003 — Censura livre  
Secret. Educ. Cult. — Dep. Cult. — Div. Teatro

## BOITES & RESTAURANTES

**REVEILLON A BORDO**  
Uma festa diferente para você iniciar o ANO NOVO.  
Sensacional ceia e champagne. — Informações e reservas

**Bateau Mouche**  
Av. Nestor Moreira, 11 (Sol & Mar). Tels.: 46-1529 e 26-6450.

**Boite DRINK CAUBY PEIXOTO**  
Apresenta todas as noites  
**LENY EVERSON**  
Com seus últimos sucessos nacionais e internacionais.  
PASSE O REVEILLON NO DRINK  
Av. Princesa Isabel, 82-A — Res.: 57-7068

**REVEILLON CHOPPILO REVEILLON**

com direito:  
**CEIA COMPLETA**  
WHISKY, CHAMPANHA  
e CHOPP  
R. RONALD DE CARVALHO, 55-C (PÇ. DO LIDO). RES. E INF. 57-0339

**REVEILLON é no Schnitt**  
NCR\$ 30,00 cl direito à ceia — TRÊS  
BANDAS TOCANDO CARNAVAL — Rua  
Voluntários da Pátria, 24 (Botafogo) —  
Res.: 26-9928 e na mesma rua n.º 65,  
estacionamento privativo com capacidade  
para 150 carros.  
Todas as noites: o melhor jantar e o melhor chopp.

**LeRelais**  
COZINHA FRANCESA  
Aberto diariamente para jantar. Almoço somente sáb. e domingos.  
Rua General Venâncio Figueira, 411, Leblon.

**NO MELHOR PONTO DA GUANABARA**  
RESTAURANTE — BAR  
**PARQUE RECREIO**  
CHURRASCARIA e PIZZARIA  
Aos sábados: Feijoada Completa  
Novo serviço: "Leve sua refeição para casa!"  
Rua Marquês de Abrantes, 92-A e 96  
Telefones: 25-5284 — 45-4270 e 45-4876

**SARAU** NOVA DIREÇÃO  
**REVEILLON**  
NCR\$ 45,00, com ceia e show a cargo de  
TEREZA KOURY e MYRZO BARROSO  
Rua Gustavo Sampaio, 840 — Leme

**SUCATA** Apresenta  
**MIÊLE & TUCA-69**  
com o Bossa Jazz Trio. Um show de MIÊLE & BÔSCOLI  
Diariamente, à meia-noite e trinta  
Reservas: 27-3589.

**Você vai chorar de rir**  
com estes dois malucos  
Miêle Tuca

**SAMBA TOP**  
CONVIDA PARA O SEU TRADICIONAL  
**REVEILLON**  
AINDA HÁ MESA PARA VOCÊ  
Faça suas reservas: Rua Rainha Elizabeth, 85 (Pólo 6).  
Tels.: 23-6322 (até às 18 horas) — 47-1455 (após às 19 horas).

**churrascaria Jardim**  
Aberta das 11 horas da manhã  
até 1 hora da madrugada  
FEIJOADA AOS SÁBADOS  
RUA REPÚBLICA DO PERU, 225 — TEL.: 37-9811 — COPACABANA

**CHURRASCARIA**  
AMEGO DO PAI  
ONDE TODA GENTE VAI...  
Reservas de mesas para sábados e domingos:  
tel. 42-9241. Anexo, churrascaria ao ar livre, de  
11 às 23h. Av. Erasmo Braga, 64, em frente  
ao novo Palácio da Justiça. Estacionamento fácil.

O melhor churrasco — Frangos — Massas  
— Pizzas — Feijoada aos Sábados — Ar  
refrigerado — Orquestra até 2 da manhã  
**CHURRASCARIA**  
**Leme**  
Rua Rodolfo Dantas 16  
Frente ao Copacabana Palace

Faça suas reservas para o REVEILLON  
**Grinzing**  
RESTAURANTE-DANÇANTE TÍPICO AUSTRO-  
HUNGARO — Aberto a partir das 19h — Chope  
Boêmia — Vinhos — Queijos.  
Rua Visconde de Pirajá, 459 — Ipanema — Tel.: 47-8640.

**RESERVE SUA MESA PARA O REVEILLON**  
**ANOVA**  
Restaurante Típico  
Brasileiro e  
Internacional  
Com a mesma categoria do Vendôme — American-bar — Pista de  
dança — Aberto a partir das 12h. — Tel.: 45-5023 — Sábados:  
feijoada dançante. Av. Osvaldo Cruz, 61-B (Curva da Amendoieira)

**oba! que churrasco!**  
**churrascaria**  
**tijucana**  
marquês de valença, 74  
28-8870  
e que chopp!

**CHAMONIX**  
Um bom restaurante, estilo "AUBERGE", muito simples, como só se  
encontra nas províncias francesas, com todos os seus famosos pratos  
regionais. — Aberto diariamente p/ jantar. Almoço aos sábados e domín-  
gos. Fechado às segundas-feiras. A 100 m do LARGO DE SÃO CONRADO.

**REVEILLON**  
DIA 31  
na ADEGA DE EVORA  
NCR\$ 35,00 cl ceia autenticamente lusa  
e champagne. — Show com  
**MARIA DA GRAÇA**  
**ADELAIDE RIBEIRO**  
**JOAQUIM PEREIRA**  
Rua Santa Clara, 292 — Res.: 37-4210

**CERVEJARIA E BAR**  
**GUANABARA**  
UM PONTO DE ENCONTRO PARA QUEM VIAJA  
PARA O RIO, METERO OU PAQUETA.  
Praça 15 de Novembro, 27 (junto à estação das  
barcas — estacionamento em frente), 51-0344

**Mucuripe**  
ESPECIALIDADES EM PRATOS  
BRASILEIROS E FRANCÊS  
Direção do maître MIRANDA  
Três salões para banquetes: — Plano ao vivo — O mais lindo  
panorama da Baía de Guanabara — Um local ideal para encontro  
de homens de negócios — Ambiente tranqüilo e selecionado.  
Av. Nilo Peganha, 12 — cobertura. Aberto das 10h da manhã  
às 24h. Tel. 22-8147.

**chope gelado**  
e bom gosto  
**são exclusividade**  
nossa  
**DRUGSTORE**  
Ao lado do Cine  
Drive-in-Lagoa

**VAGÃO**  
Lanchonete — Confeitaria — Artigos para  
presente — Discos — Livros e revistas — Av.  
Copacabana, 647-A (tem frente à Galeria  
Manescal) — Espetacular almoço comercial

**A CERVEJARIA**  
**DO LEME**  
Pizzas, Ostras, Siri recheado, Saladas, Frutos do  
mar e Chope branco e escuro.  
AV. ATLÂNTICA, 290 — Tel.: 37-3361  
(Bem na fininha do Leme)

## CURSOS & ACADEMIAS

**DÉCOR**  
Exposição de arte e artesanato com obras de:  
Bianco, Carolus, Milton Dacosta, José Paulo, Maria Lúcia Leão Litsek,  
Silva Costa, Melles, Volpi, Darel, Antônio Bandeira, Ianelli, Grass-  
man, Kracberg, Nilton Cavalcanti, Goeldi, Di Cavalcanti e outros.  
TAPEÇARIA "DAS ROSAS" e TAPETES DO ARTEANATO  
DA PENITENCIÁRIA DE BANGU  
Rua Toneleros, 356 — Tel.: 37-5917 — GB.

**ESTÚDIO RAQUEL LEVI**  
CURSO DE VERÃO — TEATRO  
A partir de 30 de janeiro  
INTERPRETAÇÃO: ALVARO GUIMARÃES — EXPRESSÃO CORPORAL  
RAQUEL LEVI — TÉCNICA VOCAL: BEATRIZ BANDEIRA  
Inf. das 15 às 19h na Av. Copacabana, 928, em frente ao Roki

**HOJE**  
**CORAL**  
LIVRO BRUNI  
**DEAN MARTIN**  
**JERRY LEWIS**  
**"A FARRA dos MALANDROS"**  
TECNICOLOR  
A maior  
gargalhada  
do século!  
JANET LEIGH Edward Arnold  
FRED CLARK — SHEREE NORTH  
"LIVING IT UP"

Agência do JORNAL DO BRASIL no  
**FLAMENGO**  
Para anúncios classificados e assinaturas  
das 8h30m às 17h30m — Sábados: das 8h às 11h  
Rua Marquês de Abrantes, 26-loja E

**ATENÇÃO GAROTADA! O "BRASA" VOLTOU!**  
O FILME Mais Quente DO ANO!  
**ROBERTO CARLOS**  
EM RÍTIMO DE AVENTURA  
JOSE LEWGOY REGINALDO FARIAS ROSE PASSINI  
EASTMANCOLOR  
ROBERTO FARIAS  
CENSURA LIVRE  
**HOJE**  
2,30-4,20-6,10.  
8-10-hs  
**CONDOR**  
LIVRO DO MACHADO  
TEL: 46-9924

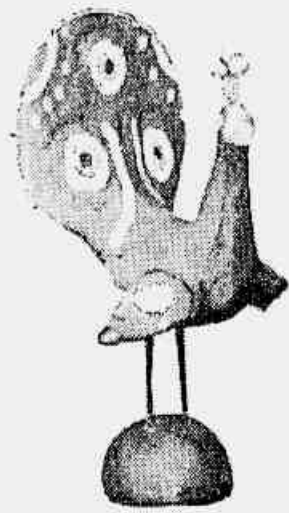
**PRIMEIRO METRO METRO**  
COPACABANA TIJUCA  
**PAX** IPANEMA  
**PARATODOS** MAUA  
**LAGOA DRIVE IN**  
830-1030  
De ponta a ponta, a melhor comédia  
da Temporada!  
**MINHA FILHA É UM PROBLEMA**  
DAVID NIVEN  
LOLA ALBERT  
CHAD EVERETT  
OZZIE NELSON  
CRISTINA FERREARÉ  
MISS PRA FRENTE:  
UM LINDO PROBLEMA!  
PROIBIDO ATÉ 14 ANOS  
ACOMPANHAR PAIS  
PANAVISION METROCOLOR

**CONDOR**  
LIVRO DO MACHADO  
TEL: 46-9924  
**TATIANA SAMOILOVA**  
**ANNA KARENINE**  
UM FILME GRANDIOSO EM  
70 MM.  
NÃO SE PERCA  
LEON TOLSTOI

**ELAS VIERAM CONHECER**  
O "FINO"  
E AGITARAM  
AINDA MAIS  
A "AGITADA"  
LONDRES!  
EM CORES  
De uma  
COMICIDADE  
IRRESISTÍVEL!  
**PAISSANDU**  
A SENADOR VERGUEIRO 35 ESQ. PAISSANDU  
**PAISSANDU**  
SABADO  
MEIA-NOITE  
**"ESSES MARIDOS"**  
CARLO PONTI e SEYMOUR PRODUCTIONS INC.  
APRESENTA  
**BRITA DUSCHAMPEL e RED GRAY**  
**as**  
**Psicodélicas**  
"SMASHING TIME"  
MICHAEL YORK ANNA QUARE-PRERE HANKE VAN CARMICHAEL  
CARLO PONTI e ROY MILLICHP SEIG J. SELIGMAN  
GEORGE MELLY DESMOND DAVIS  
PARAMOUNT  
**HOJE**  
**TIJUCA**  
**PALACE**  
RUA CONDE DE BONFIM, 214



# AS PASTÔRAS DO NATAL



EDISON CARNEIRO

Os autos folclóricos do Natal, que outrora conheceram o esplendor no Brasil, têm agora uma vida precária e difícil. Somente em Alagoas e Pernambuco denotam ainda alguma vitalidade. Nos últimos tempos, no Rio de Janeiro, houve apenas um grupo que os apresentava, quando, ainda em começos do século, diversos grupos de pastôras concorriam publicamente a prêmios e títulos, na Praça Sete e na Praça das Nações. Esporadicamente, nesta ou naquela cidade, ainda são levados à cena, se há, à mão, um ensaiador e meninas suficientemente simples para se entusiasmar com o espetáculo. Há cerca de 40 anos os autos do Natal vêm caindo, em ritmo veloz, na preferência popular.

Trazidos pelas primeiras levas de colonos portugueses, a sua difusão se fez pelas regiões Leste e Nordeste, extravasando delas; em direção norte, alcançaram a Amazônia, enquanto, no sul, atingiam a orla setentrional de Minas Gerais e Guanabara.

Qualificamo-los de folclóricos, mas com um mundo de reservas. Esses autos, que descendem de tropos, *jeux*, *miracles*, *mystères*, do teatro religioso medieval, não são de origem popular, mas semi-erudita, se não erudita. Na Europa, eram exibidos no adro e às vezes no interior dos templos, como chegou a acontecer em Pernambuco. Mesmo quando exibidos na rua, como os *miracle plays* ingleses, montados em *pageants*, palcos ambulantes, tinham o patrocínio da Igreja ou, pelo menos, a sua permissão. Quando as autoridades eclesiásticas se desinteressaram deles, o povo, que continuou a representá-los, se permitiu algumas liberdades, tanto de estrutura como de elementos circunstanciais — personagens, música, dança, indumentária, etc. Era natural que essas liberdades fossem maiores no Brasil, em consequência da distância geográfica e temporal em que se encontram os autos, em relação ao modelo europeu.

Aqui os autos do Natal assumem três formas principais:

1) *Pastorinhas*, designação genérica. (Há uma designação particular no Maranhão — *pastoral*).

2) No Nordeste há duas formas distintas — o *presepio* (Alagoas) e o *presepe* (Pernambuco) e o pastoril de *jornadas* soltas. O povo chama uns e outros, indiferentemente, *pastoris*.

3) Bailes pastoris.

Em todas estas formas predominam as pastôras, quer em número, quer em importância. A participação de pastores é pequena. Em muitas pastorinhas era hábito que os papéis masculinos fossem desempenhados por meninas em traviesti. E ainda agora, quando algum dos personagens se dirige a todo o elenco, invariavelmente se refere a *pastôras*.

As três formas se nutrem mutuamente. O *presepio* e o *presepe* nordestinos conservaram a forma de auto, de peça teatral sacra, em que a palavra toma o lugar da ação, mas os pastores de *jornadas* soltas e as pastorinhas preservaram apenas uma cena final, em que Satã e Gabriel disputam a alma da Pastora Perdida, e as últimas ainda dispõem em semicírculo os seus figurantes. Os bailes pastoris, em que a idéia da peregrinação a Belém, comum às outras formas, apenas *termina* a ação, contribuem com cenas, personagens e situações divertidos ou sentimentais para reforço de pastorinhas e pastoris.

## PASTORINHAS

As pastorinhas figuram um cortejo a caminho de Belém, para adorar o Menino, e simulam recrutar e arrebanhar gente para a jornada:

"Vinde, pastorinhas,  
vinde a Belém,  
a ver se é nascido  
Jesus, nosso bem"

Marcham a dois de fundo, as crianças armadas pelo tamanho, as menores à frente. Os mais diversos personagens se misturam nesse bando anunciador do nascimento de Cristo: anjos e estrelas (Gabriel, Anjo Anunciante, Anjo Cantor, Estrela-d'Alva, Estrela do Oriente), virtudes (Fé, Esperança e Caridade), flores (a Magnólia, o Malmoeiro), astros, fenômenos meteorológicos, idealizações românticas (as Estações, o Dia e a Noite, o Sol e a Lua, a Chuva e a Tempestade), pastores (Pastor-Guia, o Velho Pastor), profissionais humildes (Peixeira, Florista, Jardineira, Caçador), tipos portugueses (Camponesa, Galega, Salóia), pequenos animais (Borboletas), uma cigana que lê a *buena dicha* (Cupido, a Samaritana, Papai Noel, Diana, os Reis Magos, o Soldado, o Marujo, Satanás, a Libertina ou Pastora Perdida...). Em movimento de um ponto para outro da cidade as pastôras cantam marchas,

"Nós viemos do Egito  
E vamos para Belém..."

quando se detêm em algum lugar — uma sala em casa de família, um estrado ou um palco — as pastorinhas se dispõem em semicírculo, diante do público. Para iniciar a apresentação, cantam hinos e marchas. Em seguida, a um sinal do ensaiador ou *botador* responsável, cada qual das integrantes avança, por sua vez, para o centro do semicírculo e canta, acompanhada pelo coro, a sua *parte*. Em geral, ao cantar, a pastora declina a sua identidade, exalta os seus próprios méritos, anuncia que vai a Belém e convida os presentes a acompanhá-la na romaria. Cada parte tem uma música, não própria, nem tradicional — música popular, valsa, canção, bolero, samba, marcha, etc. — e versos compostos pelos chefes adultos do grupo, ora de inspiração original, ora acompanhando ou repetindo o modelo de pastorinhas mais antigas.

Enquanto canta, a pastora dança — um passo completo para a frente, outro para trás,

praticamente no mesmo lugar — e as companheiras oscilam, ritmadamente, com os mesmos passos para a frente e para trás, nos seus respectivos lugares. Uma ou outra pastora dança diferentemente das demais: as Borboletas batem as asas, a Peixeira e a Florista oferecem a sua mercadoria, a Cigana se movimenta por entre os presentes recolhendo espórtulas e o Caçador se ajoelha para fazer pontaria de espingarda contra um imaginário pássaro em voo... Esta é a regra nas pastorinhas cariocas. A candeiz dos personagens só é perturbada pela *parte* do Velho (Velho Pastor), de barbas brancas, de corpo curvado, apoiado a um bordão, que, com uma leve tintura, não exatamente de malícia, mas de ridículo, conta uma aventura com a namorada:

"Stava conversando com a minha namorada  
Stava conversando com ela na escada  
De vez em quando eu dava uma espiada  
As garotas me puzavam da escada  
Cai por cima, ela por baixo da escada"

Em outras pastorinhas as danças são mais vivazes, cada qual das figurantes trazendo nas mãos uma aro de lata com soalhas com que bate, sucessivamente, nos braços e nas pernas, enquanto volta, evolui ou desliza durante a sua *parte*.

A cena final — a única peça realmente dramática das pastorinhas — tem por ambiente imaginário um campo. Uma das pastôras, chamada Libertina (que, na Guanabara, a despeito do nome, veste-se como noiva), se extravai das companheiras e encontra nada menos que o próprio Satanás, que a tenta com ameaças e promessas:

Do meu palácio serás rainha  
se tu me deres teu coração

Cantando, de mãos postas, os olhos no céu, Libertina apela para Deus, contrita, e em seu socorro o Senhor manda o Arcejo Gabriel. Este, de espada flamejante na mão, toma a defesa da pastora e estabelece diálogo, parte em versos, parte em prosa, com Satanás. Enquanto Gabriel se mantém seguro e altivo, irredutível no seu empenho de salvar a Libertina, Satanás flutua entre a humilhação ("Gabriel, não estás satisfeito com a minha situação?") e a arrogância ("Eu, arcejo favorito, indomável... Quem poderá impedir as minhas prezas e futuras vitórias?"). Escorçado uma primeira vez, Satanás volta para ser finalmente derrotado. Tendo surgido em cena em meio a uma nuvem de pólvora queimada, Satanás tomba cobrindo o rosto, como que aturrido e ofuscado pelo fulgor da luz celestial. As pastôras, entoando uma marcha que comemora o triunfo do bem,

Satanás morreu,  
seu reino acabou,  
porque sobre o mal  
a justiça divina  
sempre triunfou  
Foi expulso do céu  
pela eternidade...

envolvem os personagens, numa apoteose final.

As pastorinhas têm uma variada indumentária, mais ou menos de acordo com cada figurante, mas a tradição proíbe o uso de cores berrantes ou alegres e as saias curtas. Estrelas, resplendores, asas, diademas, cetros e mantos (no caso da Salóia, mulher dos arredores de Lisboa, um mantê) completam a vestimenta de algumas delas; a Cigana vem em trajes típicos como a Baiana e os Reis Magos; a Samaritana traz a sua bilha ao ombro; Satanás veste-se de vermelho vivo, como uma máscara com chifres, manto ou capa, rabo e tridente (*garfo*); a Camponesa, com a roupa domingueira do campo, em Portugal, a Noite, com estrelas e a Lua bordadas no manto transparente preto ou azul-celeste...

Em geral, a época de apresentação das pastorinhas vai da véspera do Natal ao dia de Reis — as 12 noites. O último espetáculo coincide com a queima das palhas da *lapinha* — palavra e forma do *presepe*, representação material, ao gosto popular, da cena do nascimento de Cristo, mais de acordo com a tradição portuguesa. No Rio de Janeiro, dado que o padroeiro da cidade é festejado alguns dias depois (20 de janeiro), a *jornada* das pastorinhas se estende até esse dia, em geral preferido para a queima das palhas (*palhinhas*) e para a solene despedida até *pro ano que vem*.

## PASTORIS

O pastoril nordestino caracteriza-se pela divisão das pastôras em dois *cordões*, o azul e o encarnado, e pela presença da moderadora Diana, que se veste metade de uma, metade de outra cor.

Do auto medieval restam o *presepio* de Alagoas, que conserva a forma que tinha no século passado, e o *presepe* reconstituído pelos irmãos Valença em Pernambuco, de acordo com o modelo vigente mais ou menos pela mesma época. Esta seria a forma clássica do pastoril no Nordeste, outrora representada, pelo menos em Pernambuco, em igrejas, por sociedades criadas para esse fim.

O *presepio* alagoano consta de um prólogo, em que Gabriel anuncia o nascimento de Cristo e vaticina o fim do reinado de Lusbel; um primeiro ato, nas vizinhanças de Belém, durante a noite de 24; um segundo ato, ainda perto de Belém, na manhã de 25, quando Lusbel tenta a Pastora Perdida; um terceiro ato, próximo à *lapinha*, quando Lusbel, desesperado, tenta subjugar um novo personagem, a Religião; e, finalmente, uma apoteose, Lusbel castigado e reduzido à impotência, enquanto anjos circundam, em meio a flores e luzes, a *lapinha*...

O *presepe* pernambucano, em dois atos e um epílogo, introduz na trama a degola das crianças, ordenada por Herodes, e o arrependimento do tetrarca.

Tanto num como noutro desses dramas de modelo mais antigo, as pastôras se organizam em *cordões*, o encarnado, da esquerda, chefiado pela Mestra, e o azul, da direita, chefiado pela Contramestra. Entre esses *cordões* posta-se a Diana, que não tem partido, com quatro auxiliares — duas pastôras e dois pastores, o Velho Simão, personagem cômico, e o móço Benjamin. Quer nos dramas, quer nos pastoris mais novos, os *cordões* disputam a preferência do público, cristalizando-se a rivalidade em versos como estes, registrados por Mário de Andrade:

O *cordão* azul  
é que escurece  
O *cordão* encarnado  
é que resplandece

Os pastoris atuais conservam a disposição dos personagens em *cordões*, mas já não representam um drama. Desenvolvem-se em *jornadas* (cenas) soltas, uma ou outra com alguma coisa de teatral, como as do Fúria (diabo) e a do rapto e subsequentemente assassinio da Contramestra. O partidarismo dos *cordões* — que suscita *entusiasmo* e brigas em Pernambuco (Hermilo Borba Filho) e "tumultos, alterações, brigas e disputas" em Alagoas (Teo Brandão) — foi levado ao extremo, com a eleição de rainhas, leilões de flores e frutas e outras competições. O elemento cômico foi reforçado, fazendo-se com que o Velho — o Velho Pastor, em Pernambuco também chamado Bedegücha, patrão ou chefe no linguajar local — resvale, da brincadeira inocente, para a malícia e a licença. Em Pernambuco as pastôras não são meninas, nem meninos na primeira adolescência, são moças já feitas, e por costume usam saias curtas, acima dos joelhos.

Quer no *presepio* e no *presepe*, quer nos pastoris atuais, de *jornadas* soltas, surge, como nas pastorinhas, uma cigana vinda do Egito que recolhe espórtulas entre os presentes.

## BAILES PASTORIS

Os bailes pastoris são, ou foram, obra de obscuros e anônimos beletristas dados às coisas populares. São de apresentação a bem dizer familiar. Servem-se de personagens que nem sempre repetem os das pastorinhas e pastoris, mas que pertencem ao mesmo gênero, e organizam melhor a atuação deles. O baile pastoril em geral não trata diretamente do nascimento de Cristo, mas habitualmente a ação termina com a chegada de alguém que convida os personagens a adorá-lo em Belém.

Alguns bailes pastoris estão a caminho da plena tradicionalização, tendo escapado dos cadernos dos seus idealizadores e ensaiadores para viver na oralidade, entre as populações do interior.

São conhecidos e apreciados os bailes:

— da Tentação (Satã suborna uma cigana para obter o amor de uma pastora, que o namorado salva com a ajuda da Cruz);  
— do Caçador (que engana quatro pastôras, tomando-lhes o farnel);  
— dos Marujos e da Aguardente, que figuram bebedores;

— do Meirinho (um soldado, um estudante, um meirinho e um marujo enganam, respectivamente, uma florista, uma vendedora de frutas, uma regateira ou peixeira e uma padeira, e em seguida o meirinho, julgando-se ultrajado, invoca a sua qualidade de oficial judiciário e dá voz de prisão, primeiro à peixeira, depois a todos os outros, que com ela se solidarizam, mas relaxa a ordem ante a notícia do divino nascimento);

— das Quatro Partes do Mundo (Europa, Ásia, África e América disputam entre si e em seguida com o Tempo);

— da Liberdade (uma contenda filosófica entre a Liberdade e o Despotismo, a Paz, a Guerra e a União);

— do Triunfo do Amor (em que Cupido, que prometera alvejar Eulina em favor de Germano, sofre uma derrota);

— da Patiscada (salóios, pastores, um soldado, um marinheiro e um velho se divertem ruidosamente numa praça de Lisboa);

— das Flores (cravo, rosa, açucena, bonina);

— do Filho Pródigo;

— dos Astros;

— do Elmano (que infeliz suspira por Ursulina);

— dos Mouros (em que Durindo leva ao Menino, como cativos, mouros que haviam prendido e acorrentado pastôras que se dirigiam a Belém);

— da Graça Eficaz.

Vivem, no interior, além destes, outros bailes, como os da Lavadeira, da Caridade (que será roubado pelo Ladrão), do Galego... Outros, provavelmente, se perderam, como os da Vizinha, da Horteleira, da Negrinha, da Catarina, do Velho Terêncio, dos Reis e do Príncipe, conhecidos de Manuel Querino, ainda em começos deste século.

Melo Moraes Filho, que fez a mais importante coleta de bailes pastoris, relaciona-os aos *mistérios* outrora encenados pelos Irmãos da Paixão e nota a sua presença, em especial, na Bahia. As apresentações eram acompanhadas

por um conjunto de flautas, violas e violões, castanholas e pandeiros.

O Soldado, o Marujo, a Salóia, as Borboletas, a Padeira, a Florista, a Peixeira, Cupido, a Cigana, o Caçador, a Galega, entre outros, são personagens com que os bailes pastoris têm contribuído para o elenco das pastorinhas. O *presepio* e o *presepe* de Alagoas e Pernambuco, por sua vez, parecem formas estabilizadas — artificialmente estabilizadas, em especial no segundo caso — de bailes pastoris.

Pastores e pastôras, o Velho, flores e astros, e em geral o desfecho, a comunicação do nascimento e o convite à peregrinação a Belém são, por outro lado, elementos de pastorinhas e pastoris que influenciaram diretamente os bailes pastoris.

\* \* \*

As três formas de autos do Natal apoiavam-se firmemente nas tradições portuguesas, vivas no Brasil.

Era costume que as casas de família apresentassem aspecto festivo, o chão polvilhado de areia e de folhas de pitanga, o teto enfeitado de bandeirolas de papel, bolos e doces para os visitantes sobre a mesa decorada com arranjos de frutas. O pé de pitanga era a árvore de Natal. As crianças ainda punham os sapatos à janela, para que Papai Noel lhes deixasse um presente, e se metiam na cama cedo, para que o velho não passasse adiante sem se lembrar delas. Os adultos iam à missa do galo. Em muitas casas de família armavam-se *presepos* ou *lapinhas* — e em toda cidade havia famílias renomadas pelos elaborados *presepos* que costumavam expor à admiração pública, muitos deles animados, geralmente ou a energia elétrica. Em certas regiões, chegou a desenvolver-se uma atividade semi-industrial, de fabricação de figuras de *presepe* em gesso, enquanto os ceramistas populares, como acontece com os *figureiros* do vale do Paraíba, ainda agora modelam em barro, nas proximidades do Natal, mangedouras, vacas e jumentões, cordeiros, Reis Magos, pastores, galos, estrelas do Oriente, anjos, com que se ornamentam os *presepos* das regiões circunvizinhas. E, ao fim das doze noites, havia ternos e ranchos de Reis, cortejos folclóricos animados por danças e cantos, para tomar o lugar de pastorinhas e pastoris na anúncio pública do nascimento de Cristo, com ênfase especial na jornada dos Magos.

Toda esta ambiência começou a desintegrar-se por volta de 1930. Pouco antes desse ano, marcado por uma revolução que sacudiu profundamente a vida brasileira, desapareciam os ternos e ranchos de Reis, que outrora haviam chegado, pelo litoral, até Santa Catarina e de que os últimos, ressuscitados pelo poder público após mais de dois séculos de desaparecimento, se exibem ainda na Bahia. O comércio tomou conta do Natal — e o transformou numa festa americana. Os autos folclóricos, faltos do apoio que lhes dava a estabilidade da vida econômica antes da revolução, entraram em colapso.

Um cortejo folclórico vem tomando, recentemente, o seu lugar. Em consequência do êxodo rural, resultado longínquo das alterações da vida econômica produzidas pela revolução de 1930, a folia de Reis, conhecida nas cidades do interior fluminense, capixaba, mineiro, paulista e paranaense, ou seja, na região centro-sul, além da área tradicional de incidência dos autos do Natal, atingiu a Guanabara, onde ganhou novas forças. A origem remota dessas folias de Reis é obscura, mas a sua distante ligação aos autos medievais do Natal pode ser indicada pela comparação entre versos do diálogo entre Gabriel e Maria, no cântico (*profecia*) da Conceição, de uma dessas folias, e versos do diálogo entre as mesmas figuras na peça *The Annunciation*, do ciclo de Coventry (século XVI), quando fala Maria:

"I marvel sore how that may be;  
man's company knew I never yet

Ai, como isto pode se,  
se não conheço varão?"

De pequenos e miseráveis grupos de foliões, obrigados por solene promessa a participar da *jornada*, que idealmente reproduz a viagem dos Magos a Belém, as folias de Reis, na Guanabara, passaram a constituir *companias* de 12 homens ou mais, em geral músicos, a que se juntam dois ou três *palhaços*, que representariam os desorientados soldados de Herodes e, portanto, *tem parte com o Cão*.

As folias fazem a *jornada*, como pastorinhas e pastoris, entre o Natal e o dia de Reis e, seguindo o exemplo das pastorinhas cariocas, estendem a sua peregrinação até o dia do padroeiro da antiga capital, São Sebastião.

Assim, enquanto os autos declinam e perecem, a folia de Reis, expandindo-se em número e em efetivos, mantém vivas — contra a crescente sofisticação e comercialização do Natal — as tradições natalinas que deram nascimento e glória a pastorinhas e pastoris. E é ela quem ainda prestigia *presepos* e *lapinhas* contra os sinos, os pinheiros e os perus do novo Natal.



**27 mil trabalham  
para o Concorde**

Leia "Aviação" na página 4

# Automóveis e turismo

JORNAL DO BRASIL □ RIO DE JANEIRO □ QUARTA-FEIRA, 25 DE DEZEMBRO DE 1968

## Volkswagen de quatro portas atração no Rio

A Volkswagen do Brasil apresentou o seu carro de quatro portas — o VW 1600 — na semana passada no Rio. No dia 20 houve coquetel para as autoridades, revendedores e imprensa no Museu de Arte Moderna e no sábado e domingo, o carro ficou exposto para o público.

O novo carro foi a grande novidade do fim de semana do carioca, levando para o MAM um número bastante grande de pessoas que não o tinham visto no VI Salão do Automóvel quando foi oficialmente lançado.

O Volkswagen 1600 vai custar, a partir de 1.º de janeiro, em São Paulo, NCr\$ 14 895,00 chegando ao Rio com um acréscimo de NCr\$ 150,00 relativo ao transporte.



## Emerson e Wilsinho vencem em Pôrto Alegre

Sete segundos de diferença garantiram a vitória da Equipe Fittipaldi sobre a Equipe Bino nas Doze Horas de Pôrto Alegre. Leia página 3.

Rodovia

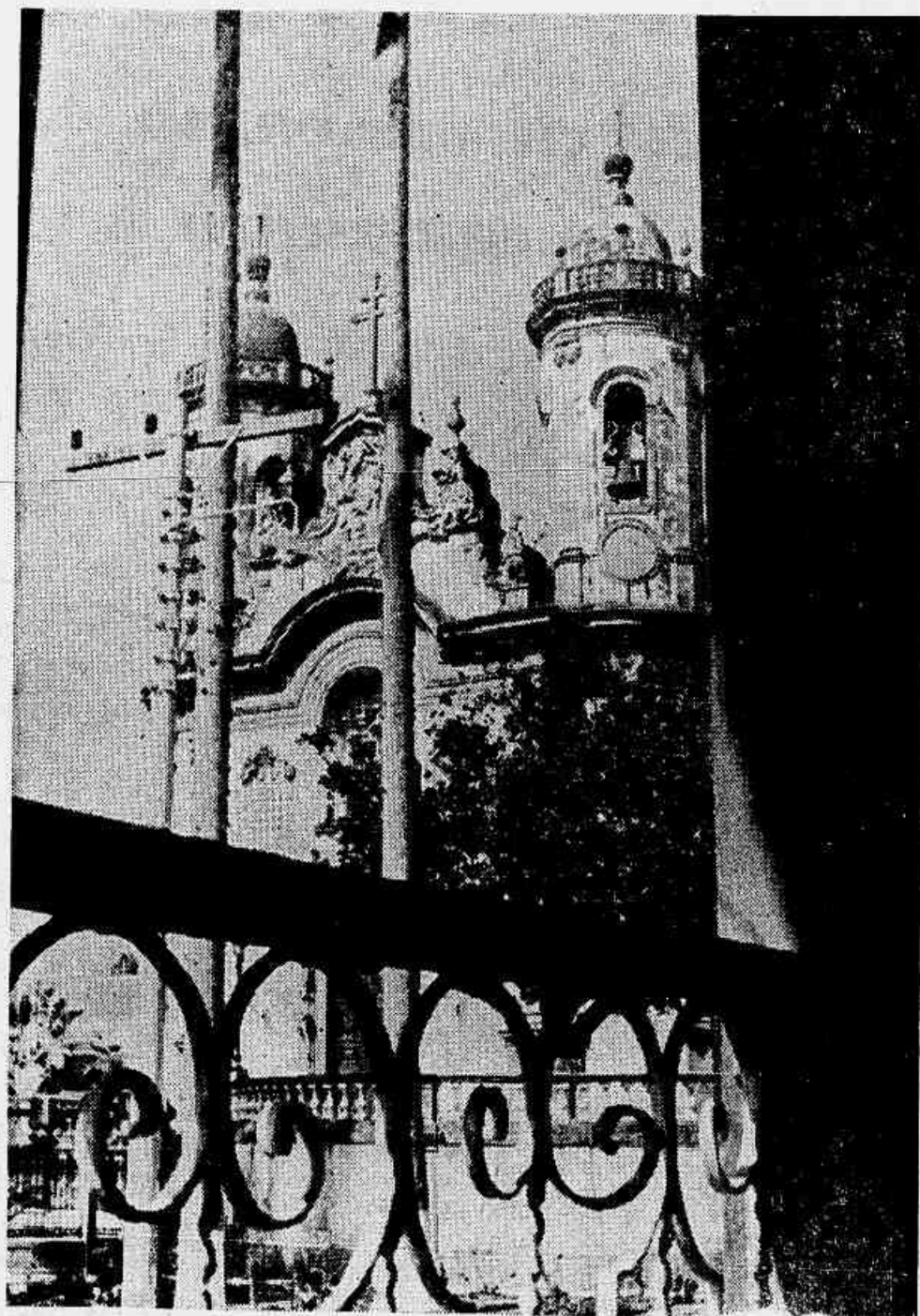
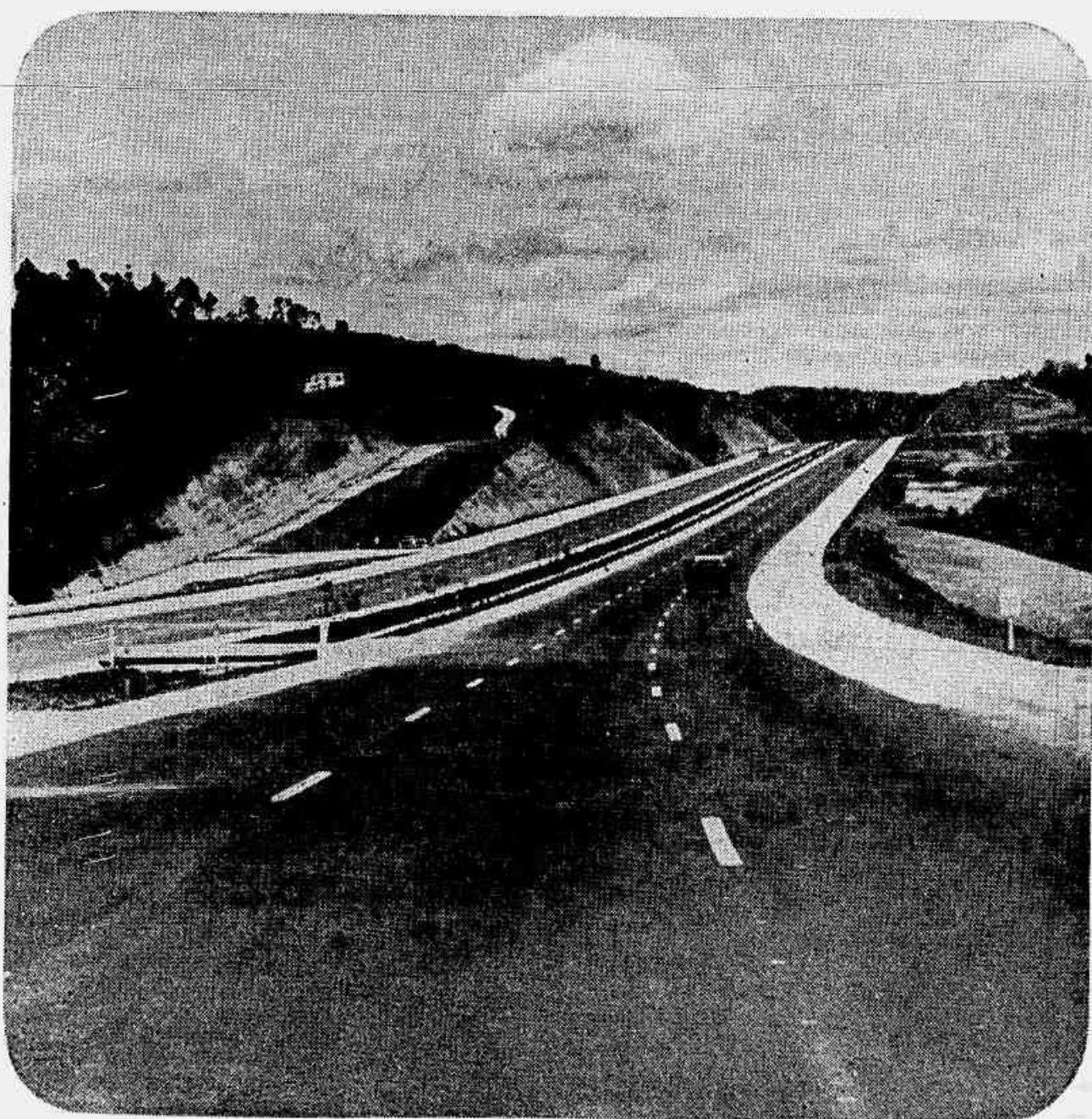
Castelo

Branco

a mais

perfeita

A nova estrada é considerada a mais perfeita do Brasil e uma das mais aperfeiçoadas do mundo inteiro em matéria de piso. Em suas pistas de rolamento já trafegam, em média, cinco veículos por minuto. Reportagem completa na página 4.



São João Del Rei

**Você já sabe onde  
passar as férias?**

Turismo lhe dá, nas páginas 5 e 6, algumas sugestões.



## Paz na terra aos homens de boa vontade

Não há quem nesta cidade-estado, não se queixe do serviço dos ônibus. Passageiros, pedestres, automobilistas, patrões, empregados, empresários, autoridades, enfim, até Jô, se existe agora, não aguentaria e também teria a sua queixa.

Ao chegarmos ao Trânsito, trazíamos na bagagem o estudo e a observação deste setor importantíssimo da vida desta cidade. Por diversas vezes vinhamos de ônibus observando, anotando e consultando, sobre fatos e fenômenos que contribuiriam na formação deste estado de espírito, na opinião pública, em relação à classe de motoristas de ônibus.

Intrigava-nos o fato de que estes homens, se bem que protegidos pelo tamanho do veículo que dirigiam, não deixavam de ser humanos, e que também, às vezes eram vítimas dos desastres em que se envolviam.

Intrigava-nos também, o fato de que até hoje, nenhum diretor de Trânsito (e houve alguns extraordinários) não tivessem conseguido dar um basta nos abusos e desmandos do famigerado ônibus.

Não entramos no mérito do fato de ser o Rio, uma cidade com deficiência de transporte, onde a procura é imensamente maior do que a oferta, e que assim sendo, vale tudo.

Nada disto estava em pauta, nos preocupava apenas as causas que afetavam e influíam sobre o elemento homem.

Não há solução definitiva, sem que se a consiga através do homem. Em última análise, procura-se a formação de mentalidade.

Antes de assumir as funções de diretor de Trânsito, já tinha em meu poder depoimentos e opiniões, de ambos os lados, patrões e empregados. Não havia falcatrua ou irregularidade que não me fosse contada.

Sabíamos que as causas eram várias, e precisávamos combatê-las para evitar os efeitos. Tínhamos que cortar o mal pela raiz.

Denunciamos os fatos com farta documentação às autoridades com poderes capazes de eliminar este mal.

Levamos relações de motoristas baixados a sanatórios por terem adquirido tuberculose em serviço; de doentes mentais, de doentes de úlcera estomacal, e outras doenças típicas de motoristas de ônibus.

Mostramos à opinião pública quem eram os vilões, quais eram as causas.

Aguardamos que os outros agissem. Nada foi feito. Passamos a cobrir os efeitos com rigor, utilizando o material humano de que dispúnhamos para a luta.

Estourou o escândalo da caixinha, envolvendo sessenta motociclistas.

Para vergonha nossa, não se conseguiu envolver nenhum empresário.

Caso virgem na justiça: corrupção sem corruptor. Continuou tudo como era. O abuso nas ruas, a coligação pelo Trânsito.

Os recursos à Justiça. As liminares concedidas aos proprietários. As cassações das liminares pelo presidente do Tribunal de Justiça.

Chegou-se ao extremo (caso virgem) de se obrigar a cassar sentença judicial, para que se mantivesse a autoridade coatora do Departamento de Trânsito.

Nesta luta toda, lá até me esquecendo, sempre houve os ataques e calúnias ao diretor de Trânsito, e as intrigas e fofocas que em nada adiantaram.

Pintou-se nas vias principais uma faixa amarela, limitando a área de circulação dos ônibus; pintou-se também sobre o teto dos mesmos, o seu número de ordem. A fiscalização quando apertava eles melhoravam, se afrouxava vinham piores as infrações.

Todos sabemos que não temos policiais em número suficiente para policiar todos os ônibus em toda a Guanabara.

A ignorância e o histerismo de alguns setores da imprensa atuou. Fizem-se até editoriais condenando o diretor de Trânsito. Era preciso conter o abuso dos ônibus. Acusaram o Governo de não ter a autoridade para coibir este fato. Esqueceram-se de que a autoridade deixa de merecer este nome, quando é exercida sem justiça.

Tínhamos tanta autoridade e tanto poder que nem revidamos aos ataques jornalísticos, o que nos seria facilitado.

Temos no entanto um lema, aprendido no trato com a imprensa, quando no exercício da assessoria deste setor, no gabinete do Ministro da Marinha: só se triunfa sobre a crítica, trabalhando certo e sério, nunca com a polêmica.

Embora sendo mineiros apenas por título honorífico, trabalhamos em silêncio e podemos apresentar já agora, na época em que a mensagem de Paz na Terra aos homens de boa vontade está no ar, o equacionamento deste sério problema e as suas soluções.

Estas virão de comum acordo, em harmonia e, o que é mais importante, sem vencedores ou vencidos. O grande vitorioso é o povo da Guanabara, a grande vitoriosa é a causa da justiça.

A autoridade será exercida em toda a sua plenitude, e com o apoio de patrões e empregados.

### AS CAUSAS E AS SOLUÇÕES

Quatro são as causas principais que provocam os abusos dos ônibus:

- 1) A comissão por excesso de viagens e de passageiros (o bife).
- 2) O excesso de horas de trabalho (em alguns casos até 16 horas).
- 3) A irresponsabilidade do motorista (falta de matrícula).
- 4) A falta de adestramento do motorista (falta de escola responsável).

No dia 6 do corrente, em reunião secreta no gabinete do diretor da Fundação dos Terminais Rodoviários, reuniram-se os diretores dos sindicatos dos patrões, e o presidente do Sindicato dos Motoristas, tendo a presidir a seção e a secretária-la o diretor de Trânsito.

Foram abordados diversos pontos, principalmente os quatro já enumerados e que ficarão assim eliminados:

- 1) O motorista que for obrigado ao trabalho desumano do bife, deverá denunciá-lo ao Diretor de Trânsito, ficando em sigilo o nome do denunciante. A diretoria do Sindicato de Transportes, em documento assinado por todas as empresas, se compromete a cassar a concessão do acusado, após sumária investigação.

A região servida pela linha cassada terá a servila ônibus de outra empresa, a fim de não prejudicar os passageiros.

- 2) Todas as empresas se comprometem a instalar relógios de ponto nos seus pontos terminais a fim de que a autoridade trabalhista possa fiscalizar, de fato, o horário de trabalho dos empregados.

O ponto do veículo também será registrado servindo de peça valiosa para controle de velocidade.

A Seção de Estatísticas do Departamento de Trânsito se encarregará do estudo minucioso destes dados de velocidade, obtidos por cartões.

- 3) Com a mecanização das multas e da matrícula indistinta, os motoristas passarão a ter que pagar as suas infrações, que lhes serão notificadas num prazo de 72 horas. Ao sentir no seu bolso, o motorista não aceitará mais conluios com o patrão para transgredir a lei e faturar mais.

- 4) Criação de uma escola de aprendizagem para motoristas já habilitados e que se destinem à função de dirigir ônibus.

Os empresários solicitam os motoristas ao sindicato destes, que os relacionará e que serão então treinados em ônibus fornecido pelas empresas.

O Departamento de Trânsito supervisionará e ministrará o curso: as aulas de rua serão ministradas no trajeto do futuro emprego. Após preparados, os motoristas irão trabalhar sob a responsabilidade do seu sindicato.

Os que cometerem faltas demasiadas, de uma graduação a ser escolhida, voltarão ao aprendizado.

Se, após o curso de revisão, voltarem a cometer indisciplina, serão eliminados de coletivos e destinados a caminhões.

Assim, esperamos conseguir, em breve tempo, o que chamariamos de humanização desta nobre profissão. Criando condições humanas de trabalho, voltaremos a ter a procura desta atividade profissional.

Se assim conseguirmos, estarei nada mais nada menos do que fazendo jus ao vaticínio escrito por um ex-marinho, meu antigo comandante que, interno num sanatório, por molestia adquirida em volante de ônibus, a mim escreveu seria carta-denúncia de cujo texto extrai este trecho: "Participando-lhe o que me aconteceu, o senhor poderá, com os atributos do cargo que exerce, beneficiar o público, e à minha classe, além de proteger crianças que, como minha filha, estão arriscadas a ficar órfãs de pai prematuramente, vítimas da ganância e do descaço."

Que Deus nos ajude, é tudo que desejamos, para que tenhamos a paz na Terra aos homens de boa vontade.

### PRÉ-MOLDADOS

#### QUANDO A RECÍPROCA NÃO É VERDADEIRA

Uma ocasião li o seguinte aviso numa estrada secundária alemã: "Pedestre, se bem que você veja facilmente à noite os faróis do veículo, o motorista pode não estar lhe vendo. Os faróis são os olhos do carro, não os do motorista."

#### MAIS VALE PREVENIR

Quando você vai dirigindo na excelente auto-estrada Lausane-Genève, poderá até desenvolver em segurança, a velocidade de 200 km/h.

A excelência da estrada lhe dá um reflexo de segurança e vertigem de velocidade, que permanece quando você deixa a auto-estrada e passa a utilizar uma via menor, mais estreita e não tão propícia à velocidade.

A euforia de que você vinha possuído lhe provoca a tentação de ultrapassar o primeiro veículo que lhe aparece na frente, este porém guardando a velocidade própria, reduzida, exigida nesta estrada secundária.

Invariavelmente, ao tentar a ultrapassagem, você lerá o seguinte aviso: "Motorista, sessenta por cento dos acidentes fatais nesta estrada são provocados por ultrapassagens."

#### CIVILIZAÇÃO, SINÔNIMO DE SEGURANÇA

Nos Estados Unidos, os ônibus escolares são obrigados a ter no teto aquela luz vermelha rotativa. Esta, deverá ser acionada toda vez que o coletivo estiver embarcando ou desembarcando crianças.

#### USO DE BUZINA

O que seria dos motoristas cariocas se não houvesse a buzina? Muitos não dirigiriam, sentir-se-iam frustrados.

Na Holanda, existe uma lei genial. Diz o texto da mesma: "Só use a buzina quando não puder usar o freio."

Se o motorista buzina, o policial recolhe o seu carro ao depósito público por estar sem freio.

Se você reclamar dizendo que o carro tem freio, então pior para você: será autuado no distrito policial, porque desrespeitou voluntariamente a lei do silêncio, que é duríssima.

Vamos tentar ter uma leizinha dessas?



O deserto do Saara não foi obstáculo para o Dyane-6

## Prêmio Citroën-68 de volta ao mundo é de casal belga

Paris (Do correspondente do JB, via Varig) — Elisabete e Daniel Gilmont são os belgas vencedores do Prêmio Citroën da volta ao mundo, versão 1968. Percorreram 12 mil quilômetros, partindo de Bruxelas num Citroën Dyane 6, a fim de se casarem na capela do padre Foucauld, aos pés do monte Hoggar, em plena África.

Elisabete nasceu em Bruges, é diplomada em Economia e trabalha numa firma de engenhheiros; seu marido, Daniel, nasceu em Tervuren, e abandonou seus estudos de Engenharia a fim de se dedicar à fotografia, à reportagem e ao ensino na Escola de Artes Decorativas de Bruxelas.

Os dois jovens gostariam de se casar simplesmente e sem maiores artifícios, numa paisagem que permitisse largos horizontes: escolheram a capela do padre Charles de Foucauld em Tamanrasset. Para um orçamento de casal de classe média, tal viagem seria relativamente dispendiosa; decidiram então fazê-la em automóvel.

Após 12 mil quilômetros, dos quais 4 mil sobre pistas de areia e pedras, sob oscilações de temperatura que chegaram em algumas ocasiões a 44 graus, o carrinho escolhido não os traiu: na subida para Tamanrasset, por exemplo, ele rebocou um carro bem mais pesado.

Saindo de Bruxelas, os Gilmont atravessaram a França, a Itália, a Sicília, de onde foram transportados para Tunis. Atravessada a Tunísia, as longas dunas de areia do Grande Erg oriental e a planície desolada do Tademet, abordaram o Hoggar onde eles seriam, como era de seu desejo, casados pelo padre branco que lá se encontra há 20 anos e que celebraria seu primeiro casamento.

A volta se fez pelo nordeste africano, atravessando o Grande Erg ocidental e as altas regiões do Atlas,

embarcando então no Marrocos em direção a Málaga, de onde eles retornaram a Bruxelas atravessando a Espanha e a França.

Rodaram 25 dias, numa média diária de 500 quilômetros. O casal teve que enfrentar em pleno Saara trombas-d'água de uma tempestade violenta e ultrapassar o obstáculo raro num deserto, que constitui a lama colante e as ravinas profundas escavadas pela chuva na pista.

O carro foi um Dyane 6 fabricado na Bélgica, munido simplesmente de um filtro de ar a banho de óleo, de uma chapa protetora sob o motor e de faróis de grande alcance. Equipamento especial: estrados para desatolamento em areia que serviram também como colchões, um alpendre para servir de abrigo, a cozinha e uma segunda roda sobressalente cujo eixo fazia o papel de para-sol suplementar para os ocupantes da cabina. Além de seus dois passageiros, suas bagagens e seu equipamento, o carrinho transportou três semanas de reserva de comida, 60 litros de água potável e uma reserva de 80 litros de gasolina.

Atribuído anualmente à pilotagem que percorre num 2 CV ou num Dyane 6 a viagem mais interessante, o Prêmio Citroën da volta ao mundo, já foi entregue 11 vezes. Seu valor é de 10 mil francos ou dois mil dólares. Para se candidatar, basta aos automobilistas de todas as nacionalidades, que viajam em 2 CV ou em Dyane, escrever para a Citroën, dando conta de sua excursão, antes do dia primeiro de novembro de cada ano. As distâncias brasileiras, segundo um elemento do Serviço de Propaganda da Citroën, devem inspirar em qualquer automobilista fã dos carros da companhia, a vontade de participar. Gostou da idéia? Feita a viagem, escreva para Citroën S. A. 133, Quai A. Citroën — 75 Paris — XV — França.

## As velas usadas dizem como anda o motor do seu carro

As velas do automóvel funcionam no calor de uma câmara de combustão, por muitos milhares de quilômetros, e estão sujeitas a várias condições de operação durante sua vida útil. Uma análise das velas usadas pode, portanto, ser um guia muito útil no diagnóstico das condições de um motor. Os engenheiros da Champion elaboraram um quadro de ilustrações, que mostra os aspectos mais comuns das velas usadas, descrevendo algumas das possíveis causas para cada condição particular.

A figura 1 mostra uma vela que operou em condições normais de temperatura, sem aparentes irregularidades de funcionamento. Os depósitos são em pequeno número e apresentam cor marrom-clara ou cinza, dependendo da gasolina usada. A queima do eletrodo será mínima e a abertura aumentará em média apenas de 0,00254 em a cada 1.609 km. A vela, tal como aparece na figura, pode ser limpa, ter os eletrodos limados e recalibrados e ser reinstalada com bons resultados.

#### CARVÃO E UMIDADE

Um pequeno depósito de carvão (figura 2) indica que, a rigor, se aplicaria uma vela de gama térmica um ponto mais quente. Se apenas uma ou duas velas estão sujas, pode ser que as válvulas nos cilindros correspondentes estejam colando ou que os cabos de ignição estejam defeituosos. Se o jôgo todo estiver sujo de carvão, antes de trocar a gama térmica das velas, certifique-se de que o filtro de ar não está entupido e que

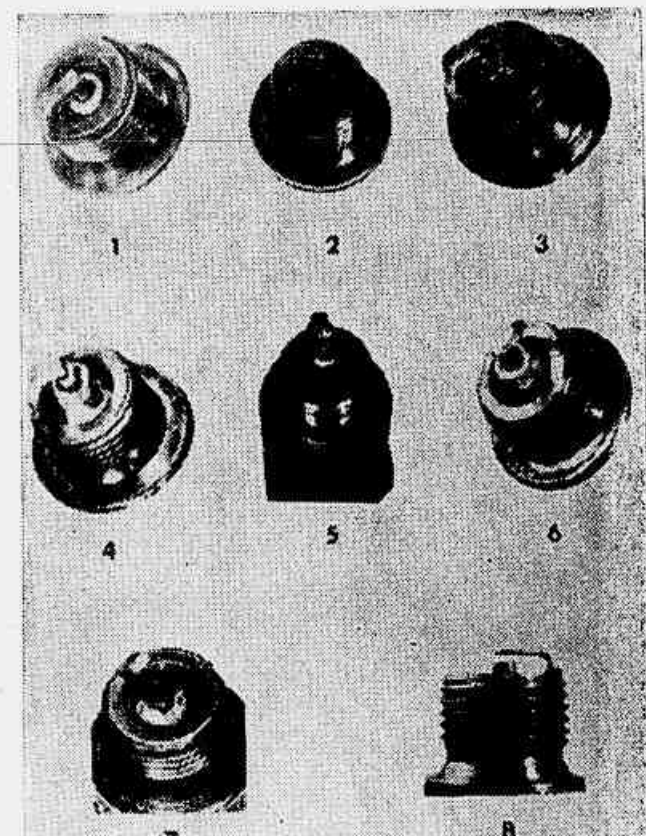
o afogador não está operando imprópriamente.

O sujo úmido, mostrado na figura 3, é causado por excesso de óleo na câmara de combustão. Tanto os anéis de pistão, como as paredes do cilindro, estão excessivamente gastos. No caso de motores com válvulas na cabeça, as guias estão permitindo uma excessiva penetração de óleo nos cilindros. Entretanto, a formação de depósitos durante o período de amaciamento nos motores novos ou reconicionados é comum. Estas velas podem ser limpas e reinstaladas.

#### NÃO ADIE A REGULAGEM

O sujo pode estar espalhado pela vela, como na figura 4, e isto ocorre geralmente quando se adiou por muito tempo o afinamento do motor. Os depósitos acumulados por um longo período podem ser liberados subitamente, quando as temperaturas de combustão normal são restauradas. Durante uma corrida a alta velocidade, estes depósitos se desprendem do pistão e são arremessados contra o isolador. As técnicas normais de limpeza podem remover estes depósitos.

Em velocidades superiores a 80/100 quilômetros por hora, depósitos vitrificados podem causar falhas nas velas. Os depósitos são geralmente amarelos ou marroms e revelam que as temperaturas foram aumentadas violentamente durante a aceleração. Se bem que não inutilizem as velas (figura 5), podem derreter-se e formar uma camada condutora. Se isso ocorre com frequência, deve-se limpar as velas mais ativamente e tentar também a substituição do



jôgo de velas quentes por outro de gama térmica mais baixa.

#### MUITO CALOR FAZ MAL

O excesso de calor é denunciado, na figura 6, pelo aparecimento de um isolador branco ou cinza, em forma de bolha. O desgaste médio do isolador será mais rápido. É aconselhável usar um jôgo de velas mais frias. Tempo de ignição muito avançado, o fenômeno da detonação e deficiência no sistema de resfriamento podem também levar um excesso de calor à vela e criar esta condição.

A figura 7 mostra os pre-

juízos causados à vela pela pré-ignição contínua. A ponta do isolador aparece fundida, o que indica temperaturas de mais de 1482 graus centígrados. É quase certo que outras partes do motor foram também afetadas.

Reversão de polaridade da bobina pode ser identificada, em muitos casos, por um desgaste, em forma concava, de eletrodo-terra. Na figura 8, o eletrodo central não apresenta desgaste. A reversão de polaridade acarreta ratação e irregularidade na marcha-lenta e pode ser corrigida rapidamente invertendo-se os pólos da bobina.

25 de Dezembro de 1968

Assinatura e rubrica do autor.

Fac-símile do boletim que recomenda a prática do bife. Este abuso felizmente terá o seu fim



AMACIANDO

Waldyr Figueiredo

Editor do Caderno de Automóveis e Turismo do JB

## A hora e vez do piloto brasileiro

Recebi esta semana, uma carta do meu amigo Ricardo Achear, um dos bons pilotos com que conta o automobilismo brasileiro.

A carta de Ricardo traz mais de uma notícia boa para os pilotos e, também, para aqueles que ainda olham o automobilismo de competição como coisa séria.

Por ocasião do VI Salão do Automóvel, esteve no Brasil o corredor Stirling Moss. Mas veio só para ver o nosso Salão. Para mais nada.

Foi justamente nessa oportunidade que Ricardo foi a ele apresentado e convidou-o para vir ao Rio. Durante a conversa, Moss fez uma proposta ao nosso piloto, em termos de contrato. Essa proposta Ricardo conseguiu estender a mais três volantes brasileiros: Luis Pereira Bueno, Norman Casari e Milton Amaral.

Os quatro, antes de qualquer assinatura de contrato, terão que se submeter a um teste, o qual — diz Ricardo — não me assusta, pois tenho a certeza de que pelo menos um de nós sairá vitorioso.

É realmente uma notícia muito boa para quem gosta de corridas de automóveis e já se cansou de assistir às nossas pobres provinhas de fim de semana no Autódromo Internacional do Rio (é o nome pomposo).

Mas a carta de Ricardo Achear foi feita com um objetivo: pedir a cobertura do JORNAL DO BRASIL nas páginas do Caderno de Automóveis, durante a temporada que os quatro pilotos brasileiros cumpriram na Europa.

Meu caro Ricardo, eu jamais faltarei com o incentivo e com o apoio ao nosso automobilismo de competição, por-

que fui sempre daqueles que acreditam nele.

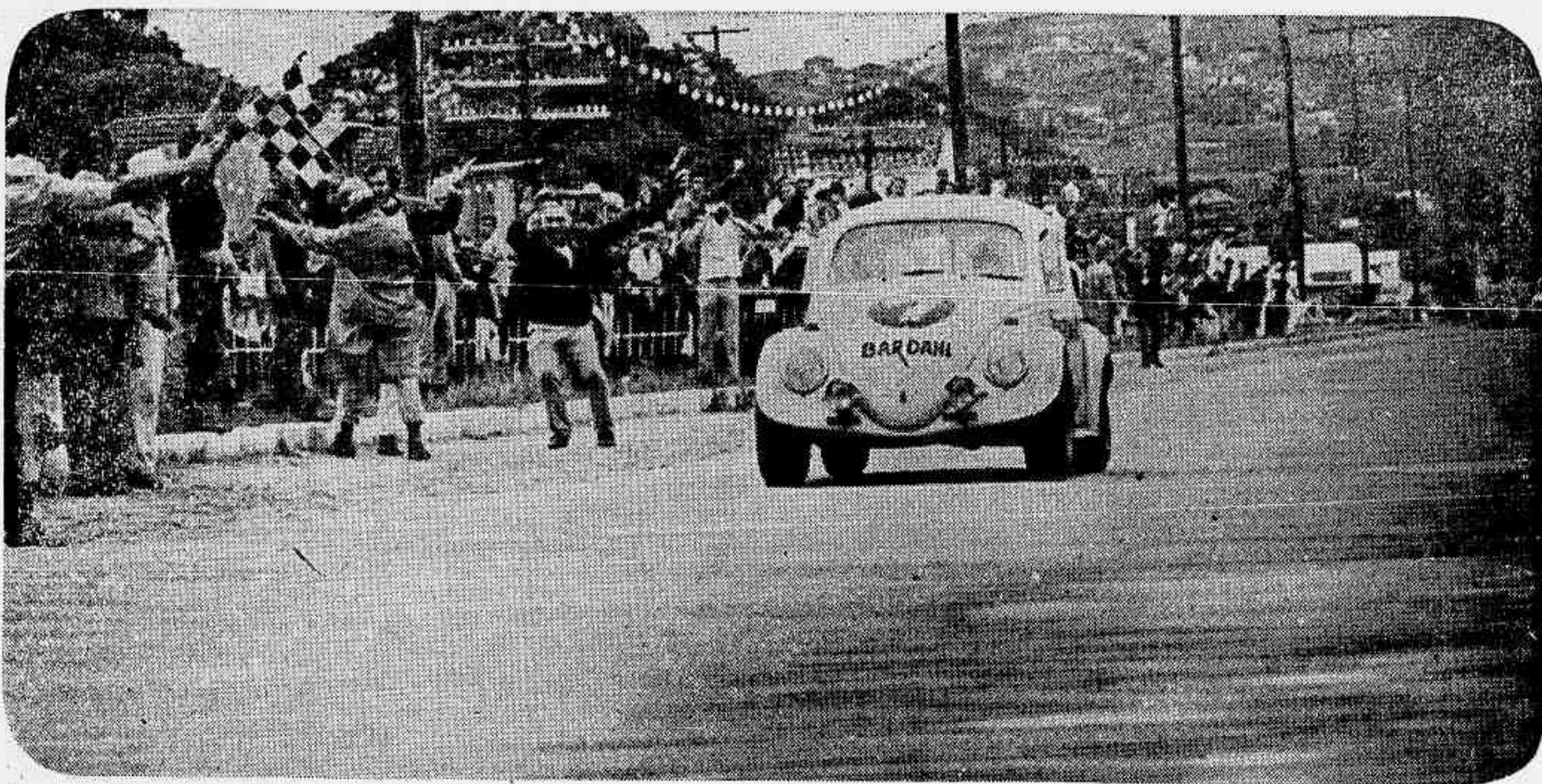
Acredito no sucesso do automobilismo brasileiro, não pela capacidade dos dirigentes que, com raras exceções, não passam de verdadeiros aproveitadores.

Creio no nosso automobilismo pela excelente qualidade de vocês, pilotos, gente que só pode olhar sério o automobilismo, porque o preço da brincadeira seria alto demais para arriscar à toa. Continuo levando fé no nosso automobilismo de competição, porque vocês me têm dado provas, mais do que concretas, a cada corrida que se realiza, de que, de fato, o automobilismo para vocês vale muito. Às vezes, mais do que a própria vida que vocês a cada passo colocam em risco tão-só e simplesmente para não deixar morrer esse pobre automobilismo brasileiro, que já ajudou muita gente a se projetar à custa da sordidez que campeia nos bastidores.

Não tenha dúvida de que o JORNAL DO BRASIL irá ajudá-los naquilo que for possível, dando cobertura jornalística às suas atividades esportivas. É certo que irá prestigiá-los, como sempre tem prestigiado todos os nossos atletas que vão defender o nome do Brasil no exterior.

Acontece, porém, que não é possível atender ao seu desejo de assumir um compromisso de dedicar mensalmente a vocês um determinado espaço em nossas páginas. Isso em termos de jornal é humanamente impossível.

De uma coisa vocês podem estar certos: nós estaremos aqui sempre dispostos a ajudá-los dentro das nossas possibilidades. Contem conosco.



Enquanto Emerson lutava com o Corcel, Wilsinho brigava com o guarda

## Emerson e Wilsinho vencem por sete segundos 12 Horas de Porto Alegre

Porto Alegre (Sucursal) —

Os irmãos Emerson e Wilson Fittipaldi Júnior ganharam a prova 12 Horas de Porto Alegre, última do calendário automobilístico gaúcho em 68, pilotando um Volkswagen equipado com kit 1 600 especialmente preparado por eles, que bateu por sete segundos o Ford Corcel de Bird Clemente e José Carlos Pace (Moco), num final emocionante no circuito Cavallhada Vila Nova. Um acidente na primeira hora de corrida, iniciada às 22 horas de sábado, matou três pessoas, ferindo outras duas. Trinta mil pessoas assistiram ao desenrolar da prova, disputada em pista molhada; uma chuva fina e insistente caiu durante toda a noite e parte da manhã de domingo.

### VITÓRIA PAULISTA

O tempo e a pista contribuíram para o êxito dos irmãos Fittipaldi, pois os carros maiores não puderam desenvolver o seu train normal. Mas a verdade é que os dois pilotos paulistas revelaram muita eficiência, recuperando o atraso das primeiras voltas provocado por um choque com outro veículo. O Volks n.º 7 foi atingido na traseira, ficando parado cinco voltas, enquan-

to os mecânicos procediam aos reparos necessários. Apesar disso, Wilson e Emerson descontaram o tempo perdido de madrugada e pela manhã alcançaram uma vitória consagradora, chegando à frente do Corcel de Bird Clemente e Pace. Em terceiro lugar figurou outra dupla de São Paulo, Jaime Silva e Hugo Galina com Alfa Romeo. José Madri e José Antônio Madri, pai e filho, foram os primeiros gaúchos, entrando em quarto com a sua Simca. O veterano Catarino Andreatta e seu filho Vitorio, também com Corcel, ficaram em sétimo lugar. Dos 41 carros que largaram, chegaram 18.

### A CLASSIFICAÇÃO

1.º Wilson Fittipaldi Júnior e Emerson Fittipaldi, Volks n.º 7, com o tempo de 12h 1m 31s, média de 104,190 km por hora, num total de 193 voltas; 2.º Bird Clemente e José Carlos Pace, Ford Corcel, 7, 12h 1m 38s, 104,150 km por hora, 193 voltas; 3.º Jaime Silva e Hugo Galina, Alfa Romeo 126, 184 voltas; 4.º José Madri e José Antônio Madri, Simca 22, 184 voltas; 5.º Ítalo Berto e Rui Menegaz, Simca 1, 183 voltas; 6.º Jean Balder e Henrique Iwers, DKW 9, 182 voltas; 7.º Catarino e Vitorio

Andreatta, Corcel 2, 182 voltas.

### O ACIDENTE

Meia hora depois da largada, às 22h30m, o volante José Alfredo Becker, de 25 anos, pilotando o Volks n.º 40, saiu da pista para não atropelar um transeunte que cruzava à sua frente, indo de encontro a uma barraca e matando três pessoas. Morreram no acidente Larri Cardoso Samarsia, casado, 32 anos; Marco Antônio Lutkneir, de 16 anos e An-

tônio Ferreira Gonçalves, também de 16 anos.

Além da morte das três pessoas, o carro de Becker, que sofreu ferimentos leves, causou graves contusões em Alberico Gonçalves, de 17 anos, irmão de Antônio, e Norberto Brozes, que ficaram internados no Hospital do Pronto-Socorro.

Desesperado com o trágico acidente, Becker tentou o suicídio, descendo do carro e correndo para o meio da pista. De lá foi retirado por

populares, com uma crise nervosa. Segundo as testemunhas do acidente, o carro de Becker, jogado para fora da pista por um golpe de direção, derrapou na faixa de areia, muito úmida e atingiu a barraca. Os corpos das vítimas foram projetados em direções diferentes, a mais de 20 metros do local onde se abrigavam da chuva.

O volante não teve culpa, pois tudo foi causado pelo imprudente pedestre, que até agora ninguém identificou.



O Corcel de Bird e Moco andou bem em sua primeira apresentação em competições

## BOUTIQUE



**ROUPA NOVA PARA O CORCEL** — Muitas lojas já estão colocando à venda uma série de acessórios para equipar o Ford Corcel. A Delsul, revendedor Willys da Rua General Polidoro, 81, em Botafogo, inaugurou recentemente uma boutique onde vende e coloca acessórios em todos os carros da linha Willys. Agora, a boutique recebeu uma linha completa de acessórios para vestir roupa nova no Corcel. Rodas cromadas, sobreiros, calotas de luxo, protetores de grade, garras, quadros cromados para placa, faróis de milha, calhas, capas, tapetes e muitos outros acessórios já estão à venda e são colocados na hora, sem acréscimo de preço e na boutique há ainda, como cortesia da casa, música estereofônica, cafézinho e água gelada.

## Fórmula Vê ainda não tem campeão

Até o fechamento desta edição, a Comissão Técnica da Federação Carioca de Automobilismo não havia terminado ainda o exame dos motores dos carros de José Maria Glu, Luis Cardassi e Newton Alves, atendendo às reclamações que dentro do prazo legal foram encaminhadas à Comissão.

A prova de domingo, dividida em duas baterias de vinte voltas cada uma, apresentou o seguinte resultado:

### FÓRMULA V — PRIMEIRA BATERIA

1.º n.º 82 — Newton Alves — Clai V — 20 voltas — 15 pontos; 2.º n.º 28 — Luis Cardassi — Rio V — 20 voltas — 11 pontos; 3.º n.º 87 — Glu — Fl V — 20 voltas — 9 pontos; 4.º n.º 96 — Norman Casari — BRV — 20 voltas — 7 pontos; 5.º n.º 74 — Isaias Barbosa — BRV — 20 voltas — 6 pontos; 6.º n.º 188 — R. Machado — Fiti V — 20 voltas — 5 pontos; 7.º n.º 27 — Ricardo Achear — BRV — 20 voltas — 4 pontos; 8.º n.º 13 — Tatau — Fiti V — 20 voltas — 3 pontos; 9.º n.º 26 — José Prado — Fiti V — 19 voltas — 2 pontos; 10.º n.º 44 — Reinaldo Silva — Reinel V — 19 voltas — 1 ponto. Tempo total: 36m15s; média horária 111,94km; melhor volta 1m46s/10; carro 92; média melhor volta 113,58kmh.

### FÓRMULA V — SEGUNDA BATERIA

1.º n.º 28 — Luis Cardassi — Rio V — 20 voltas — 15 pontos; 2.º n.º 82 — Newton Alves — Clai V — 20 voltas — 11 pontos; 3.º n.º 74 — Isaias Barbosa — BRV — 20 voltas — 9 pontos; 4.º n.º 87 — Glu — Fiti V — 20 voltas — 7 pontos; 5.º n.º 96 — Norman Casari — BRV — 20 voltas — 6 pontos; 6.º n.º 13 — Tatau — Fiti V — 20 voltas — 5 pontos; 7.º n.º 44 — Reinaldo Silva — Reinel V — 20 voltas — 4 pontos; 8.º n.º 26 — José Prado — Fiti V — 19 voltas — 3 pontos; 9.º n.º 27 — Ricardo Achear — BRV — 18 voltas — 2 pontos. Tempo total 36m28s/10; média horária 111,79km; média melhor volta 113,79kmh.

## ENTRE HOJE NA PREFERENCIAL PRAZO CERTO DE ENTREGA - SEM REAJUSTE

Marca	Ano	Sinal	Ent. a partir de	Mensal
Volks .....	68	300,00	1.200,00	240,00
Corcel .....	69	370,00	1.620,00	324,00
Volks 4 portas ..	69	460,00	2.160,00	432,00
Aero Willys .....	67	330,00	1.380,00	276,00
Esplanada .....	67	360,00	1.560,00	312,00
Rural .....	67	250,00	900,00	180,00
DKW .....	67	250,00	900,00	180,00
JK .....	65	300,00	1.200,00	240,00
Cordini II .....	67	200,00	600,00	120,00
Vernaguet .....	66	220,00	720,00	144,00
Volks .....	65	240,00	840,00	168,00
Jeep Willys .....	66	190,00	540,00	108,00
Kombi .....	62	200,00	600,00	120,00
Karmann Ghia ...	64	250,00	900,00	180,00

**PORTUBRAS Resolve**

### AGÊNCIA CENTRAL

Av. Rio Branco, 156 — Sala 531 — Tel.: 32-9431

### DEMAIS AGÊNCIAS

Rua Senador Dantas, 117 — 10.º — 1 034  
Praça Floriano, 19 — sala 82 — Fone: 22-9361  
Rua da Candelária, 9, sala 307  
Av. Suburbana, 10 033, sala 219  
Av. Rio Branco, 257 — 6.º — sala 615 — Fone: 42-0518  
Av. Ernani Cardoso, 21 — Loja — Cascadura  
Rua do Calumbi, 87 — Of. S. JORGE  
Av. Amarel Peixoto, 300 — Sala 507

### EM VOLTA REDONDA:

Galeria do Cinema 9 de Abril



**Também, pudera, viemos com o FNM há dez anos.**

- FNM Alfa Romeo 2150
- Chassis para caminhões e ônibus
- Financiamento direto ao consumidor

**a VICTORI**

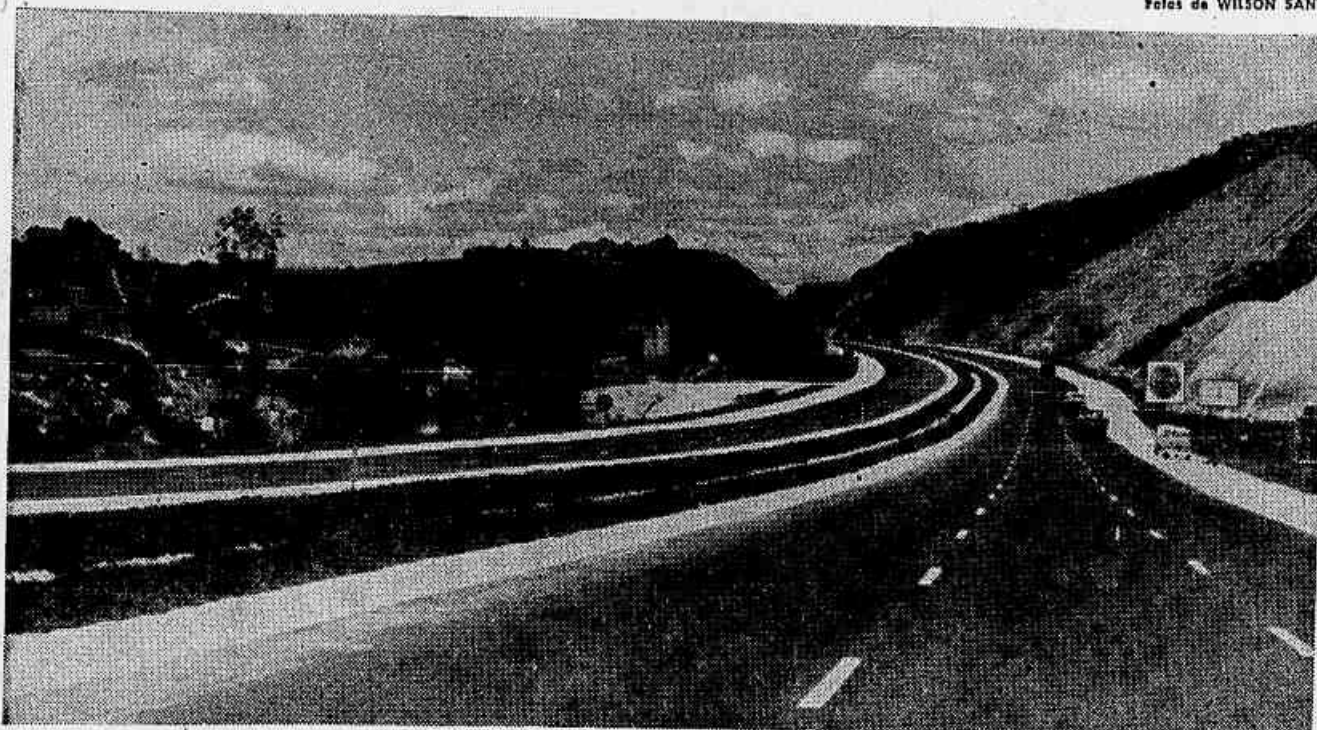
colocou duas oficinas à sua disposição

Uma instalação na zona sul  
Rua Assunção, 236-Botafogo  
Tel.: 46-7413

e uma outra na zona norte  
Av. Brasil, 2306  
Tels.: 48-1892 34-1573 34-0448



Fotos de WILSON SANTOS



A sinalização, por enquanto, é precária, o que torna a estrada perigosa

## Rodovia Pres. Castelo Branco é a mais perfeita do Brasil

São Paulo (Sucursal) — A Rodovia Presidente Castelo Branco — considerada a mais perfeita do Brasil e um dos mais aperfeiçoados pisos do mundo — tem até agora 171 km de estrada (até Torre de Pedra) mas 230 km já estão planejados. O custo dos 171 km vai além de R\$ 300 milhões, e quando estiver terminada, chegará até a fronteira do Paraguai, quando se unirá à BR-267, uma estrada federal.

No momento, é uma estrada perigosa, pois ainda não há sinalização eficiente, nem policiamento adequado, embora já haja um trânsito razoável de cinco veículos por minuto, em média. No futuro, a Rodovia do Oeste, como também é conhecida, unificará inúmeras estradas estaduais e municipais paulistas.

### CARACTERÍSTICAS

A Rodovia Presidente Castelo Branco parte da cidade de São Paulo do local onde se encontra com o anel rodoviário, junto à confluência dos rios Tietê e Pinheiros.

Atravessa Barueri, passa por São Roque, Sorocaba, Boituva, Tatui, Torre de Pedra, Pardinho, Itatinga e Quatã. Atingirá Porto Epitácio (sobre o rio Paraná), em percurso aproximado de 570 km, devendo alcançar em futuro próximo, as fronteiras do Paraguai, por meio da Rodovia federal BR-267.

No momento, a rodovia apresenta apenas 230 quilômetros, chegando até Avaré, em sua margem esquerda, e São Manuel, em sua margem direita, no sentido São Paulo-Itatinga; contará ainda com vários ramais para as principais cidades da região, cujo acesso será feito por meio de trevos, para não haver cruzamentos.

A auto-estrada, em seus 230 km iniciais, apresenta ainda as seguintes características técnicas: de São Paulo a Barueri, a rodovia tem plataforma única de 53m, com duas pistas de 10,50m, contendo, cada uma, três faixas de trânsito de 3,50m. O canteiro central, que foi construído dentro de critérios paisagísticos, tem 17 metros.

De Barueri a São Roque a estrada continua com plataforma única de 43 metros, com duas pistas de 10,50m, possuindo cada uma três faixas de trânsito, enquanto o canteiro central fica com 7m.

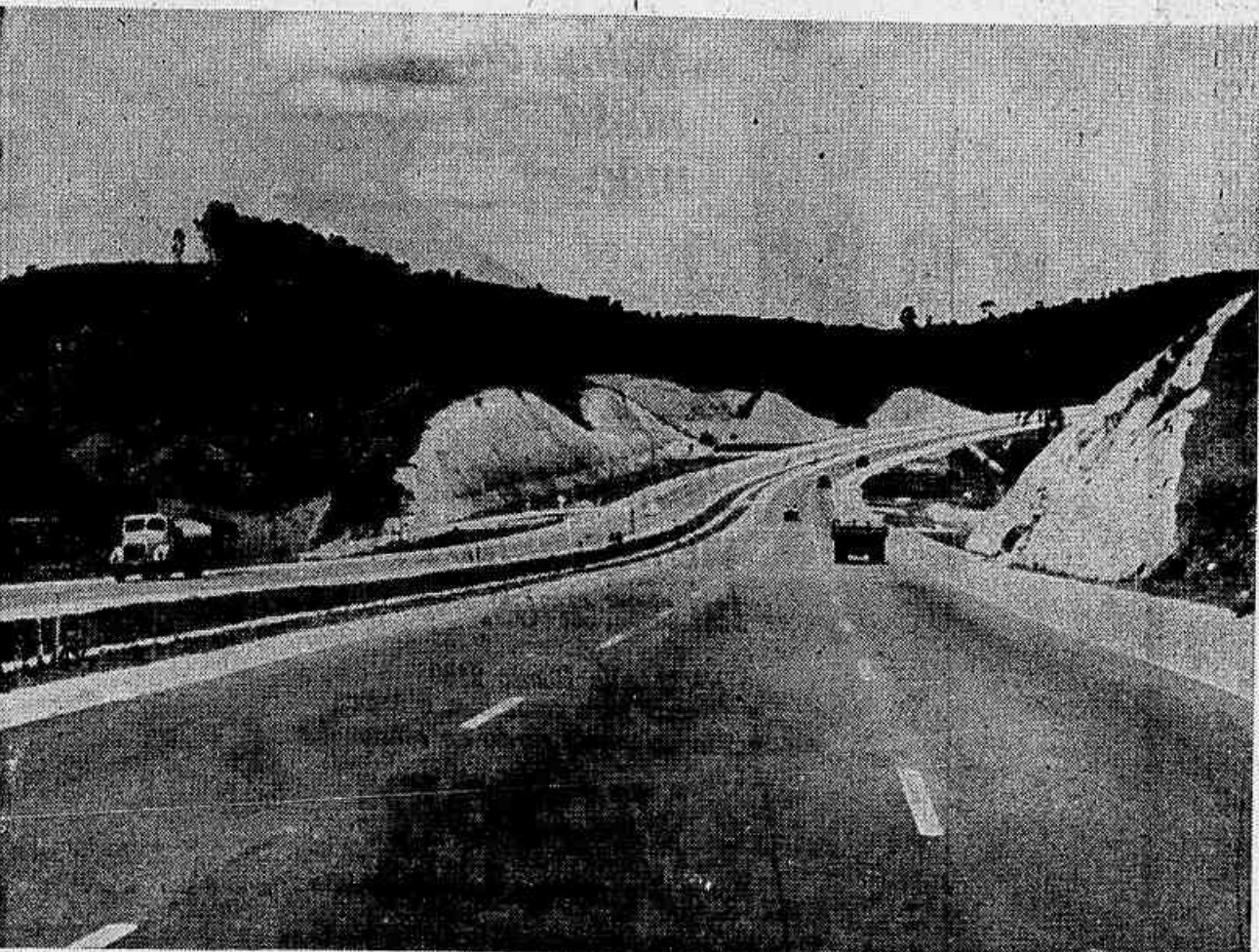
Entre São Roque e Sorocaba há duas plataformas independentes de 21,50m, com pistas de 10,50m de largura, em cada sentido, e contendo três faixas de trânsito. O canteiro central passa a ter 25m. A largura de cada plataforma é de 18 metros e a pista de rolamento, em cada sentido, é de 7 metros, comportando duas faixas de 3,50 metros.

A rodovia, de São Paulo a Sorocaba, poderá dar vazão a um volume total de trânsito da ordem de 40 mil veículos por dia, sendo que a partir de Sorocaba a vazão decrescerá para 24 mil veículos diários. A largura da faixa de domínio da rodovia, em toda sua extensão, é de 120 metros.

### VELOCIDADE DE 120 KM/H

As condições técnicas da Rodovia Presidente Castelo Branco foram planejadas em função de uma velocidade diretriz de 120 km/h, e a partir dessa velocidade foram estudados os efeitos de tombamento, visibilidade e deslizamento, resultando em diversos valores: curvas horizontais com raios mínimos de mil metros, à exceção de duas curvas, que apresentam raios de 800 metros; curvas verticais côncavas e convexas, respectivamente com raios mínimos de 7 mil e 12 mil metros, tendo sua rampa máxima 45% de inclinação.

Apesar de todas essas medidas, a estrada apresenta por enquanto bastante perigo, pois a sinalização está ainda deficiente e o policiamento deixa muito a desejar. Em quase cem quilômetros da auto-estrada, metade portanto do que já foi construído, há apenas um posto de policiamento, embora não haja grande trânsito. Não havendo retornos suficientes, há o perigo de os motoristas os criarem por conta própria e, a alta velocidade que propicia a estrada cria condições para grandes desastres.



Cinco veículos por minuto já trafegam na nova rodovia

Além disso, não há postos de gasolina e, se houver algum engulo, só uma carona poderá salvar o motorista de ficar por horas sem auxílio.

Os caminhões que se destinam ao Paraná estão usando bastante a Rodovia Castelo Branco, que se por um lado oferece o perigo de o motorista ficar na estrada, oferece, porém, trânsito fácil, onde poderá imprimir altas velocidades.

### OBRA DE ARTE

No trecho entre São Paulo e Torre de Pedra, com quase 170 quilômetros de extensão, a Rodovia Castelo Branco teve de cruzar inúmeros cursos d'água, estradas estaduais, estradas municipais e as linhas da Estrada de Ferro Sorocabana.

Para vencerem os cursos d'água, os engenheiros tiveram de colocar linhas de tubo, executar galerias ou construir pontes, na dependência sempre dos volumes de água.

Foram colocadas 21 galerias de águas pluviais, com seção de vazão variando entre 4,7 e 66m<sup>2</sup>, correspondentes a bacias com área de construção de 335 a 16 mil hectares. As galerias foram construídas de concreto armado, e em sua maioria apresenta seção transversal em arco, devido às grandes massas de terra sobre as mesmas, em alturas que variam de 6,50 a 30 metros.

As galerias foram colocadas, de um modo geral, nas encostas das elevações, procurando-se obter melhores condições de execução das fundações; por este motivo puderam ser concluídas com maior rapidez. O comprimento médio de cada galeria é de aproximadamente 100 metros, num total de 2.400 metros, sendo empregados 25.800m<sup>3</sup> de concreto estrutural, 934 toneladas de aço comum e 336 toneladas de aço de alta resistência.

Foram construídas, até agora, duas pontes de concreto armado com 42 metros de comprimento, e duas de concreto protendido, com 95 metros de extensão. A previsão é para mais duas pontes de 62 metros, duas com cerca de 40 metros, e três sobre o rio Tietê, com aproximadamente 1.570 metros de extensão.

### VIADUTOS

No cruzamento das rodovias São Paulo-Itu, Sorocaba-Itu, Tatui-Tietê e Tatui-Cesário Lange, serão construídos viadutos sobre a estrada Castelo Branco, em extensões de cerca de 100 metros, enquanto sobre a rodovia Tatui-Boituva está prevista a construção de um viaduto com 15 metros.

Muitas outras obras serão necessárias, tendo em vista os planejados trevos de retorno. No cruzamento com a linha da Estrada de Ferro Sorocabana, à altura de Boituva, foram construídos dois viadutos de 50 metros de comprimento.

Em construção há ainda dois viadutos, um de 30 e outro de 35 metros, sobre o ramal da Sorocabana no município de Itu.

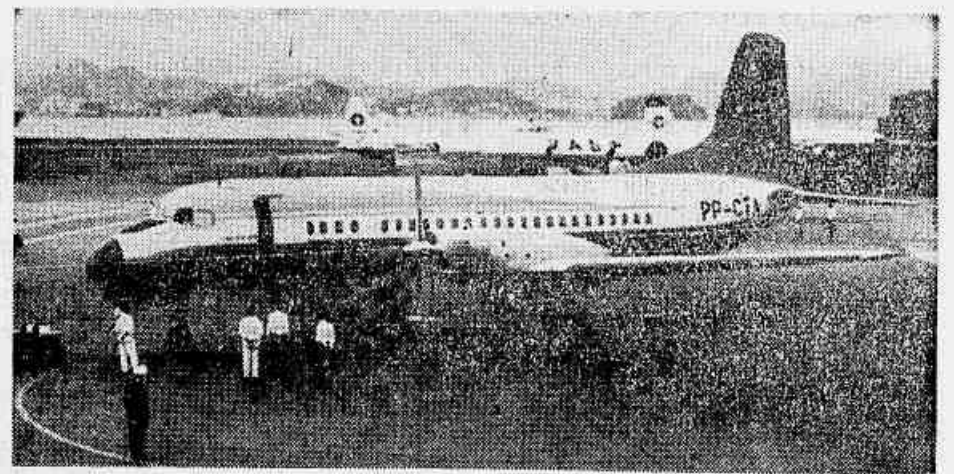
### PAISAGEM

A Rodovia Presidente Castelo Branco, além de ser a mais moderna do Brasil, sendo comparada às mais modernas do mundo, oferece ao viajante uma bela paisagem, onde não há possibilidade de monotonia, pois é bastante irregular, ora com elevações à maneira dos grandes canyons norte-americanos, ora plana, mas com verdadeiros jardins plantados à sua volta e formações calcárias, verdadeiras esculturas da natureza. Em alguns trechos, há locais para repouso e piquenique, enquanto no canteiro central há plantações de coqueiros e vegetação rasteira bem cuidadas.

As pedras que rolaram das encostas foram pintadas de branco, ajudando tanto à sinalização de beira de estrada, como aumentando o potencial paisagístico da estrada. Curvas de toda espécie, passagem entre morros de pedra, o uso de cal branco contrastante com o verde da paisagem deixam a auto-estrada diferente e sem monotonia.

## AVIAÇÃO

**YS-11 DA CRUZEIRO "ACORDAM" A AMAZÔNIA:**  
O silêncio milenar de vários trechos da landária Amazônia é agora sacudido constantemente com o ruído dos motores dos YS-11 da Cruzeiro do Sul, que, sobrevoando aquela região, ligam cidades e encurtam distâncias, realizando um trabalho gigantesco, no programa de integração nacional em que todos os brasileiros estão no momento empenhados.



### 27 MIL TRABALHAM PARA O CONCORDE

O Concorde, geralmente descrito como o "avião do século", deverá realizar seu primeiro voo em dia muito próximo. Os primeiros protótipos voarão de aeroportos situados, na Grã-Bretanha e na França. O Concorde é o primeiro jato supersônico a ser encomendado pelas principais empresas de transporte aéreo do mundo e representa uma das maiores realizações da engenharia aeronáutica anglo-francesa.

Técnicamente descrito como um monoplano de asas médias dotado de uma delgada asa delta e de uma longa fuselagem em forma de agulha, a moderníssima aeronave é propulsada por quatro motores Bristol/SNECMA Olympus 563, cada um deles projetado para produzir um empuxo da ordem de 35 mil libras. Este revolucionário aparelho, que brevemente se tornará uma silhueta familiar nos céus de todo o mundo, terá uma velocidade de cruzeiro situada entre Mach 2.0 e 2.2. A sua velocidade máxima será de 1.400 milhas horárias a altitudes de até 62.000 pés.

A versão de produção transportará 132 passageiros, além de carga postal em distâncias de 4.000 milhas terrestres. Com uma leve redução na sua capacidade máxima de carga, o aparelho operará também com lucro entre várias cidades europeias e Nova York. O formato em delta de sua asa foi escolhido após vários anos de intensivos testes em túneis de vento com a finalidade de se obter as melhores qualidades aerodinâmicas para operação tanto a velocidades sub-sonoras quanto supersônicas. Por outro lado todo o nariz que forma a parte dianteira da fuselagem pode ser completamente abaixado a fim de permitir ao piloto total visibilidade de pista por ocasião das manobras de pouso.

Por trás do término do primeiro protótipo do Concorde britânico, encontra-se uma gigantesca equipe técnica que envolve cerca de 323 companhias subempresárias. A Sociedade Britânica de Companhias Aeroespaciais revelou, após recente pesquisa, que praticamente todas as principais cidades inglesas têm uma ou duas fábricas trabalhando para o monumental projeto do Concorde. O total de operários especializados e técnicos de vários níveis que ora trabalham no protótipo britânico ascende a um número superior a 27 mil homens.

### AINDA O CONCORDE

O Concorde, ora sendo preparado para o primeiro voo, poderá transportar até 144 passageiros e atingir uma média de tantos passageiros-quilômetros em um dado período como o ônibus subsonico de 300 lugares.

Originalmente, o avião foi projetado para transportar 136 passageiros. Modificações na disposição interna da cabina reduziram o número para 132. Agora, os fabricantes, a British Aircraft Corporation (BAC) e a Sud Aviation, informam que

o avião poderá transportar 144 passageiros, graças a uma nova disposição de alta densidade da cabina. Ainda que essa cifra seja modesta em comparação com os grandes jatos subsonicos planejados ou já em construção, a alta velocidade de 2.253 quilômetros horários do Concorde lhe permitirá fazer maior número de viagens do que o maior e mais lento ôni-

avião, em telas semelhantes às de TV que estarão centralizadas em uma sala de controle.

Com uma capacidade de processamento de 500.000 palavras por segundo e podendo controlar simultaneamente 250 aeronaves, os computadores Univac dividem o trabalho: um processa os dados de radar ou beacon dos aviões, enquanto o outro ocupa-se de gerar informações

As agências de passagem da BOAC nos Estados Unidos, Canadá, Europa e Grã-Bretanha possuem seus próprios computadores, tela de raios catódicos e sistema de teleconsulta ligados às grandes unidades centrais de processamento localizadas no Aeroporto de Heathrow, Londres, onde são mantidos em discos os registros de todos os voos da empresa com 340 dias de antecedência.

Os encarregados das reservas consultam o computador em Londres sobre a disponibilidade de lugares e, em três segundos, obtêm em uma tela de televisão a lista de possíveis voos, juntamente com o número de poltronas vagas, tipo de avião, e horários de partida e chegada. Se o passageiro faz a reserva, o fato é comunicado instantaneamente a Londres, registrado, e confirmado de volta na tela.

### BOEING FAZ EXPERIÊNCIAS

Um novo avião-tanque deverá surgir em breve, pois a Boeing faz atualmente experiências e modificações no seu jato de grande raio de ação, o 707-320C, no sentido de adaptá-lo a acompanhar e reabastecer de combustível os aviões militares nas missões de grande duração. Os 707 tanques poderão reabastecer dois aviões ao mesmo tempo, por meio de mangueiras partindo de cada asa; sua capacidade, sem que sejam instalados tanques suplementares é de 9.000 litros de combustível, o que dá para reabastecer várias vezes seis caças, num deslocamento de mais de 5.000 quilômetros. Além disso, poderá ainda transportar 9 toneladas de suprimentos e equipamentos.

Há muito que a Boeing é a maior produtora de aviões-tanque, sendo que data de 1929 seus primeiros estudos sobre reabastecimento aéreo, e de 1948 a produção de aviões desse gênero, transformando bombardeiros B-29 em tanques aéreos. Hoje a Boeing é a principal fornecedora de jatos-tanque à Força Aérea Americana.

### O QUARTO GRANDE COMPRADOR

Está à vista na indústria aeroespacial britânica um recorde absoluto de exportações. Informou a Sociedade Britânica de Companhias Aeroespaciais (SBAC) que, nos primeiros nove meses do corrente ano, as exportações elevaram-se a 480 milhões de dólares, ou seja, apenas 2.400.000 dólares menos que o total de 1967, com um aumento de mais de 91.200.000 dólares sobre as cifras dos nove meses correspondentes de 1966, quando a indústria registrou vendas anuais de 521 milhões de dólares.

Os principais compradores isolados foram os Estados Unidos com encomendas no valor de 168 milhões de dólares, a França com 48 milhões, a Alemanha Federal com 26 milhões e o Brasil com 17 milhões. A enorme alta nas vendas de motores reflete o êxito do novo motor Rolls-Royce RB-211, de tecnologia avançada, que será a unidade propulsora do ônibus aéreo americano. As encomendas desse motor já chegam a 500 unidades.

**ANO NOVO, ROUPA NOVA:**  
As comissárias da Varig entraram no ano vestidas de amarelo e laranja. O novo uniforme, idealizado por Ferrand, nome famoso na alta costura parisiense, é confeccionado em tergal gabardina, e apresenta os seguintes detalhes: vestido ajustado ao corpo, em leve drape na saia, casaco de mangas longas e os pespontos sublinhando a linha do traje. O casaco de inverno, cor bege, suave, é de 1/2 de comprimento, com gola grande, quatro botões dourados e pespontos também marcando a linha. O chapéu é modelado especial: forma-se em gomos no alto da cabeça e, na testa, uma abóbada, sublinhando o rosto. Sapatos e bóia em couro café. Os sapatos são de dois tipos, um de salto mais alto, outro mais cómodo, para o serviço a bordo. Completam o uniforme, luvas de pelica, tonalidade café para o inverno, e de espuma bege, para o verão. Para os dias de chuva há ainda, um impermeável moderno e prático. Na gravura, a comissária Ingrid, com o novo uniforme.

bus aéreo, e, portanto, transportar igual número de passageiros num dado período de tempo.

### COMPUTADORES EM AEROPORTOS

Todos os aviões que chegam ou partem dos aeroportos internacionais de La Guardia ou Newark, terão em breve seus voos supervisionados por 2 computadores Univac 1219. Localizado no Aeroporto John F. Kennedy, na Jamaica, o sistema mostrará a posição, identidade e altitude de cada

para atualizar os displays de controle de voo a cada 2,5 segundos.

### NOVIDADE EM RESERVAS

O sistema de controle de empresa aérea mais avançado do mundo, projetado principalmente para reservar passagens a alta velocidade, entrou em funcionamento na British Overseas Corporation (BOAC). Denominado BOADICEA (British Overseas Automation) o sistema é o primeiro da terceira geração dos equipamentos adotados por empresas internacionais de aviação.

### ARTISTAS VIAJAM PELA AIR FRANCE

Mireille Mathieu, um dos grandes nomes da música popular francesa (foto), é vista quando, no Aeroporto de Orly, em Paris, prepara-se para embarcar num avião da Air France, com destino a Nice, onde era aguardada para uma breve temporada, após o que percorrerá várias cidades europeias.









## Turismo



### FÉRIAS

**Escolha  
aqui  
onde  
passar  
suas  
férias**

#### DIAMANTINA

Distância: a 233 km de Belo Horizonte.

Como chegar a Diamantina: de automóvel, de ônibus, de trem. Rodovia asfaltada. De carro a viagem dura 8 horas.

Horário de ônibus: 5h40m — 12h — 15h20m, partindo de Belo Horizonte diariamente. Preço: ... NCr\$ 7,72.

Horário de trem: 21h30m, partindo de Belo Horizonte diariamente. Preço: NCr\$ 7,57.

##### HOTÉIS

Possui seis hotéis. O principal é o Hotel do Turismo, projetado por Oscar Niemeyer, contraste marcante na paisagem barroca.

##### IGREJAS

Igreja da Ordem Terceira de N. S. do Carmo — Construção iniciada em 1758, é a igreja mais rica da cidade. As outras igrejas barrocas do século XVIII também devem ser vistas: capela de Nossa Senhora das Mercês e igreja do Rosário (1726).

##### PONTOS DE ATRAÇÃO TURÍSTICA

Casa de Chica da Silva — na Rua do Contrato — sobrado colonial.

Palácio Arquiepiscopal — Mercado Municipal — Construído em 1835.

Casa da Intendência — Museu do Diamante — Casa do padre Rolim, onde se guardam riquezas incriveis.

##### COMPRAS

Lembranças em coco e ouro são vendidas na cidade.



#### SÃO JOÃO DEL-REI

Altitude: 896 metros  
Temperatura — máxima: 30,2 graus; mínima: 7,6 graus

População: 46 558 habitantes  
Distâncias: 347 km — Rio de Janeiro; 170 km — Juiz de Fora; 190 km Belo Horizonte; 600 km — São Paulo  
A rodovia é asfaltada

Horário de ônibus — Diariamente — 6,20 — 8,40 — 13,40 — 18,40h, saindo de Belo Horizonte

Preço da passagem: NCr\$ 4,88

Horário de trem: diariamente às 6h15m. Preço da passagem: NCr\$ 6,32.

##### HOTÉIS

Hotel do Espanhol — Rua Marechal Deodoro, 131 — tel.: 2677

Hotel Glória — Rua Sebastião Sete, 14 — tel.: 2475

Hotel Brasil — Av. Rui Barbosa, 395 — Tel.: 2804

Hotel Colonial — R. Manuel Anselmo, 22 — tel.: 2792

Hotel Valim — Av. Rui Barbosa, 295 — tel.: 2716

Hotel Americano — Rua Marechal Deodoro, 209 — tel.: 2882.

##### RESTAURANTES E BARES

Cantina Calabresa — R. Ministro Gabriel Passos — tel.: 2862

Restaurante Casa Grande — Av. Tiradentes, 207-A

Churrascaria Senzala — Águas Santas (Típica Gaúcha)

Restaurante Berfennati — Av. Rui Barbosa, 309 — tel.: 1-2779

Restaurante Gruta Mineira — R. Marechal Deodoro, 73 — tel.: 2303

Nosso Bar — Av. Tiradentes, 571

Bar Baby Chope — R. Ministro Gabriel Passos, 281.

##### IGREJAS

Igreja São Francisco de Assis — Construção iniciada em 1774 — planta do Aleijadinho. Fachada de pedras, linhas arquitetônicas arrojadadas com preciosas imagens barrocas.

Matriz de N. S. do Pilar — Catedral-Basilica. Apresenta todos os altares laterais em dourado. Pinturas setecentistas.

Igreja de N. S. do Carmo — Frontispício atribuído a Francisco de Lima Cerqueira. Ricos oratórios e cópias fiéis de telas de pintores italianos renascentistas.

Igreja de N. S. do Rosário — A mais antiga igreja de São João del-Rei.

Igreja de Santo Antônio — Situada na Rua Santo Antônio, onde são vistos prédios coloniais quase que bicentenários.

Igreja de Matozinhos — Bela fachada. Na porta principal há uma moldura em pedra-sabão e suas torres são octogonais. Construída em 1771.

##### COMPRAS

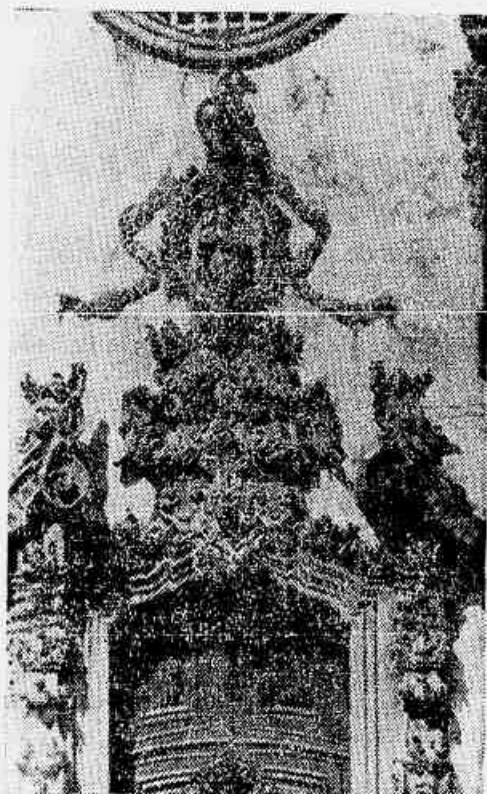
Lembranças típicas — A Colegial — Av. Rui Barbosa, 109; Casa Fiche — R. Manuel Anselmo, 54; Casa Popular — Av. Rui Barbosa, 191.

##### PONTOS DE ATRAÇÃO TURÍSTICA

Casa da Pedra — Grutas subterrâneas maravilhosas, cantadas por Olavo Bilac e Carlos de Laet. Estrada asfaltada.

Águas Santas — Termas hidrominerais de acentuado valor terapêutico, piscinas, duchas e restaurante.

Alto do Cristo Redentor — Vista panorâmica.



Alto do Bonfim — Monumento a N. S. do Pilar. Local aprazível e agradável. Gameleiras — Linda cascata com solo de areia fina, branca.

Museu Regional do Patrimônio Histórico — Praça Severiano de Resende.

Museu Tomé Portes Del-Rei — Rua Getúlio Vargas, junto à Secretaria de Turismo.

Pelourinho — Praça Barão de Itambé.

Paço Municipal — Rua Ministro Gabriel Passos — data: 1849.

Casa de Bárbara Heliodora — Praça Frei Orlando.

Fazenda do Pombal — onde nasceu Tiradentes.

Monumento de Tiradentes — Av. Rui Barbosa.

#### CAETÉ

Altitude: 935 metros.  
População: 28 130 habitantes.

Temperatura: 26 graus no verão, 12 graus no inverno.

Localização: 52 km de Belo Horizonte.

Como chegar a Caeté: de carro, de ônibus ou de trem.

Trajetória Belo Horizonte—Caeté: tome a rodovia para Monlevade. — no trevo da Av. Antônio Carlos, que leva à Pampulha, seguindo a sinalização como guia. De trem, a viagem é feita em 1h50m. Horário: 17h10m — 22h30m. Preço: NCr\$ 1,30. De ônibus a viagem é feita em 1h30m.

##### HOTÉIS

Caeté conta com três ho-

téis, três pensões e um restaurante.

##### IGREJAS

Matriz de S. Francisco de Assis — Localizada no bairro Gorceix — é o contraste existente com os templos antigos. Linhas arquitetônicas modernas.

Matriz de Caeté — Concluída em 1764, representa uma das mais belas reliquias do barroco colonial. Construída de pedras, atrai a atenção por sua grandiosidade e elevação. Foi nesta igreja que, em 1760, o Aleijadinho iniciou-se como entalhador. Seus altares foram os primeiros em Minas Gerais a ostentarem elementos do rococó.

Igreja N. S. do Rosário — Edificada à época da funda-

ção da cidade — 1714 — por frei Simão de Santa Teresã. A construção desta igreja está ligada a fatos da Guerra dos Emboabas, possuindo pinturas atribuídas ao pintor Manuel da Costa Ataíde. Ai está sepultado o Presidente João Pinheiro da Silva.

Matriz de N. S. de Bonsucesso — O projeto original veio de Portugal, como pagamento de promessa feita para que se desfizessem caluniosas acusações que sofrera o vigário local.

##### PONTOS DE ATRAÇÃO TURÍSTICA

Museu do Patrimônio — Onde são encontradas reliquias artísticas e históricas do município.

Paço de Santa Rita — Terminado em 1789, está ligado à história antiga do município.

Chafarizes — Contam-se dezoito chafarizes de pedra, localizados nas ruas Mato Dentro e São Francisco.

Pelourinho — Marco histórico da fundação da vila, encontra-se ao lado do prédio dos Correios e Telégrafos.

Asilo São Luís — Fundado em 1878 para acolher, depois da Lei do Ventre Livre, os filhos dos escravos. É uma instituição ímpar no Brasil.

Uma visita deve ser feita à casa de chácara que pertenceu a João Pinheiro da Silva e que constitui raro exemplo arquitetônico do século XIX.

#### CONGONHAS DO CAMPO

Altitude — 870 metros.

População — 20 mil habitantes.

Temperatura — 14 graus no inverno e 24 graus no verão, em média.

Localização — 75 km de Belo Horizonte.

Como chegar a Congonhas — de ônibus, de trem da Central e de automóvel. Rodovia asfaltada.

Trajetória de Belo Horizonte a Congonhas — 1 hora de automóvel, via BR-135, pelo asfalto. Siga pela Av. Afonso Pena em direção oposta à Rodoviária, até à Rua Rio Grande do Norte. Vire à direita e siga até chegar ao Km 0 da BR-135. Há um profeta indicando a entrada da cidade a 2 km da BR-135.

##### HOTÉIS

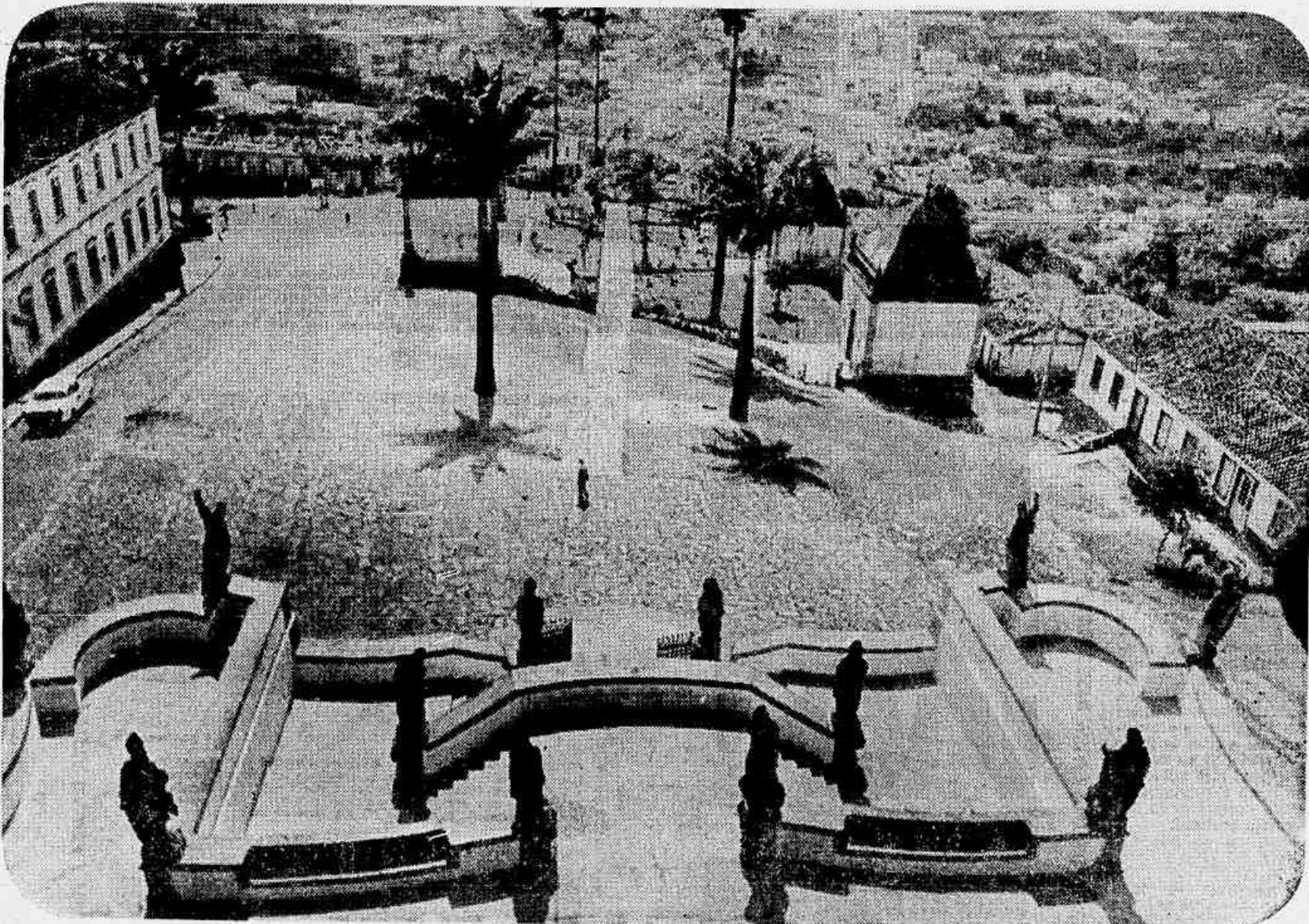
Hotel Santuário — Possui restaurante, onde se serve comida típica mineira. Localizado na Praça do Santuário. Existem mais três hotéis e três pensões que não dão ao turista grande conforto.

##### PONTOS DE ATRAÇÃO TURÍSTICA

Cidade dos Profetas — No adro do Santuário do Bom Jesus de Matozinhos, trabalhos em pedra-sabão do Aleijadinho. Os Profetas e os Passos da Paixão, estes dispostos em seis capelas num total de 66 figuras. A construção do Santuário data de 1770, alcançando a arte barroca sua força máxima. No Santuário devem ser vistos os quatro anjos do altar-mor de Francisco Vieira Serres em madeira e as pinturas de Bernardo Pires da Silva.

Pedra-Sabão Arte e Indústria Ltda. — Constitui atração à parte, por sua indústria técnica em pedra-sabão.

Fábrica Patriótica — Primeira fundição do Brasil, construída pelo Barão de Echwege. Encontra-se em ruínas.









## Agenda

**JUIZ** - Hoje, das 12 às 16 horas, no Foro, Rua D. Manuel 15, estará de plantão para conhecer pedidos urgentes de habeas-corpus o juiz em exercício na 13.ª Vara Criminal.

**NATAL** - Hoje, dia de Natal, não funciona nenhum setor de atividade.

**AFERIÇÃO** - Termina a 31 do corrente, o prazo para aferição dos taxímetros. A partir do dia 1.º, todos os táxis que continuarem rodando sem o visto de liberação do Instituto de Pêso e Medidas fixado no parabrisas, só poderão cobrar o que estiver marcando no relógio, ficando proibido o uso da tabela auxiliar. Os infratores terão o carro apreendido e estarão sujeitos a multas.

**ADVENTISTA** - Chega hoje ao Rio o presidente mundial dos Adventistas, pastor Robert H. Pierson. Sua visita ao Brasil tem o objetivo de uma série de inaugurações no Rio, São Paulo e Brasília.

**INFANTIL** - O curso de Literatura Infantil, na Escola de Arte do Brasil, será realizado de 6 a 31 de janeiro. Informações pelo telefone 22-4521.

**INAUGURAÇÕES** - O Secretário de Saúde, Dr. Hildebrando Marinho inaugurou ontem o Serviço de Cirurgia Plástica e Renovadora, no Hospital Barata Ribeiro e que terá a chefia do cirurgião Cláudio Rabelo. Foi também inaugurado o Centro de Tratamento Intensivo do Hospital Estadual Sales Neto, especializado no tratamento da desidratção.

**SHOW** - Um show artístico pela despedida do ano, será realizado dia 31, no Parque de Diversões do Morro Agudo, no Estado do Rio.

**CONVOCAÇÃO** - O condomínio do Conjunto Residencial Plo XII está convocando os condôminos para a assembleia do dia 29 para as seguintes itens: orçamento do ano que vem, regulamento interno e assuntos gerais.

**PAGAMENTOS** - O Banco do Estado da Guanabara paga amanhã, através de suas agências, os vencimentos dos servidores do Estado (grupo 8); ALEG (grupo 8); Fundação Leão XIII (grupo 8); Tribunal de Contas (grupo 8); DER (grupo 8); e Ministério do Exército: Estabelecimento Geral de Finanças, suplementar).

**NAVIO** - Chegou ontem ao porto do Rio o navio americano **Presidente Roosevelt**, com 275 turistas dos Estados Unidos. As 17 horas de hoje é parte para Salvador.

**TRENS** - Amanhã dia 26, das 9 às 16 horas, os trens paradores da Central do Brasil, destinados a D. Pedro II, não farão paradas em Piedade, Encantado, Todos os Santos, Méier e Engenho Novo, para trabalhos na via férrea. Ainda neste mesmo período, a Estação de Encantado não permitirá embarque e desembarque de passageiros, para substituição de trilhos.

**GRITO** - A Associação dos Servidores Cíveis do Brasil dá o seu grito de carnaval no próximo dia 28, na sede da Avenida Lauro Muler, 1, Botafogo.

**ENCERRAMENTO** - O Sindicato dos Engenheiros e Arquitetos do Estado da Guanabara promove solenidade de encerramento do ano letivo e entrega de certificados de conclusão de seus cursos no Departamento de Atividades Culturais, amanhã, às 18 horas, na sede da Av. Rio Branco, 124, 2.º andar.

**BILAC** - A Liga de Defesa Nacional, a Academia Brasileira de Letras e as Forças Armadas prestam homenagem, no sábado, ao poeta Olavo Bilac, patrono do Serviço Militar, por ocasião do cinquentenário de seu falecimento.

**FONIATRIA** - A Sociedade Brasileira de Foniatria reiniciará suas atividades no próximo mês de março, tendo como temas a Implantação e a Afasia e Congressos passados e futuros resumidos, analisados e debatidos.

**ESTRUTURA** - Comemorando a conclusão da estrutura dos Blocos A e E do novo Palácio da Justiça, a Companhia de Construtores Associados realiza sexta-feira às 17h30m, uma solenidade com a presença de autoridades do Poder Judiciário e personalidades do mundo jurídico. A conclusão da estrutura foi feita 20 dias antes do prazo contratado.

**CONVITE** - O Dr. Pedro Bloch, vice-presidente da International Association of Logopedics and Phoniatrics, entidade máxima que congrega especialistas em voz e fala, foi convidado para a vice-presidência do próximo Congresso Internacional de sua especialidade a ter lugar em Buenos Aires.

## Cruzadas

1	2	3	4	5	6	7	8
9			10				
11	12						
13			14				
15		16					
17					18		19
20						21	
22					23		
24					25		
26					27		

**HORIZONTAIS** - 1 - unidade de capacidade elétrica; 5 - atolemeado; 9 - encarecer; ampliar; 11 - replicada; trinada; 13 - a pessoa de quem se fala; 14 - rapaz brejeiro; 15 - relativo a letras; 17 - vossmeque; 18 - levantar as abas de; 20 - nome dado por abreviação à máquina dinamoelétrica que transforma a energia mecânica em energia elétrica; 21 - rochedo; pedra; 22 - anão; anão; 23 - indigo (matéria corante); 24 - pequeno barco de pesca na Índia (pl.); 25 - cova; decote; 26 - palavra latina; ovalado; 27 - combinar; unir.

**VERTICAIS** - 1 - água com farelo (pl.); insignificância; 2 - repimado; enfatuado; 3 - ferimento ou dor nas crianças; 4 - condenar; 6 - alcálide extraído da casca da araribá (rutilina) pl.; 7 - que é dotada de radioatividade; 8 - estavim; 10 - cesta larga e baixa; canasta; 12 - excluir; suprimir; 16 - gênero de insetos coleópteros (pl.); 19 - apouquear; afiligr; 23 - mau cheiro.

**SOLUÇÕES DO NÚMERO ANTERIOR** - Horizontal: 1 - facúcula; 2 - rir; 3 - general; 4 - iracema; 5 - emudecido; 6 - nítido; 7 - anã; 8 - anã; 9 - grego; 10 - resaca; 11 - fagelido; 12 - gular; 13 - carapeta; 14 - aram; 15 - prosa; 16 - acinas; 17 - avosara; 18 - emiltir; 19 - dono; 20 - ser; 21 - ar.

## UTILIDADES

## MÓVEIS - DECORAÇÕES

**ATENÇÃO** - Compramos móveis usados. Precisa-se de grande quantidade de dormitório e salas de jantar, chupadeiras, para marfim, 200,00, Luís XV, rústico e colonial. Paga-se o valor máximo. Atende-se rápido em qualquer bairro. Tel. 48-4582.

**ATENÇÃO** - Compramos móveis usados. Precisa-se de grande quantidade de dormitório e salas de jantar, chupadeiras, para marfim, 200,00, Luís XV, rústico e colonial. Paga-se o valor máximo. Atende-se rápido em qualquer bairro. Tel. 48-4582.

**ATENÇÃO** - Compramos móveis usados. Precisa-se de grande quantidade de dormitório e salas de jantar, chupadeiras, para marfim, 200,00, Luís XV, rústico e colonial. Paga-se o valor máximo. Atende-se rápido em qualquer bairro. Tel. 48-4582.

**ATENÇÃO** - Compramos móveis usados. Precisa-se de grande quantidade de dormitório e salas de jantar, chupadeiras, para marfim, 200,00, Luís XV, rústico e colonial. Paga-se o valor máximo. Atende-se rápido em qualquer bairro. Tel. 48-4582.

**ATENÇÃO** - Compramos móveis usados. Precisa-se de grande quantidade de dormitório e salas de jantar, chupadeiras, para marfim, 200,00, Luís XV, rústico e colonial. Paga-se o valor máximo. Atende-se rápido em qualquer bairro. Tel. 48-4582.

**ATENÇÃO** - Compramos móveis usados. Precisa-se de grande quantidade de dormitório e salas de jantar, chupadeiras, para marfim, 200,00, Luís XV, rústico e colonial. Paga-se o valor máximo. Atende-se rápido em qualquer bairro. Tel. 48-4582.

**ATENÇÃO** - Compramos móveis usados. Precisa-se de grande quantidade de dormitório e salas de jantar, chupadeiras, para marfim, 200,00, Luís XV, rústico e colonial. Paga-se o valor máximo. Atende-se rápido em qualquer bairro. Tel. 48-4582.

**ATENÇÃO** - Compramos móveis usados. Precisa-se de grande quantidade de dormitório e salas de jantar, chupadeiras, para marfim, 200,00, Luís XV, rústico e colonial. Paga-se o valor máximo. Atende-se rápido em qualquer bairro. Tel. 48-4582.

**ATENÇÃO** - Compramos móveis usados. Precisa-se de grande quantidade de dormitório e salas de jantar, chupadeiras, para marfim, 200,00, Luís XV, rústico e colonial. Paga-se o valor máximo. Atende-se rápido em qualquer bairro. Tel. 48-4582.

**ATENÇÃO** - Compramos móveis usados. Precisa-se de grande quantidade de dormitório e salas de jantar, chupadeiras, para marfim, 200,00, Luís XV, rústico e colonial. Paga-se o valor máximo. Atende-se rápido em qualquer bairro. Tel. 48-4582.

**ATENÇÃO** - Compramos móveis usados. Precisa-se de grande quantidade de dormitório e salas de jantar, chupadeiras, para marfim, 200,00, Luís XV, rústico e colonial. Paga-se o valor máximo. Atende-se rápido em qualquer bairro. Tel. 48-4582.

**ATENÇÃO** - Compramos móveis usados. Precisa-se de grande quantidade de dormitório e salas de jantar, chupadeiras, para marfim, 200,00, Luís XV, rústico e colonial. Paga-se o valor máximo. Atende-se rápido em qualquer bairro. Tel. 48-4582.

**ATENÇÃO** - Compramos móveis usados. Precisa-se de grande quantidade de dormitório e salas de jantar, chupadeiras, para marfim, 200,00, Luís XV, rústico e colonial. Paga-se o valor máximo. Atende-se rápido em qualquer bairro. Tel. 48-4582.

**ATENÇÃO** - Compramos móveis usados. Precisa-se de grande quantidade de dormitório e salas de jantar, chupadeiras, para marfim, 200,00, Luís XV, rústico e colonial. Paga-se o valor máximo. Atende-se rápido em qualquer bairro. Tel. 48-4582.

**ATENÇÃO** - Compramos móveis usados. Precisa-se de grande quantidade de dormitório e salas de jantar, chupadeiras, para marfim, 200,00, Luís XV, rústico e colonial. Paga-se o valor máximo. Atende-se rápido em qualquer bairro. Tel. 48-4582.

**ATENÇÃO** - Compramos móveis usados. Precisa-se de grande quantidade de dormitório e salas de jantar, chupadeiras, para marfim, 200,00, Luís XV, rústico e colonial. Paga-se o valor máximo. Atende-se rápido em qualquer bairro. Tel. 48-4582.

**ATENÇÃO** - Compramos móveis usados. Precisa-se de grande quantidade de dormitório e salas de jantar, chupadeiras, para marfim, 200,00, Luís XV, rústico e colonial. Paga-se o valor máximo. Atende-se rápido em qualquer bairro. Tel. 48-4582.

**ATENÇÃO** - Compramos móveis usados. Precisa-se de grande quantidade de dormitório e salas de jantar, chupadeiras, para marfim, 200,00, Luís XV, rústico e colonial. Paga-se o valor máximo. Atende-se rápido em qualquer bairro. Tel. 48-4582.

**ATENÇÃO** - Compramos móveis usados. Precisa-se de grande quantidade de dormitório e salas de jantar, chupadeiras, para marfim, 200,00, Luís XV, rústico e colonial. Paga-se o valor máximo. Atende-se rápido em qualquer bairro. Tel. 48-4582.

**ATENÇÃO** - Compramos móveis usados. Precisa-se de grande quantidade de dormitório e salas de jantar, chupadeiras, para marfim, 200,00, Luís XV, rústico e colonial. Paga-se o valor máximo. Atende-se rápido em qualquer bairro. Tel. 48-4582.

**ATENÇÃO** - Compramos móveis usados. Precisa-se de grande quantidade de dormitório e salas de jantar, chupadeiras, para marfim, 200,00, Luís XV, rústico e colonial. Paga-se o valor máximo. Atende-se rápido em qualquer bairro. Tel. 48-4582.

**ATENÇÃO** - Compramos móveis usados. Precisa-se de grande quantidade de dormitório e salas de jantar, chupadeiras, para marfim, 200,00, Luís XV, rústico e colonial. Paga-se o valor máximo. Atende-se rápido em qualquer bairro. Tel. 48-4582.

**ATENÇÃO** - Compramos móveis usados. Precisa-se de grande quantidade de dormitório e salas de jantar, chupadeiras, para marfim, 200,00, Luís XV, rústico e colonial. Paga-se o valor máximo. Atende-se rápido em qualquer bairro. Tel. 48-4582.

**ATENÇÃO** - Compramos móveis usados. Precisa-se de grande quantidade de dormitório e salas de jantar, chupadeiras, para marfim, 200,00, Luís XV, rústico e colonial. Paga-se o valor máximo. Atende-se rápido em qualquer bairro. Tel. 48-4582.

**ATENÇÃO** - Compramos móveis usados. Precisa-se de grande quantidade de dormitório e salas de jantar, chupadeiras, para marfim, 200,00, Luís XV, rústico e colonial. Paga-se o valor máximo. Atende-se rápido em qualquer bairro. Tel. 48-4582.

**ATENÇÃO** - Compramos móveis usados. Precisa-se de grande quantidade de dormitório e salas de jantar, chupadeiras, para marfim, 200,00, Luís XV, rústico e colonial. Paga-se o valor máximo. Atende-se rápido em qualquer bairro. Tel. 48-4582.

**ATENÇÃO** - Compramos móveis usados. Precisa-se de grande quantidade de dormitório e salas de jantar, chupadeiras, para marfim, 200,00, Luís XV, rústico e colonial. Paga-se o valor máximo. Atende-se rápido em qualquer bairro. Tel. 48-4582.

**ATENÇÃO** - Compramos móveis usados. Precisa-se de grande quantidade de dormitório e salas de jantar, chupadeiras, para marfim, 200,00, Luís XV, rústico e colonial. Paga-se o valor máximo. Atende-se rápido em qualquer bairro. Tel. 48-4582.

**ATENÇÃO** - Compramos móveis usados. Precisa-se de grande quantidade de dormitório e salas de jantar, chupadeiras, para marfim, 200,00, Luís XV, rústico e colonial. Paga-se o valor máximo. Atende-se rápido em qualquer bairro. Tel. 48-4582.

**ATENÇÃO** - Compramos móveis usados. Precisa-se de grande quantidade de dormitório e salas de jantar, chupadeiras, para marfim, 200,00, Luís XV, rústico e colonial. Paga-se o valor máximo. Atende-se rápido em qualquer bairro. Tel. 48-4582.

**ATENÇÃO** - Compramos móveis usados. Precisa-se de grande quantidade de dormitório e salas de jantar, chupadeiras, para marfim, 200,00, Luís XV, rústico e colonial. Paga-se o valor máximo. Atende-se rápido em qualquer bairro. Tel. 48-4582.

**ATENÇÃO** - Compramos móveis usados. Precisa-se de grande quantidade de dormitório e salas de jantar, chupadeiras, para marfim, 200,00, Luís XV, rústico e colonial. Paga-se o valor máximo. Atende-se rápido em qualquer bairro. Tel. 48-4582.

**ATENÇÃO** - Compramos móveis usados. Precisa-se de grande quantidade de dormitório e salas de jantar, chupadeiras, para marfim, 200,00, Luís XV, rústico e colonial. Paga-se o valor máximo. Atende-se rápido em qualquer bairro. Tel. 48-4582.

**ATENÇÃO** - Compramos móveis usados. Precisa-se de grande quantidade de dormitório e salas de jantar, chupadeiras, para marfim, 200,00, Luís XV, rústico e colonial. Paga-se o valor máximo. Atende-se rápido em qualquer bairro. Tel. 48-4582.

**MOVÉIS DE FORMICA** - Jogo de 5 peças para copo e colher de madeira NCR 300,00. Compre dire- tamente na fábrica e escolha as cores de sua preferência. Mesas NCR 40,00; bancos 8,00; cadeiras 18,00; bancos giratórios para lan- ções 36,00. Rua Frei Caneca, 117.

**VENDEM-SE** dois guarda roupas, 5 peças para copo e colher de madeira NCR 300,00. Compre dire- tamente na fábrica e escolha as cores de sua preferência. Mesas NCR 40,00; bancos 8,00; cadeiras 18,00; bancos giratórios para lan- ções 36,00. Rua Frei Caneca, 117.

**VENDEM-SE** dois guarda roupas, 5 peças para copo e colher de madeira NCR 300,00. Compre dire- tamente na fábrica e escolha as cores de sua preferência. Mesas NCR 40,00; bancos 8,00; cadeiras 18,00; bancos giratórios para lan- ções 36,00. Rua Frei Caneca, 117.

**VENDEM-SE** dois guarda roupas, 5 peças para copo e colher de madeira NCR 300,00. Compre dire- tamente na fábrica e escolha as cores de sua preferência. Mesas NCR 40,00; bancos 8,00; cadeiras 18,00; bancos giratórios para lan- ções 36,00. Rua Frei Caneca, 117.

**VENDEM-SE** dois guarda roupas, 5 peças para copo e colher de madeira NCR 300,00. Compre dire- tamente na fábrica e escolha as cores de sua preferência. Mesas NCR 40,00; bancos 8,00; cadeiras 18,00; bancos giratórios para lan- ções 36,00. Rua Frei Caneca, 117.

**VENDEM-SE** dois guarda roupas, 5 peças para copo e colher de madeira NCR 300,00. Compre dire- tamente na fábrica e escolha as cores de sua preferência. Mesas NCR 40,00; bancos 8,00; cadeiras 18,00; bancos giratórios para lan- ções 36,00. Rua Frei Caneca, 117.

**VENDEM-SE** dois guarda roupas, 5 peças para copo e colher de madeira NCR 300,00. Compre dire- tamente na fábrica e escolha as cores de sua preferência. Mesas NCR 40,00; bancos 8,00; cadeiras 18,00; bancos giratórios para lan- ções 36,00. Rua Frei Caneca, 117.

**VENDEM-SE** dois guarda roupas, 5 peças para copo e colher de madeira NCR 300,00. Compre dire- tamente na fábrica e escolha as cores de sua preferência. Mesas NCR 40,00; bancos 8,00; cadeiras 18,00; bancos giratórios para lan- ções 36,00. Rua Frei Caneca, 117.

**VENDEM-SE** dois guarda roupas, 5 peças para copo e colher de madeira NCR 300,00. Compre dire- tamente na fábrica e escolha as cores de sua preferência. Mesas NCR 40,00; bancos 8,00; cadeiras 18,00; bancos giratórios para lan- ções 36,00. Rua Frei Caneca, 117.

**VENDEM-SE** dois guarda roupas, 5 peças para copo e colher de madeira NCR 300,00. Compre dire- tamente na fábrica e escolha as cores de sua preferência. Mesas NCR 40,00; bancos 8,00; cadeiras 18,00; bancos giratórios para lan- ções 36,00. Rua Frei Caneca, 117.

**VENDEM-SE** dois guarda roupas, 5 peças para copo e colher de madeira NCR 300,00. Compre dire- tamente na fábrica e escolha as cores de sua preferência. Mesas NCR 40,00; bancos 8,00; cadeiras 18,00; bancos giratórios para lan- ções 36,00. Rua Frei Caneca, 117.

**VENDEM-SE** dois guarda roupas, 5 peças para copo e colher de madeira NCR 300,00. Compre dire- tamente na fábrica e escolha as cores de sua preferência. Mesas NCR 40,00; bancos 8,00; cadeiras 18,00; bancos giratórios para lan- ções 36,00. Rua Frei Caneca, 117.

**VENDEM-SE** dois guarda roupas, 5 peças para copo e colher de madeira NCR 300,00. Compre dire- tamente na fábrica e escolha as cores de sua preferência. Mesas NCR 40,00; bancos 8,00; cadeiras 18,00; bancos giratórios para lan- ções 36,00. Rua Frei Caneca, 117.

**VENDEM-SE** dois guarda roupas, 5 peças para copo e colher de madeira NCR 300,00. Compre dire- tamente na fábrica e escolha as cores de sua preferência. Mesas NCR 40,00; bancos 8,00; cadeiras 18,00; bancos giratórios para lan- ções 36,00. Rua Frei Caneca, 117.

**VENDEM-SE** dois guarda roupas, 5 peças para copo e colher de madeira NCR 300,00. Compre dire- tamente na fábrica e escolha as cores de sua preferência. Mesas NCR 40,00; bancos 8,00; cadeiras 18,00; bancos giratórios para lan- ções 36,00. Rua Frei Caneca, 117.

**VENDEM-SE** dois guarda roupas, 5 peças para copo e colher de madeira NCR 300,00. Compre dire- tamente na fábrica e escolha as cores de sua preferência. Mesas NCR 40,00; bancos 8,00; cadeiras 18,00; bancos giratórios para lan- ções 36,00. Rua Frei Caneca, 117.

**VENDEM-SE** dois guarda roupas, 5 peças para copo e colher de madeira NCR 300,00. Compre dire- tamente na fábrica e escolha as cores de sua preferência. Mesas NCR 40,00; bancos 8,00; cadeiras 18,00; bancos giratórios para lan- ções 36,00. Rua Frei Caneca, 117.

**VENDEM-SE** dois guarda roupas, 5 peças para copo e colher de madeira NCR 300,00. Compre dire- tamente na fábrica e escolha as cores de sua preferência. Mesas NCR 40,00; bancos 8,00; cadeiras 18,00; bancos giratórios para lan- ções 36,00. Rua Frei Caneca, 117.

**VENDEM-SE** dois guarda roupas, 5 peças para copo e colher de madeira NCR 300,00. Compre dire- tamente na fábrica e escolha as cores de sua preferência. Mesas NCR 40,00; bancos 8,00; cadeiras 18,00; bancos giratórios para lan- ções 36,00. Rua Frei Caneca, 117.

**VENDEM-SE** dois guarda roupas, 5 peças para copo e colher de madeira NCR 300,00. Compre dire- tamente na fábrica e escolha as cores de sua preferência. Mesas NCR 40,00; bancos 8,00; cadeiras 18,00; bancos giratórios para lan- ções 36,00. Rua Frei Caneca, 117.

**VENDEM-SE** dois guarda roupas, 5 peças para copo e colher de madeira NCR 300,00. Compre dire- tamente na fábrica e escolha as cores de sua preferência. Mesas NCR 40,00; bancos 8,00; cadeiras 18,00; bancos giratórios para lan- ções 36,00. Rua Frei Caneca, 117.

**VENDEM-SE** dois guarda roupas, 5 peças para copo e colher de madeira NCR 300,00. Compre dire- tamente na fábrica e escolha as cores de sua preferência. Mesas NCR 40,00; bancos 8,00; cadeiras 18,00; bancos giratórios para lan- ções 36,00. Rua Frei Caneca, 117.

**VENDEM-SE** dois guarda roupas, 5 peças para copo e colher de madeira NCR 300,00. Compre dire- tamente na fábrica e escolha as cores de sua preferência. Mesas NCR 40,00; bancos 8,00; cadeiras 18,00; bancos giratórios para lan- ções 36,00. Rua Frei Caneca, 117.

**VENDEM-SE** dois guarda roupas, 5 peças para copo e colher de madeira NCR 300,00. Compre dire- tamente na fábrica e escolha as cores de sua preferência. Mesas NCR 40,00; bancos 8,00; cadeiras 18,00; bancos giratórios para lan- ções 36,00. Rua Frei Caneca, 117.

**VENDEM-SE** dois guarda roupas, 5 peças para copo e colher de madeira NCR 300,00. Compre dire- tamente na fábrica e escolha as cores de sua preferência. Mesas NCR 40,00; bancos 8,00; cadeiras 18,00; bancos giratórios para lan- ções 36,00. Rua Frei Caneca, 117.

**VENDEM-SE** dois guarda roupas, 5 peças para copo e colher de madeira NCR 300,00. Compre dire- tamente na fábrica e escolha as cores de sua preferência. Mesas NCR 40,00; bancos 8,00; cadeiras 18,00; bancos giratórios para lan- ções 36,00. Rua Frei Caneca, 117.

**VENDEM-SE** dois guarda roupas, 5 peças para copo e colher de madeira NCR 300,00. Compre dire- tamente na fábrica e escolha as cores de sua preferência. Mesas NCR 40,00; bancos 8,00; cadeiras 18,00; bancos giratórios para lan- ções 36,00. Rua Frei Caneca, 117.

**VENDEM-SE** dois guarda roupas, 5 peças para copo e colher de madeira NCR 300,00. Compre dire- tamente na fábrica e escolha as cores de sua preferência. Mesas NCR 40,00; bancos 8,00; cadeiras 18,00; bancos giratórios para lan- ções 36,00. Rua Frei Caneca, 117.

## LIVROS - ARTES - COLEÇÕES

**MOEDAS** - Compramos, ouro e prata. Paga-se bem. - Telefone: 36-1219.

**INSTRUMENTOS MUSICAIS** - A CASA MILTON Pianos é a maior organização do ramo desde 1925. Temos pianos, menores, preços, vendidos até 24 meses, garantia de 10 anos. Rio, Rua Mariz e Barros, 920, tel. 28-4413 e 34-8522. Frital Belo Horizonte Rua Amoreiras, 2248, tel. 37-0313.

**CASA MILAN** especializad- em pianos, vende o melhor piano estoque da GB. Especifica- August Forster, Babar, Playel, W. Tuller etc., a longo prazo sem juros, 10 anos de garantia e assistência técnica. Ovidio, 130 - 2.º andar, fones 218 e 221.

**A.A.A. PIANOS** nacionais novos, estrangeiros, 10 anos de garan- tia, casa especializada, vende fi- nanciados sem juros. Rua Santa Sofia, 54. Pça. Seena Pena, um cruzeiro novo. Var. na Rua Ma- rize e Barros n.º 933, tel. 501, - Tituca.

**VENDO** amplificador Thunder Sound, uma guitarra Alex e data- microfonos americanos Aixa DM- 67 novos, tudo por novecentos cruzeiros. Rua Aníbal Rêgo, 1179, Glória.

**VENDO** amplificador Thunder Sound, uma guitarra Alex e data- microfonos americanos Aixa DM- 67 novos, tudo por novecentos cruzeiros. Rua Aníbal Rêgo, 1179, Glória.

**VENDO** amplificador Thunder Sound, uma guitarra Alex e data- microfonos americanos Aixa DM- 67 novos, tudo por novecentos cruzeiros. Rua Aníbal Rêgo, 1179, Glória.

**VENDO** amplificador Thunder Sound, uma guitarra Alex e data- microfonos americanos Aixa DM- 67 novos, tudo por novecentos cruzeiros. Rua Aníbal Rêgo, 1179, Glória.

**VENDO** amplificador Thunder Sound, uma guitarra Alex e data- microfonos americanos Aixa DM- 67 novos, tudo por novecentos cruzeiros. Rua Aníbal Rêgo, 1179, Glória.

**VENDO** amplificador Thunder Sound, uma guitarra Alex e data- microfonos americanos Aixa DM- 67 novos, tudo por novecentos cruzeiros. Rua Aníbal Rêgo, 1179, Glória.

**VENDO** amplificador Thunder Sound, uma guitarra Alex e data- microfonos americanos Aixa DM- 67 novos, tudo por novecentos cruzeiros. Rua Aníbal Rêgo, 1179, Glória.

**VENDO** amplificador Thunder Sound, uma guitarra Alex e data- microfonos americanos Aixa DM- 67 novos, tudo por novecentos cruzeiros. Rua Aníbal Rêgo, 1179, Glória.

**VENDO** amplificador Thunder Sound, uma guitarra Alex e data- microfonos americanos Aixa DM- 67 novos, tudo por novecentos cruzeiros. Rua Aníbal Rêgo, 1179, Glória.

**VENDO** amplificador Thunder Sound, uma guitarra Alex e data- microfonos americanos Aixa DM- 67 novos, tudo por novecentos cruzeiros. Rua Aníbal Rêgo, 1179, Glória.

**VENDO** amplificador Thunder Sound, uma guitarra Alex e data- microfonos americanos Aixa DM- 67 novos, tudo por novecentos cruzeiros. Rua Aníbal Rêgo, 1179, Glória.

**VENDO** amplificador Thunder Sound, uma guitarra Alex e data- microfonos americanos Aixa DM- 67 novos, tudo por novecentos cruzeiros. Rua Aníbal Rêgo, 1179, Glória



## Falecimentos

Faleceram • foram sepultados ontem, dia 23, segundo informaram os cemitérios do Rio: Franz Kleweiss, às 17 horas, no cemitério São João Batista; Augusta Freitas Cardoso, às 14 horas, no cemitério São Francisco Xavier; Julieta Sucupira de Ataíde, às 17h, no cemitério São Francisco Xavier; Eugênio Falbo, às 15h, no cemitério São Francisco Xavier; Ernesto da Cunha Teles, às 17 horas, no cemitério São João Batista; Maria do Carmo Pereira, às 16h, no cemitério São João Batista; Geraldo da Cruz, às 15 horas, no cemitério São Francisco Xavier; Edina Pereira, às 18 horas, no cemitério São Francisco Xavier; Manuel da Costa Jacinto, às 17h, no cemitério São Francisco Xavier; Neusa Pedro Francisco, às 15 horas, no cemitério de Inhaúma; José Marcus da Mota Leite, às 15 horas, no cemitério de Inhaúma; Marlene Coelho Fonseca, às 17h, no cemitério São Francisco Xavier; Hermógenes Raimundo Pereira, às 16 horas, no cemitério São Francisco Xavier; Zelia da Cunha, às 11 horas, no cemitério São Francisco Xavier; Antônio de Araújo Lima, às 11h, no cemitério São João Batista; Dante Valente, às 11h, no cemitério São João Batista; Manuel Virgílio, às 8h, no cemitério São João Batista; Luis Pedro de Oliveira, às 11 horas, no cemitério São Francisco Xavier; José Rodrigues, às 17 horas, no cemitério São João Batista; Berta Carneiro de Baere, às 17 horas, no cemitério São Francisco Xavier; Francisca Dias Ribeiro, às 16 horas, no cemitério de Inhaúma; Costorina Ambrozine Pinto de Sousa, às 11 horas, no cemitério São Francisco Xavier; Jorge Luis da Silva, às 14 horas, no cemitério São Francisco Xavier; Maria Cândida Ferreira, às 16h30m, no cemitério de Inhaúma; Irani Lemos de Andrade, às 16h, no cemitério São Francisco Xavier; Margarida da Cruz Nunes, às 17h, no cemitério São Francisco Xavier; Valdemar Klaser, às 17 horas, no cemitério São João Batista; Maria Amélia Magalhães, às 14 horas, no cemitério São João Batista; Olavo de Oliveira Paulo, às 16 horas, no cemitério São Francisco Xavier.

## Missas

• Missas de 7.ª dia serão celebradas hoje, dia 24, no Rio: Rosalina Smartanc Drago, às 8h30m, na igreja do Santíssimo Sacramento, na Avenida Passos n.º 50; Sebastião Augusto Elias Pinheiro, às 10 horas, na igreja Nossa Senhora do Carmo.

• Missas de mês serão celebradas: Alice Rabelo de Sousa, missa de 6.ª mês, às 11h, na igreja de Nossa Senhora da Conceição e Boa Morte; Maria Santa Celestino de Magalhães, missa de primeiro mês, às 11h, na igreja de São Jorge, na Rua da Alfândega.

• Missa de primeiro aniversário de falecimento: Olga Bernardi Guazi, às 9h30m, na igreja de Nossa Senhora da Conceição e Boa Morte, na Rua do Rosário, esquina de Avenida Rio Branco.

## EMPREGOS

### PROFISSIONAIS DE INDÚSTRIA

#### METALÚRGICOS — SOLDADORES

SERAPILHEIRO para torre de transmissão. Necessitamos de um profissional para trabalhar na Rua Elias da Silva n.º 335 — Estação de Quintina, das 8 às 10 horas.

#### CARPINTEIROS — MARCENEIROS

FABRICA DE MOVEIS — Precisa urgente de trabalhadores e encarregados de fábrica de móveis de madeira, Rua Honório n.º 1.427, casa 100.

#### MARCENEIROS — PRECISAMOS

MARCENEIROS — Precisa-se de um profissional para trabalhar em fábrica de móveis de madeira, Rua Honório n.º 1.427, casa 100.

#### CONSTRUÇÃO CIVIL

PEDREIRO competente — Construtor precisa para obra na Tijuca, Pagão 10 a 12 cruzados novos por dia, trabalhar na Av. Princesa Isabel, 323 sl. 408.

#### TORNEIROS — FRESAD. — AJUSTADORES

TORNEIRO mecânico preciso de 1.ª Av. Brás da Pina, 1459-C — Tratar Sr. Raimundo.

#### ELETRICISTAS — RADIODIÁLOGOS

PRECISAMOS de um profissional para trabalhar em oficina de reparação de rádios, Rua Honório n.º 1.427, casa 100.

#### GRÁFICOS

PRECISAMOS de um profissional para trabalhar em oficina de impressão, Rua Honório n.º 1.427, casa 100.

#### OFÍCIOS E SERVIÇOS

PRECISAMOS de um profissional para trabalhar em oficina de reparação de rádios, Rua Honório n.º 1.427, casa 100.

#### SAPATEIROS

PRECISAMOS de um profissional para trabalhar em oficina de reparação de sapatos, Rua Honório n.º 1.427, casa 100.

#### ALFAIATES — COST.

COSTUREIRAS — Precisa-se de um profissional para trabalhar em oficina de costura, Rua Honório n.º 1.427, casa 100.

#### GARÇONS — COZINHEIROS

PRECISAMOS de um profissional para trabalhar em restaurante, Rua Honório n.º 1.427, casa 100.

#### PROFISSIONAIS LIBERAIS

PRECISAMOS de um profissional para trabalhar em escritório, Rua Honório n.º 1.427, casa 100.

#### VEÍCULOS — EMBARCAÇÕES

PRECISAMOS de um profissional para trabalhar em oficina de reparação de veículos, Rua Honório n.º 1.427, casa 100.

#### ESPORTE

PRECISAMOS de um profissional para trabalhar em academia, Rua Honório n.º 1.427, casa 100.

## GRANDE OPORTUNIDADE

### — TÉC. CONTABILIDADE

### — DATILÓGRAFOS

### — GARÇOM

Precisamos com experiência comprovada de 20 a 35 anos para admissão imediata.

Apresentar-se na Av. Rio Branco, 110/112 — 1.º andar com documentação profissional e 1 foto 3x4. (P)

## Auxiliar de escritório

Precisa-se de dois com conhecimentos dos serviços gerais de escritório, que sejam datilógrafos e tenham boa caligrafia. Ordenado inicial — NCRs 220,00. Apresentar-se com Carteira Profissional na Rua Voluntários da Pátria, 323 — Botafogo.

## Correspondente

Precisa-se de uma que seja datilógrafa e com redação própria. Cartas com pretensões e referências para a portaria deste Jornal sob o número 219.413.

## CHICAGO BRIDGE

Necessita admitir:

★ OPERADOR DE GUINDASTE para P & H  
★ OPERADOR DE GUINDASTE para trator com lança lateral.

Ótimo salário. Local de trabalho, Ponta da Areia em Niterói.

Os candidatos deverão comparecer para entrevista de 8 às 12 horas, munidos da documentação e retratos 3x4, na Rua Sargento de Aquino, 136, Olaria, esquina de Av. Brasil. (P)

## Fotografia

Precisa-se, rapaz, boa apresentação, instrução secundária, desembarçado, ambicioso, com ótimos conhecimentos fotográficos. Cartas do próprio punho para a portaria deste Jornal sob o n.º P-50149, indicando cursos ou tempo de prática, amador ou profissional, uma fotografia 3x4, etc. Sigilo absoluto.

## Mestre de obras

Importante firma construtora em fase de expansão precisa de um com comprovada experiência em concreto armado e acabamentos. Paga-se bem. Exige-se o mínimo de dois anos de carteira assinada nas últimas firmas em que trabalhou. Apresentar-se com documentos na Rua Sete de Setembro, 66 — 5.º andar — Das 16 às 17 e 30 hs. — C/ Sr. Moraes.

## Transporte Rodoviário

Admite c/ prática do ramo os seguintes: Correspondente, Datilógrafo e Ajudantes. Apresentar-se munidos dos documentos à R. Castro Tavares, 20, c/ Sr. Pedro.

## Vendedores

FIXO: NCRs 300,00  
GANHO ILIMITADO

Conceituada firma desta praça, necessita excelentes vendedores para equipamentos de construção civil, bastante conhecidos, sem similar no mercado do país.

## PEDE-SE

Idade: 20 a 30 anos  
Nível colegial  
Experiência comprovada em venda de equipamentos de, no mínimo, 1 (hum) ano. Procurar no horário de 9 às 12 hs. o Sr. Carlos Roberto à Avenida Rio Branco, 156, s/ 1605. Não serão atendidos os que não preencherem os quesitos acima. (P)

## PROFISSIONAIS LIBERAIS

VENDE gabinete dentário, Tijuca — Telefone 48-0120.

## Calista 4,00

Calos, cravos e unhas encravadas, parasitas, fungos, etc. R. da Assembleia, 79, 1.º andar, Jaime Carneira. Telefone 22-5714. De 8h30m às 18h.

## VENDEDORES

Indústria de calçados em França. Oferece oportunidade de ganho acima de 500 cruzados novos mensais, com renda por conta própria, direta ao consumidor.

depósitos RICH: André Perence, 33-0 (CATE) SÃO PAULO: Av. Brigadeiro Luiz Antônio, 2833 ar. loja.

herário: Das 8h às 12h, e das 13h às 18h.

## VEÍCULOS — EMBARCAÇÕES — ESPORTES

### AUTOMÓVEIS — VEÍCULOS DE CARGA

ATENÇÃO — Willlys 1969, Aero, Itamaraty, Rural e Jeep, todas as cores, 0 km, pedras em entrada, saldo p/ crédito direto. Menores taxas. Tratar Rua Visconde de Cairu, 75. Sr. Maia. Tel. 48-0616.

AERO 61 — Perfeito estado, suspensão do terreno, NCRs 6.500 à vista. Rua Lima Vasconcelos, 430 qualquer hora.

AERO 63 — gelio superequipado, rádio 5 falhas, pneus b. branco espelho lateral, colares, capa vul. couro, pintura e mecânica nova. Troco, vendendo, facilito parte. Rua Gen. Urquiza, 122.

AERO 65, mecânica excepcional, equip. Longo prazo. Facilito. Av. Princesa Isabel, 481. Tel. 57-0113.

AERO 66, mecânica excepcional, equip. Longo prazo. Facilito. Av. Princesa Isabel, 481. Tel. 57-0113.

AERO 67, mecânica excepcional, equip. Longo prazo. Facilito. Av. Princesa Isabel, 481. Tel. 57-0113.

AERO 68, mecânica excepcional, equip. Longo prazo. Facilito. Av. Princesa Isabel, 481. Tel. 57-0113.

AERO 69, mecânica excepcional, equip. Longo prazo. Facilito. Av. Princesa Isabel, 481. Tel. 57-0113.

AERO 70, mecânica excepcional, equip. Longo prazo. Facilito. Av. Princesa Isabel, 481. Tel. 57-0113.

AERO 71, mecânica excepcional, equip. Longo prazo. Facilito. Av. Princesa Isabel, 481. Tel. 57-0113.

AERO 72, mecânica excepcional, equip. Longo prazo. Facilito. Av. Princesa Isabel, 481. Tel. 57-0113.

AERO 73, mecânica excepcional, equip. Longo prazo. Facilito. Av. Princesa Isabel, 481. Tel. 57-0113.

AERO 74, mecânica excepcional, equip. Longo prazo. Facilito. Av. Princesa Isabel, 481. Tel. 57-0113.

AERO 75, mecânica excepcional, equip. Longo prazo. Facilito. Av. Princesa Isabel, 481. Tel. 57-0113.

AERO 76, mecânica excepcional, equip. Longo prazo. Facilito. Av. Princesa Isabel, 481. Tel. 57-0113.

AERO 77, mecânica excepcional, equip. Longo prazo. Facilito. Av. Princesa Isabel, 481. Tel. 57-0113.

AERO 78, mecânica excepcional, equip. Longo prazo. Facilito. Av. Princesa Isabel, 481. Tel. 57-0113.

AERO 79, mecânica excepcional, equip. Longo prazo. Facilito. Av. Princesa Isabel, 481. Tel. 57-0113.

AERO 80, mecânica excepcional, equip. Longo prazo. Facilito. Av. Princesa Isabel, 481. Tel. 57-0113.

AERO 81, mecânica excepcional, equip. Longo prazo. Facilito. Av. Princesa Isabel, 481. Tel. 57-0113.

AERO 82, mecânica excepcional, equip. Longo prazo. Facilito. Av. Princesa Isabel, 481. Tel. 57-0113.

AERO 83, mecânica excepcional, equip. Longo prazo. Facilito. Av. Princesa Isabel, 481. Tel. 57-0113.

AERO 84, mecânica excepcional, equip. Longo prazo. Facilito. Av. Princesa Isabel, 481. Tel. 57-0113.

AERO 85, mecânica excepcional, equip. Longo prazo. Facilito. Av. Princesa Isabel, 481. Tel. 57-0113.

### AUTOMÓVEIS — VEÍCULOS DE CARGA

ATENÇÃO — Willlys 1969, Aero, Itamaraty, Rural e Jeep, todas as cores, 0 km, pedras em entrada, saldo p/ crédito direto. Menores taxas. Tratar Rua Visconde de Cairu, 75. Sr. Maia. Tel. 48-0616.

AERO 61 — Perfeito estado, suspensão do terreno, NCRs 6.500 à vista. Rua Lima Vasconcelos, 430 qualquer hora.

AERO 63 — gelio superequipado, rádio 5 falhas, pneus b. branco espelho lateral, colares, capa vul. couro, pintura e mecânica nova. Troco, vendendo, facilito parte. Rua Gen. Urquiza, 122.

AERO 65, mecânica excepcional, equip. Longo prazo. Facilito. Av. Princesa Isabel, 481. Tel. 57-0113.

AERO 66, mecânica excepcional, equip. Longo prazo. Facilito. Av. Princesa Isabel, 481. Tel. 57-0113.

AERO 67, mecânica excepcional, equip. Longo prazo. Facilito. Av. Princesa Isabel, 481. Tel. 57-0113.

AERO 68, mecânica excepcional, equip. Longo prazo. Facilito. Av. Princesa Isabel, 481. Tel. 57-0113.

AERO 69, mecânica excepcional, equip. Longo prazo. Facilito. Av. Princesa Isabel, 481. Tel. 57-0113.

AERO 70, mecânica excepcional, equip. Longo prazo. Facilito. Av. Princesa Isabel, 481. Tel. 57-0113.

AERO 71, mecânica excepcional, equip. Longo prazo. Facilito. Av. Princesa Isabel, 481. Tel. 57-0113.

AERO 72, mecânica excepcional, equip. Longo prazo. Facilito. Av. Princesa Isabel, 481. Tel. 57-0113.

AERO 73, mecânica excepcional, equip. Longo prazo. Facilito. Av. Princesa Isabel, 481. Tel. 57-0113.

AERO 74, mecânica excepcional, equip. Longo prazo. Facilito. Av. Princesa Isabel, 481. Tel. 57-0113.

AERO 75, mecânica excepcional, equip. Longo prazo. Facilito. Av. Princesa Isabel, 481. Tel. 57-0113.

AERO 76, mecânica excepcional, equip. Longo prazo. Facilito. Av. Princesa Isabel, 481. Tel. 57-0113.

AERO 77, mecânica excepcional, equip. Longo prazo. Facilito. Av. Princesa Isabel, 481. Tel. 57-0113.

AERO 78, mecânica excepcional, equip. Longo prazo. Facilito. Av. Princesa Isabel, 481. Tel. 57-0113.

AERO 79, mecânica excepcional, equip. Longo prazo. Facilito. Av. Princesa Isabel, 481. Tel. 57-0113.

AERO 80, mecânica excepcional, equip. Longo prazo. Facilito. Av. Princesa Isabel, 481. Tel. 57-0113.

AERO 81, mecânica excepcional, equip. Longo prazo. Facilito. Av. Princesa Isabel, 481. Tel. 57-0113.

AERO 82, mecânica excepcional, equip. Longo prazo. Facilito. Av. Princesa Isabel, 481. Tel. 57-0113.

AERO 83, mecânica excepcional, equip. Longo prazo. Facilito. Av. Princesa Isabel, 481. Tel. 57-0113.

AERO 84, mecânica excepcional, equip. Longo prazo. Facilito. Av. Princesa Isabel, 481. Tel. 57-0113.

AERO 85, mecânica excepcional, equip. Longo prazo. Facilito. Av. Princesa Isabel, 481. Tel. 57-0113.

## Militares

### MARINHA

CONCURSO — Em janeiro do próximo ano, será realizado o Concurso de Admissão ao Colégio Naval cujas provas estão assim programadas: Matemática — dia 3; Português — dia 9; e Geografia e História — dia 13. Somente os aprovados em Matemática, serão chamados para as demais provas. Os candidatos inscritos, com exceção dos procedentes do Colégio Militar, deverão comparecer ao pátio do Ministério da Marinha, no Rio de Janeiro, (lado do mar), às 6h30m daqueles dias, a fim de serem conduzidos ao local da realização das provas. Além de lápis esferográficos, comum e todas as provas, os candidatos deverão levar, para a de Matemática, régua, compasso, esquadros e transferidor. Não é permitido o uso de caneta-tinteiro nem outra qualquer espécie de lápis. É obrigatório a apresentação da ficha de inscrição sem a qual nenhum candidato poderá ser admitido às provas do concurso.

ESCOLA — O diretor da Escola Naval, Contra-Almirante Alvaro de Resende Rocha, comunica a todos os alunos a alteração do regresso de férias dos Aspirantes aprovados para o dia 15 de janeiro às 14 horas e para os Aspirantes reprovados permanecendo a data de 2 de janeiro às 7 horas.

CONCURSO — Por decisão da Comissão Julgadora ficou transferido para junho, o prazo para a entrega dos trabalhos referentes ao Concurso de Reportagem Gasão Penalva, lançado pelo jornal Os Festejos Comemorativos do Dia do Marinheiro. Os trabalhos entregues até esta data continuarão, tendo validade.

SALAO — Em solenidade a ser realizada, às 18 horas, do dia 27 do corrente, na sede social do Clube Naval, Avenida Rio Branco n.º 180 — serão entregues os prêmios aos vencedores do III Salão Panetier, lançado por ocasião dos Festejos Comemorativos do Dia do Marinheiro.

MERCANTE — Os candidatos, abaixo relacionados, aprovados nas provas escritas do Concurso de Admissão à Escola de Marinha Mercante do Rio de Janeiro, deverão comparecer no Departamento de Saúde da Escola no dia 2 de janeiro às 8 horas: Máquinas — 2 030 Roberto Pellegrino Dutra, 2 268, Paulo de Tarso Sampaio Rocha, 2 113 Sérgio Portela Ferreira, 2 098 Anselmo Lima da Silva, 2 099 Luis Henrique Lima da Silva, 2 227 Afonso Roberto Ferreira Romão, 2 134 Wilson da Silva Santos, 2 071 Carlos Alberto Araújo de Queiroz, 2 000 Eduardo Machado Bauerfeldt, 2 111 Orestes Espósito Filho, 2 151 Elcio de Almeida Silva, 2 247 Tito Sérgio de Andrade, 2 105 Emir Figueiredo Freitas, 2 026 Douglas Bommeiro Santa Rita, 2 117 Otávio de Barros Sousa, e Melo Filho, 2 049 Wagner Benedito Pessoa, 2 188 Francisco de Moura Filho e 2 054 João Roberto Lourenço Delvivo; NAUTICA — 3 037 Márcio Custódio da Silva, 3 046 Norberto Coelho de Matos, 3 366 Paulo César dos Santos, 3 265 José Carlos Linhares Bastos, 3 070 Celso Sanchez Reinoldo, 3 200 Evaldo Barroso de Melo, 3 006 Dáster Sá Ribas Gonçalves, 3 019 Marcelo Ferrari Silva, 3 066 Dalmir Costa de Almeida, 3 304 Anselmo da Glória Ribeiro Soares, 3 056 Abraão Angelo Sousa de Jesus, 3 187 Eduardo Pinto da Fonseca, 3 117 Marco Antônio Pieroni, 3 346 Arlindo Oliveira Canela, 3 033 Fábio Lôbo da Costa Ruiz, 3 068 Sérgio Dessi Gomes, 3 287 Jefferson José Barcelos, 3 202 Marcus Mota Miranda, 3 077 Alberto Bento Alves, 3 431 João Francisco Azevedo Cota, 3 155 Celso Plinto da Silva, 3 224 José da Silva Filho, 3 042 Josmar Nunes, 3 329 Aloisio Wildhagen de Sousa Filho, 3 217 Luis Antônio Lopes Andrade, 3 460 José Eduardo Zangrandio, 3 216 Ivã Sérgio Giese, 3 349 Uilson Vital de Almeida, 3 025 João Mauro Neto, 3 081 Arlindo Alves Machado, 3 148 Querubim Durand Pinheiro, 3 028 Guarnês dos Santos Pontes, 3 105 Elizeir Balbino dos Reis, 3 114 Amílcar Ventura Mari e 3 368 Sebastião Nazare de Azevedo. O candidato Dócio de Sousa Torres de Azevedo 2 173 deverá comparecer à Secretaria da Escola o mais breve possível. Os candidatos não classificados poderão ver suas provas de Português e Matemática no dia 23 de dezembro, das 9 às 16 horas, independente de requerimento.

MOVIMENTAÇÃO — O diretor-geral do Pessoal da Marinha assinou portarias designando os capitães-tenentes Renato de Matos Amorá para o imediato da Corveta Angustura, Nilton Xavier de Carvalho Filho para o imediato do navio-patrulha Pirajá, Geraldo Gols Belfort dos Santos para o imediato do navio-varredor Jureia e atos designando os capitães-de-fragata Mauro Monteiro Campos para a Escola Naval, Mauro Brasil para a Diretoria do Pessoal da Marinha, José Macedo Filho para o Centro de Instrução Almirante Wandenkolk, Antônio Júlio de Sousa Bruno para a Diretoria do Pessoal da Marinha Fausto Galvão Fisher para a Força de Transporte da Marinha e capitães-de-corveta Ernesto Heitor Melo da Cunha para o 7.º Distrito Naval e Luis Alberto de Carvalho Junqueira para Comissão de Construção de Navios.

### AERONÁUTICA

INSTRUTOR — O diretor-geral do Pessoal da Aeronáutica designou o major-aviador Sérgio Xavier Ferolla, para as funções de Instrutor do Instituto Tecnológico da Aeronáutica.

CLASSIFICAÇÃO — O diretor-geral do Pessoal da Aeronáutica classificou, nas Unidades abaixo, os seguintes Oficiais: na Comissão de Estudo e Construção da nova Escola de Aeronáutica, o tenente-coronel eng. Paulo Beltrão do Vale; no Quartel-General da 3a. Zona Aérea, o major-engenheiro Nél Ferreira; no Centro Técnico de Aeronáutica, os majores engs. Irnó Pimentel Ramos e Paulo Dantas Cabral; no Quartel-General da 2a. Zona Aérea, o major-eng. Ottomar de Sousa Pinto; no Quartel-General da 5a. Zona Aérea, o major-eng. Sebastião Eulálio de Oliveira Lima; na Diretoria de Engenharia, o major-eng. Márcio Luis de Miranda e Horta Galhardo; e, no Centro Técnico de Aeronáutica, o tenente-coronel-eng. Otávio Barbosa da Silva.

COMANDANTE — O Presidente Costa e Silva exonerou o Brigadeiro João da Veiga Cabral, do cargo de Comandante da 1a. Zona Aérea, por ter sido cogitado para outra comissão; e nomeou para aquele cargo, o major-brigadeiro Paulo Sobral Ribeiro Gonçalves.

COMANDO — Estão cogitados para realizarem o Estudo do Estado-Maior (EEM) para fins de matrícula no Curso Superior de Comando (CSC), em início previsto para 14 de abril de 1969, os seguintes Oficiais-Aviadores: coronéis-aviadores Newton Tomás da Silva, Antônio Henrique Alves dos Santos, Aroldo Pamplona, Paulo Delvaux, Moacir Carvalho Aires, Hiran Magalhães, e George Belham da Mota; e os tenentes-coronéis Nél Vaz Correia, Nilton de Albuquerque Melo, José Carvalho Pereira, Jaime Silveira Peixoto, Cassiano Pereira, Haroldo Luis da Costa, Murilo Guimarães Marques, Pedro Ricardo Lamego Camargo, Gothardo Maia, Adílio Del Tedesco, Nilson Glech de Albuquerque, Nél Vasques de Carvalho Freitas, Walter Pontes da Faria, José de Carvalho, Maximiano de Aquino Ramalho, Cláudio Moreira de Sá, Jorge José de Carvalho, Valfredo Moraes de Almeida, Dali Marcela, Mário Sobrinho Domenech, Almerindo Sancho, Célio Alves dos Santos e Onofre Ramos.

VISITA — O Ministro Márcio de Sousa e Melo recebeu, ontem, em seu gabinete, a visita de cortesia do novo Embaixador da França no Brasil, Sr. François de Laboulaye, que fazia-se acompanhar do ten.-col.-Ex. Ives André Jacques Boulnois, Adílio Moreira das Farias Armadas da França, no Brasil, do coronel-aviador Alfredo Henriques Berenguer César, chefe da 2a. Seção do Estado-Maior da Aeronáutica e do major-esq.-Com. Vermer Hans Dietzold, Oficial de Ligação do Estado-Maior.

CONGRESSO — O diretor presidente da Associação Brasileira de Normas Técnicas, General Artur Levi, enviou ofício ao Ministro da Aeronáutica ressaltando o sucesso do 1.º Congresso Nacional de Normalização, realizado no Centro Técnico de Aeronáutica em São José dos Campos, frisando que os últimos resultados se devem, principalmente, à direção do CTA, a cujo diretor-geral coronel-aviador Paulo Vitor da Silva, coube a presidência do Congresso.

## BAHIA ESTÁ CRESCENDO

### PRECISA-SE DE ARQUITETOS E ENGENHEIROS

PAGE Engenharia do Brasil, uma firma de engenharia de comunicações que está atualmente trabalhando sob contrato de longo prazo para Telefones da Bahia S/A — TEBASA —, precisa de arquitetos, de engenheiros civis, mecânicos e eletricitistas, e de desenhistas. Topógrafos de bastante experiência podem também se candidatar. A Sede da Companhia está localizada em Salvador, e todos os trabalhos serão realizados no Estado da Bahia.

É desejável algum conhecimento de sistemas de comunicações e de prática de construção civil.

Os interessados devem dirigir-se ao Sr. Brown no Hotel Ouro Verde a partir do dia 24 até o dia 29 de dezembro, ou enviar um resumo profissional a

### PAGE ENGENHARIA DO BRASIL LTDA.

Caixa Postal 1423, Salvador, Bahia. (P)

## Carbrasa — Carroçarias



## CIDADE/Serviço

**FALTA DE ÁGUA** — O Sr. Hélio Paz, morador na Rua Américo Rocha n.º 313, escreve para a Coluna Cidade/Serviço reclamando a irregularidade no fornecimento de água em sua rua.

— Há mais de dois meses que o fornecimento de água à Rua Américo Rocha é irregular — diz ele em sua carta. A água não tem força para chegar às caixas de água e na maioria das vezes só chega até a boca do jardim e isto, quando aparece, o que não é sempre. Várias pessoas já foram ao Departamento de Águas em Deodoro para reclamar, mas a resposta é sempre a mesma: não sabiam da falta de água mas vão providenciar a normalização do fornecimento.

Essa situação — continua o leitor — não pode continuar porque a água é paga e todos os anos a taxa de água aumenta vertiginosamente. Pagamos uma das taxas mais elevadas do mundo e isso é insuportável. Nesse mês de dezembro tenho de pagar a quarta cota de 1968 e se eu não fizer o pagamento vou desligar e o Estado desanexará a minha pessoa todo seu poderio.

— Que possa fazer para ter água, mesmo pagando as suas taxas regularmente? — pergunta o Sr. Hélio Paz.

— A cobrança das taxas de água já entrou na era dos computadores eletrônicos, mas o abastecimento continua tão pior ainda que na época pioneira de Paulo Frontin", conclui o leitor.

A Sra. Lúcia, do Serviço de Atendimento da Cedag, informou que tomará "tidas as providências para que o abastecimento de água seja normalizado".

— O que não posso afirmar é se já existe alguma reclamação nesse sentido, disse pelos moradores da Rua Américo Rocha, disse ela.

A correspondência para esta coluna deve ser enviada para Maria Helena Leitão, Avenida Rio Branco n.º 110 — 3.º andar.

## Trabalho

**MOAGEIROS** — A Delegacia Regional de Trabalho marcou para o dia 26, às 14h30m, mesa-redonda entre os representantes do Sindicato dos Trabalhadores nas Indústrias de Trigo, Milho, Mandioca, Massas Alimentícias Biscoitos e Ração e a Delegacia Regional de Trabalho e do Sindicato dos Industriais de Biscoitos e do Sindicato dos Trabalhadores em Indústrias de Alimentos, a fim de tratar do reajustamento salarial da classe. O Departamento Nacional de Salário já fixou em 25% o índice salarial, incidindo sobre os salários de dezembro de 1967, com vigência a partir de 6-12-68.

**CARPINTEIROS** — Os representantes do Sindicato dos Oficiais de Carpintaria e do Sindicato da Indústria de Serraria e Carpintaria e Tanuaria, do Estado da Guanabara, vão reunir-se em mesa-redonda, na Delegacia Regional de Trabalho no próximo dia 26, às 16 horas, a fim de tratar de reajustamento salarial da classe.

**VISITA** — O Ministro do Trabalho e Previdência Social, Senador Juracy Passarinho, fez uma visita ao Departamento Nacional de Previdência Social. Na oportunidade, o presidente do Conselho Diretor do DNPS, Sr. Renato Machado, fez uma exposição a respeito das atividades, no presente exercício, tendo considerações rápidas a respeito de planos futuros. DNPS é o órgão normativo, na área da Previdência Social.

**ELEIÇÕES** — O diretor-geral do Departamento Nacional do Trabalho, Sr. Idelfonso Martins, interfez o recurso interposto contra a validade das eleições realizadas em 15 de março deste ano, no Sindicato dos Trabalhadores da Indústria de Têxtil e Moagem de Café, no Estado do Pará e Território do Amapá. Em seu despacho, o diretor do DNT assinala que as irregularidades apontadas não são daquelas que impliquem na subversão do processo eleitoral nem no viciamento da vontade dos eleitores, não justificando, portanto, a nulidade do pleito.

**DOAÇÃO** — O Ministro do Trabalho, Senador Juracy Passarinho, fez um despacho deferindo o pedido de autorização formulado pelo Sindicato dos Carregadores e Enxarcadores do Estado do Rio de Janeiro para receber um terreno da Prefeitura local. O terreno tem 750 metros e se destina à construção da sede do mencionado Sindicato. O Ministro também autorizou a movimentação de verbas necessárias à cobertura das despesas com a construção.

**PROFESSORES** — A Comissão encarregada de elaborar a minuta de anteprojeto-de-lei criando o ordenamento dos Professores do Brasil entregou seu relatório ao Ministro Juracy Passarinho, ontem, juntamente com o texto do anteprojeto. O trabalho, segundo afirmou o Ministro Juracy Passarinho, será agora submetido à apreciação dos órgãos representativos da classe dos professores, interessados no assunto. A Comissão que estudou a matéria funcionou sob a presidência do Professor Haroldo Libano com a participação da Professora Nair Fortes Abu-Merhy e dos Srs. Marilho Pires Domingues, Artur Machado Paupério, representantes dos Santos e Nilton Seixas Neechi, representantes dos Ministérios da Educação, do Trabalho, do DAPC, da Federação Interacadêmica dos Trabalhadores em Estabelecimentos de Ensino e do Departamento Nacional de Meio-de-Obra.

**OBJETIVO** — Segundo o anteprojeto, a Ordem dos Professores do Brasil tem por finalidade exercer, em todo o país, ação disciplinar e de defesa dos superiores interesses do magistério, bem como a fiscalização ética do exercício profissional cabendo à Ordem a consecução desses objetivos através da Ordem a fiscalização do exercício, em atividades inerentes à profissão de professor, em todo o território nacional, sem colisão com o que especificamente couber a outras entidades; e cooperar com os órgãos da educação e da cultura, assistindo o professor em tudo quanto contribuir para sua perfeita integração profissional.

**ROUPAS** — O aumento salarial para os trabalhadores nas indústrias de confecções de roupas, de roupas para homens e roupas brancas de Belo Horizonte será de 28%, a partir do dia 1.º deste mês. A informação foi prestada pelo Departamento Nacional de Salário.

**COMERCÁRIO** — Os comerciantes de Duque de Caxias e São João de Meriti fazem jus ao aumento de 23%, a partir do dia 20 do corrente mês. Informação prestada pelo Departamento Nacional de Salário.

**GRAFICOS** — Os trabalhadores nas indústrias gráficas de Fortaleza, no Ceará, têm direito ao aumento de 25%, com retroatividade ao dia 22 do corrente. O percentual foi indicado pelo Departamento Nacional de Salário.

**PROFESSORES** — Os professores de ensino secundário, primário, colegial e de artes, do Estado do Rio de Janeiro, terão seus vencimentos majorados em 33,33%, conforme cálculos elaborados pelo Departamento Nacional de Salário. A vigência do aumento será fixada pelo Tribunal Regional do Trabalho, da Primeira Região.

**ENERGIA** — Os funcionários da Cia. de Eletricidade de Nova Friburgo ganharão mais 33,33%, segundo rejeitam os estudos feitos pelo Departamento Nacional de Salário. A vigência será estabelecida pelo Tribunal Regional do Trabalho, da Primeira Região, no julgar dissídio coletivo instaurado pelo Sindicato da categoria profissional.

**JORNALISTAS** — O DNS indicou aumento de 25,42% para os jornalistas do Estado do Ceará. A vigência do aumento será estabelecida pelo Tribunal Regional.

**INDÚSTRIA** — O aumento salarial para os trabalhadores nas indústrias do desenvolvimento de algodão, em Campina Grande, no Estado da Paraíba, será de 28%. O reajuste retroagirá ao dia 1.º deste mês.

**GALAXIE 67, 68, 69.** — Vendemos, trocamos, facilitamos. Carros com garantia. Prestações a partir de R\$ 300,00. Rua Mena Barreto 161. Tel. 46-8066 ramal 15. Sr. MOREIRA ou Sr. MARCOS.

**GORDINI** Compra urgente a vista mesa precando de reparos. 400, 60, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 00. Tel. 61-8008 — Sr. King.

**GORDINI 67** — Todo revisado, pequena entrada e saldo longo prazo. Rua Visconde de Cayru, 75 — 48-0616.

**GORDINI 65** — Excepcional estado geral, 4.600 — Ver Raimundo Costa, 20, ap. 803.

**GORDINI 67** — Compra na hora e só telefonar. 47-1334, 64, 65 e 66. 850,00 — Equipa, navitismo. Saldo a comb. Troca. Rua Conde Bonfim, 40-A. Tijuca e Rua Mariz e Barros, 72-A — Praça da Bandeira.

**GALAXIE 67** — Várias cores. — Pequena entrada saldo a combinar. Av. Princesa Isabel, 481. Tel. 57-7787.

**GORDINI 64** — Excelente, a qual quer prova, 1.190 entr. saldo a comb. Troca. Rua 24 de Maio, 332. Tel. 61-8008.

**GALAXIE modelos LTD e 500, 1969.** Troca, facilito. Av. Princesa Isabel, 481. Tel. 57-7787.

**GORDINI 63** — Pneus, motor, calha, susp. 100%. Não tem ferrugem, nunca bateu. Tel. 48-1197. 34-0084 ou 34-1014. Vici. (Itamaraty) n.º 41 (Maracanã).

**GORDINI TEIMOSO 66** — Vende-se máquina, excelente estado. 37-4522.

**HUDSON 46**, 4 cil., único dono, lida original e equipada, ótimo estado geral. Tel. 48-9013. Chico.

**ITAMARATY, AERO, RURAL e JEEP WILLYS** 1969. Financio longo prazo. Av. Princesa Isabel, 481. Tel. 57-0113.

**ITAMARATY 67** — Ar condicionado. Vende-se, 1.190 entr. saldo a comb. Troca. Rua 24 de Maio, 332. Tel. 61-8008.

**ITAMARATY 66**, totalmente revisado. Ver Visconde de Cayru, 75 — 48-0616.

**INTERLAGOS 66** — Berlina, rodado novo, ótimo estado, a vista, ou financia. Rua Real Grandeza 238-B — Tel. 26-9992 até 22 horas.

**ITAMARATY 67**, excepcional, pequena entrada saldo longo prazo. Rua Visconde de Cayru, 75. Tel. 48-0616.

**INTERLAGOS 64** — Conversível, vermelho, rádio, couro, etc. Vende-se, 1.190 entr. saldo a comb. Troca. Rua 24 de Maio, 332. Tel. 61-8008.

**ITAMARATY 67** — Excepcional — Condições a combinar. Av. Princesa Isabel, 481. Tel. 57-0113.

**IMPALA 1968**, 8 cil., 26, hidr., novo, todo revisado, mecânica, Trator S. Feir. 26, R. Riachuelo, 221 ap. 517.

**ITAMARATY 67, 68, 69.** Vendemos, trocamos, facilitamos. Carros com garantia. Prestações a partir de R\$ 300,00. Rua Mena Barreto, 161. Tel. 46-8066, ramal 15. — Sr. MOREIRA ou MARCOS.

**JEEP 58** — Vende-se amer. 4 cil. recém-reformado. Tel. 46-9798. Antonio Cesar à noite.

**JAGUAR XK120**, vende-se com todo o equipamento. Ver a tratar na Rua Urquiza, 520 apartamento 201 — Tijuca.

**JEEP 57** — Americano, 4 cil., novo de ludo, lindíssimo. Vende-se com todo o equipamento. Rua do Amparo 505, Cascadura.

**JEEPI** Compra urgente a vista mesa precando de reparos. 400, 60, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 00. Tel. 61-8008 — Sr. King.

**JEEPI WILLYS 67** — 6 cil. novo de ludo, lindíssimo. Vende-se com todo o equipamento. Rua do Amparo 505, Cascadura.

**JEEPI WILLYS 67** — 6 cil. novo de ludo, lindíssimo. Vende-se com todo o equipamento. Rua do Amparo 505, Cascadura.

**JEEPI WILLYS 67** — 6 cil. novo de ludo, lindíssimo. Vende-se com todo o equipamento. Rua do Amparo 505, Cascadura.

**JEEPI WILLYS 67** — 6 cil. novo de ludo, lindíssimo. Vende-se com todo o equipamento. Rua do Amparo 505, Cascadura.

**JEEPI WILLYS 67** — 6 cil. novo de ludo, lindíssimo. Vende-se com todo o equipamento. Rua do Amparo 505, Cascadura.

**JEEPI WILLYS 67** — 6 cil. novo de ludo, lindíssimo. Vende-se com todo o equipamento. Rua do Amparo 505, Cascadura.

**JEEPI WILLYS 67** — 6 cil. novo de ludo, lindíssimo. Vende-se com todo o equipamento. Rua do Amparo 505, Cascadura.

**JEEPI WILLYS 67** — 6 cil. novo de ludo, lindíssimo. Vende-se com todo o equipamento. Rua do Amparo 505, Cascadura.

**JEEPI WILLYS 67** — 6 cil. novo de ludo, lindíssimo. Vende-se com todo o equipamento. Rua do Amparo 505, Cascadura.

**JEEPI WILLYS 67** — 6 cil. novo de ludo, lindíssimo. Vende-se com todo o equipamento. Rua do Amparo 505, Cascadura.

**JEEPI WILLYS 67** — 6 cil. novo de ludo, lindíssimo. Vende-se com todo o equipamento. Rua do Amparo 505, Cascadura.

**JEEPI WILLYS 67** — 6 cil. novo de ludo, lindíssimo. Vende-se com todo o equipamento. Rua do Amparo 505, Cascadura.

**JEEPI WILLYS 67** — 6 cil. novo de ludo, lindíssimo. Vende-se com todo o equipamento. Rua do Amparo 505, Cascadura.

**JEEPI WILLYS 67** — 6 cil. novo de ludo, lindíssimo. Vende-se com todo o equipamento. Rua do Amparo 505, Cascadura.

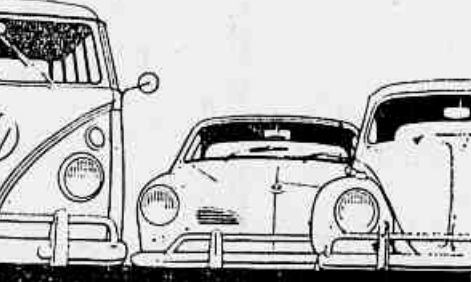
**JEEPI WILLYS 67** — 6 cil. novo de ludo, lindíssimo. Vende-se com todo o equipamento. Rua do Amparo 505, Cascadura.

**JEEPI WILLYS 67** — 6 cil. novo de ludo, lindíssimo. Vende-se com todo o equipamento. Rua do Amparo 505, Cascadura.

**JEEPI WILLYS 67** — 6 cil. novo de ludo, lindíssimo. Vende-se com todo o equipamento. Rua do Amparo 505, Cascadura.

**JEEPI WILLYS 67** — 6 cil. novo de ludo, lindíssimo. Vende-se com todo o equipamento. Rua do Amparo 505, Cascadura.

**Entrada: 1.997,00 e 24x475,00 (Sedan Zero Km. para entrega imediata).**



Venha escolher seu Volkswagen: Sedan, Kombi, Pick-up ou Karmann Ghia.

**AUTO INDUSTRIAL S/A**

Avenida Princesa Isabel, 186 - Tel: 57-1992 e 57-3193

## Importadora Tijuca

Deseja aos seus clientes e amigos feliz Natal e próspero ano novo.

20% — saldo em 24 meses

- 67 — Aero. Como zero. Equip.
- 66 — Aero. Cinza-madragua.
- 66 — Volkswagen. Equipado.
- 65 — Volkswagen. Equipado.
- 66 — Kombi. Excelente.
- 64 — Karmann-Ghia. Equipado.
- 64 — Aros. Diversas cores.
- 64 — Simca Tufão. Equipado.
- 63 — Aero. Equipado.

R. Conde Bonfim, 426 — 48-2783.

## Pádua Automóveis Ltda.

O caminho certo para um bom negócio

VENDE TROCA FACILITA ATÉ 24 MESES

- Itamaraty 66 Impecável de novo
- Rural 69 0 km
- Aero 61 Estado de novo
- Volks 66 Estado de novo perfeito
- Volks 68 0 km pronta entrega
- Volks 64 Ótimo estado
- Aero 64 Equipado perfeito
- Aero 69 0 km pronta entrega

**TODOS REVISADOS, EQUIPADOS E REVISADOS**

Rua Haddock Lobo, 386  
Tels. 28-0071 e 28-6596

**RURAL WILLYS 1964**, pneus novos, rádio, transistorizado, serviço total, 1.600 entr. e 24 meses. R. Artistas, 353 — 2.600.

**RURAL WILLYS 67, 68, 69** — 24 e 44 cil. e revisados. Saldo a comb. Troca. Rua Mariz e Barros, 72-A (P. Bandeira).

**RURAL ou Jeep Willis** não perca o seu tempo, leve a vista ou semore para mais a vista — Luis 61-1896. Artistas, 353 — 2.600.

**RURAL 1964** — Ótimo carro, Vendo a vista, troco, fac. R. S. Feir. 26, Xavier, 352-B. Tel. 34-8738 — Look Automóveis.

**RURAL WILLYS 1960 de ludo, estado impecável, facilito 1.000 entr. e 198 mensal. Artistas, 353 — 2.600.**

**RURAL 62** — Igual a nova, desat. encontrar melhor, 1.590, entr. e saldo a vontade ou troco. R. 24 de Maio, 332. Tel. 61-8008.

**RURAL 63** — Excelente estado, revisado, a qualquer prova. 1.650 entr. saldo a comb. Troca. R. 24 de Maio, 332. Tel. 61-8008.

**RURAL 67** — 4x2 de ludo, c. rádio, 5 marchas, leve e mofino, 20.000 km autênticos, mecânica excelente, troco e facilito c. 2.000, saldo 396 mensais. R. Carmineiro 81. Tel. 43-8392.

**SIMCA 64** — Tufão em ótimo estado, vende-se urgente p. 135 entr. R. Silveira Martins, 135 — Tel. 25-2555.

**SIMCA Compra urgente a vista mesa precando de reparos.** 59 a 2.800, 60 a 3.100, 61 a 3.600, 62 a 4.300, 63 a 4.600, 64 a 5.700, 65 a 6.800, Rua 24 de Maio, 332 — Tel. 61-8008 — Sr. King.

**SKODA** — Tipo 1200-1956 — Vende-se, Rua Alcira Brandão, 98 ap. 302 — NCR\$ 1.200 — Luiz.

**SIMCA 64 e 65.** Entrada desde 690. Saldo até 36 meses. Entrega imediata, com toca-fitas e rádio — Seguro total e garantia nossa revisão. Pósto em seu nome sem despesas. EMA AUTOMÓVEIS. R. Mariz e Barros, 1107. R. Riachuelo, 136. Av. Mem de Sá, 14, junto R. Passeiro, R. Barata Ribeiro, 99-B. R. Carvalho de Sousa, 164, Madureira.

**SIMCA TUFÃO 66** — 1890,00 — Único dono, seminovo, belíssimo, equip. Saldo a comb. Troca. Conde de Bonfim, 40-A — Tijuca.

**SIMCA 1965** — Super nova, equip. troco, fac. R. S. Feir. 26, Xavier, 352-B. Tel. 34-8738 — Look Automóveis.

**SIMCA EMULUS 1966** — Toda equipada, lindo carro. Vendo a vista, troco, fac. R. S. Feir. 26, Xavier, 352-B. Tel. 34-8738 — Look Automóveis.

**TAXI Volkswagen 61**, taxinmetro capotado, da autônomo, total. Vende-se urgente, p. 135 entr. R. Silveira Martins, 135 — Tel. 25-2555.

**TAXI AERO 67** — Vende-se por preço de ocasião. Está bem de ludo, c. seguro para — Telefone 38-7096, até às 11 horas e depois das 21 horas.

**TAXIS** — Simca Chamoré 62 a 2.800,00, capelins, quase novo, belíssimo, lindo carro. Vendo a vista, troco, fac. R. S. Feir. 26, Xavier, 352-B. Tel. 34-8738 — Look Automóveis.

**TAXI Volkswagen 61**, taxinmetro capotado, da autônomo, total. Vende-se urgente, p. 135 entr. R. Silveira Martins, 135 — Tel. 25-2555.

**TAXI Gardini**, último estado. Capelins, gel. Vendo, entrada 2.000,00, 24 de Maio, 332. Tel. 22-5231 — Hor. 8 às 14 h. **VOLKSWAGEN 63, 64, 65, 66, 67** — Revisados e equipados. Várias cores. Financiados até 24 meses c/ entrada facilitada. Aceitamos seu carro como entrada. Entrega imediata. Temos os melhores planos de financiamento, c/ seguro e s. despesas nem parcelas. Rotor stereo shop. Rua Real Grandeza 74, — Tel. 46-6227. (B)

**VOLKS 67** — Equipado, motor novo, 23.000 km, vende-se a vista ou financia até 24 meses. Rua Real Grandeza 238-B. Tel. 26-9992 — Até às 22 horas.

**VOLKS 64** — Vendo último estado, com capos, rádio, 4 faixas, ótimo preço. Rua República do Peru 250/502.

**VOLKS 64** — Areia 6.300, vende-se urgente. Rua S. Feir. 26, ap. 19, 24 de Maio, 332 — Ver e tratar dia 26.

**VOLKS 61, 66, 67, 68**, várias cores, revisados, equip., pouco uso, c. garantia, 1.190 entr. saldo a comb. Troca. R. Riachuelo, 136. Tel. 32-6772, até 20 h.

**VOLKS 65, 66 e 67** — Entrada desde 690. Saldo até 36 meses. Entrega imediata. Com toca-fitas e rádio. Seguro total e garantia 4 mil Km ou 120 dias. Pósto em seu nome sem despesas — EMA AUTOMÓVEIS. R. Mariz e Barros, 1107. R. Riachuelo, 136. Av. Mem de Sá, 14, junto R. Passeiro, R. Barata Ribeiro, 99-B. R. Carvalho de Sousa, 164, Madureira.

**VOLKS 60** rádio, capos, ótimo de pneus, pintura nova, Verde-caribe, 48 a vista, 4.650, 24 de Maio, 332, c. Canavieiras, 808-101 — Tel. 38-2840.

**VOLKSWAGEN 66** — Vende-se com menos de 20.000 km, 24 de Maio, 332, ap. 19, 24 de Maio, 332 — Ver e tratar dia 26.

**VOLKS 67** em ótimo estado super-revisado. Ver Rua L. Mariz e Barros, 49, ap. 102.

**VOLKS 67** — Grená, equipado, capos, 1.190 entr. saldo a comb. Troca. R. Mariz e Barros, 72 (P. Bandeira). 9.000,00 a vista 4.655,8.

**VOLKS 68**, 0 km, Sedan, variação, com acessórios, seguro respons. civil, vende-se melhor preço. Preço de 8.000,00 — Tel. 25-6331 — Gonçalves.

**VOLKSWAGEN 60**, todo equipado de hoje, tratar a Rua Mariz e Barros, 72 — Eng. Dentro.

**VOLKS 1966** — Vende-se verde todo equipado, único dono. Excelente estado, Base 7.600. Aceitação de oferta. Ver na Rua Ferrel, 241, ap. 202 — Leblon — Dr. Castanho.

**VOLKS 69** — Ótimo estado geral, 5.500 — Ver Raimundo Costa, 20, ap. 803.

**VOLKSWAGEN** — Sedan e Karmann-Ghia — Novos e usados, melhor preço do Rio — Financiamento até mesmo sem entrada e em 24 meses pelo c.d. em 48 horas — Volks 0 km muito abaixo da tabela, para pagamento a vista ou a prazo a critério do freguês. Exemplo: Sedan 0 km — 3.947, a 15x578, ou 24x426, Karmann — 0 km — 5.881, a 15x864 ou 24x629, Volks 67 — Diversas cores Volks 66 — Diversas cores Volks 62. Azul atlântico. Mais linha completa de acessórios, c/ todos lançamentos do VI.º Salão da Automóveis. Rua Adolfo Bergamini, 241 — Engenho de Dentro.

**VOLKSWAGEN**, alemão muito novo, completamente novo, sem defeitos, ou batido, 303 pela manhã. Preço final 4.000,00 — Tel. 46-6227.

**VOLKSWAGEN 66** — Vende-se em ótimas condições, tratar pelo tel. 58-5205.

**VOLKSWAGEN 67**, 6 cil., série pouco rodado, c/ rádio, 1.190 entr. saldo a comb. Troca. R. Mariz e Barros, 72 (P. Bandeira). 135 — Tel. 25-2555.

**VOLKS 63**, azul-el, único preço, 1.190 entr. saldo a comb. Troca. R. Mariz e Barros, 72 (P. Bandeira). 135 — Tel. 25-2555.

**VOLKS 64** M-65, equipado com rádio, 6.300, urgente. Vendo ou troco, c/ carro de menor valor, facilito. Rua Maxwell 34, c/9.

**VENDESE Alfa Romeo 1968**, 6 cil., benzol separados, câmbio no chassi, todo revisado. Sr. Milton. Tel. 46-1997.

**VOLKSWAGEN 67** — Bele, praticamente novo, Gustavo Sampaio, 323, ap. 1206.

**VOLKSWAGEN 66** várias cores. Vendo longo prazo, pequena entrada. Av. Princesa Isabel, 481. Tel. 57-0113.

**VOLKSWAGEN 68**, 0 km, Bepi, financia, preço, 91, S. Cristóvão, 34-6200 — 34-3516 — Sr. José.

**VENDESE** Aer. 1967. Motivo de viagem por 4.500,00. Rua Darcy V. — 2.500,00.

**VOLKS 62**, ótimo estado com rádio, etc. 5.200. Ver por preço. R. Rosa e Silva, 243 — Graiaú.

**VOLKS 61** — Super-revisado, estado de novo, a qualquer prova, seq. entr. saldo a comb. Troca. R. 24 de Maio, 332. Tel. 61-8